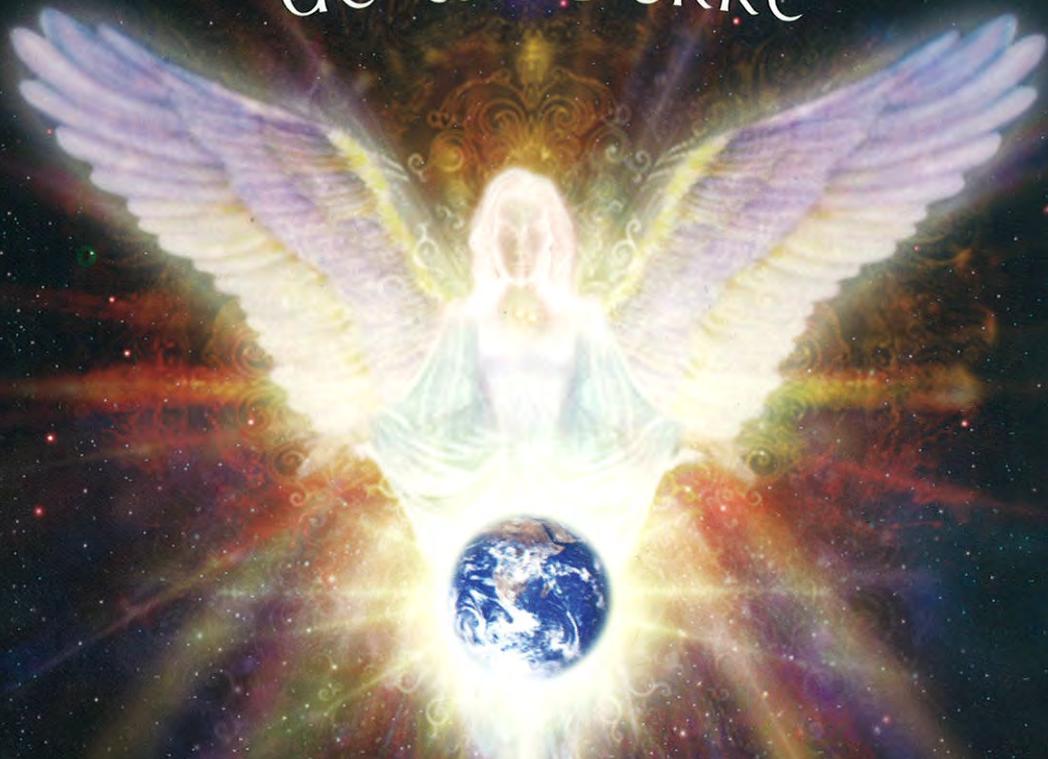


Présences invisibles,
Gardiennes
de la Terre



Yann Lipnick

Éditions Ovítorôl



LES MUSCÈRES DE GAÏA

Yann Lipnick

Présences invisibles, 
Gardiennes de la Terre

Les mystères de Gaïa

copyright 2009 Éditions Ôvilorôï
BP 40077 - 66501 Prades Cedex - france
Tous droits réservés pour tous pays

Introduction	8
--------------------	---

Chapitre 1 : Bioénergie

EXERCICES DE BASE	14
Acquérir le ressenti de l'énergie vitale	16
Pratique de la mesure de l'énergie vitale	19
Pratique du toucher éthérique	26
Pratique de mesure de l'information (plan vertical)	31
Pratique de mesure des chakras	35
EXERCICES DE DEUXIÈME NIVEAU	39
La télépathie	39
Le radar éthérique	41
APPLICATIONS DANS LA VIE QUOTIDIENNE	43
Contrôler les étiquettes des vêtements	43
Neutraliser le code-barres	43
Neutraliser et inverser l'effet des nuisances électriques	44
Neutraliser les appareils électriques avec le Neutralisator	46
Éloigner les réseaux négatifs	47
Orienter les cristaux et autres objets	48
Comment plier les billets de banque	50
Neutraliser et dynamiser son tabac	51
Comment arrêter de fumer	52
Guérir naturellement	54
Prendre soin des arbres	56
Dynamiser les châteaux d'eau	60
LES PROTECTIONS	61
Comment mesurer une influence psychique?	61

62	Le triskell
63	Les huiles essentielles
66	Les pierres
67	Les tubes de lumière colorée
68	Les esprits protecteurs de la nature
69	Les saints
71	Autres esprits protecteurs
73	Les prières
78	LA MERKABAH : LE VÉHICULE DE LUMIÈRE
80	Le Corps de Lumière Solaire
82	Le Corps de Lumière Cristalline
85	Le Corps Merkabah
85	Activation
90	Utilisation
91	Merkabah collective
92	Recharge de la Merkabah
95	LES CODES SACRÉS DE NOTRE CORPS

100

Chapitre 2 : Les esprits de la Terre

101	LES DIMENSIONS
102	LES ÊTRES DE LUMIÈRE
103	Les 72 génies de la Kabbale
105	Les anges de la Terre
106	Invoker ses anges gardiens
108	Trouver le nom de ses anges gardiens
109	Que pouvons-nous faire avec nos anges gardiens?
111	Les anges lunaires
114	Les anges du temps, de l'espace et de l'instant présent

Les archanges	114
Les maîtres ascensionnés	116
Les Élohims	121
LES DRAGONS	122
Les dragons de Mu	123
Les dragons des 7 ^e , 9 ^e et 11 ^e dimensions	127
L'ARBRE DE VIE DE LA TERRE	133
LE SEIGNEUR SANDALPHON	136
LES DÉVAS	137
Les 9 dévas majeurs principaux et les dévas qu'ils gouvernent ..	138
Les 13 autres dévas majeurs	155
Rencontres avec les dévas et autres esprits supérieurs	162
LES DOUZE GRANDES FÉES	172
Les fées du feu	173
Les fées de l'air	174
Les fées de l'eau	175
Les fées de la terre	177
LES ESPRITS LUNAIRES	180
Les muses	181
Les vouivres	182
LES PEUPLES DE LA TERRE	183
Les elfes	183
Les nains	186
LES ESPRITS DES ANIMAUX	188
LES ÂMES-GROUPES DES PLANTES	192
TABLEAU DE SYNTHÈSE	193

197	Chapitre 3 : Les mystères de Gaïa 
198	TESTER SOUS TERRE
198	La recherche de l'eau
203	La recherche des caves et souterrains
204	LES GARDIENS INVISIBLES
215	LES CARRÉS D'ACTIVATION
219	LES ENTICÉS ET LES CHEMINÉES NÉGATIVES
223	LES PÈLERINAGES
225	MYSTÉRIEUX PONTS
227	LES SUPER LEY LINES
229	LES VORTEX DE NIVEAU 3
232	LA TRIPLE ENCEINTE
234	LE RÉSEAU ARGENT
240	LE FENG SHUI
243	PRÉSENCES INTRACÉRÉSTRES
251	LES CRÂNES DE CRISTAL
255	NOS AMIS DES ÉTOILES
260	Annexes 
261	GLOSSAIRE
264	BIBLIOGRAPHIE
265	DU MÊME AUTEUR
266	ONT PARTICIPÉ À CET OUVRAGE



* *Filitosa (Corse), 8 000 ans d'histoire et de mystère. Le site garde jalousement ses statues-menhirs, ses monuments circulaires et ses secrets.*

Introduction

Ce livre est le deuxième volume d'une collection intitulée « Les mystères de Gaïa ». Il constitue un recueil de mes propres recherches et découvertes dans le domaine des mondes invisibles qui nous entourent, ainsi qu'un manuel de bioénergie. Il s'adresse à tous les explorateurs des mondes subtils et aux personnes qui veulent avoir une compréhension élargie des réalités que nous vivons chaque jour. C'est un support technique permettant de guider ceux qui ont acquis suffisamment de capacités de perception. Il donne, pour les autres, des hypothèses à vérifier.

Je ne prétends pas que tout ce qui est écrit dans ce livre soit exact, mais j'ai essayé de m'approcher au mieux de la réalité. Je vous invite donc à vérifier ce qui vous est proposé ici, et à compléter ou corriger ces données grâce aux informations que vous aurez obtenues par vos propres investigations.

Mes capacités de perception et de communication avec les êtres invisibles m'ont amené à enquêter sur les différents mystères qui nous entourent; ils sont bien plus proches que nous ne le supposons. Ma curiosité et ma passion pour ce qui touche aux temples anciens et aux mystères de Gaïa m'ont permis de découvrir des choses et des êtres incroyables. Je suis très heureux de vous les présenter dans cet ouvrage.

Je suis bien conscient que ceux qui ne me connaissent pas vont se poser des questions sur la réalité des phénomènes décrits. Pour cela, je propose des méthodes de ressenti afin que vous puissiez par vous-même expérimenter ce dont il est question dans ce livre.

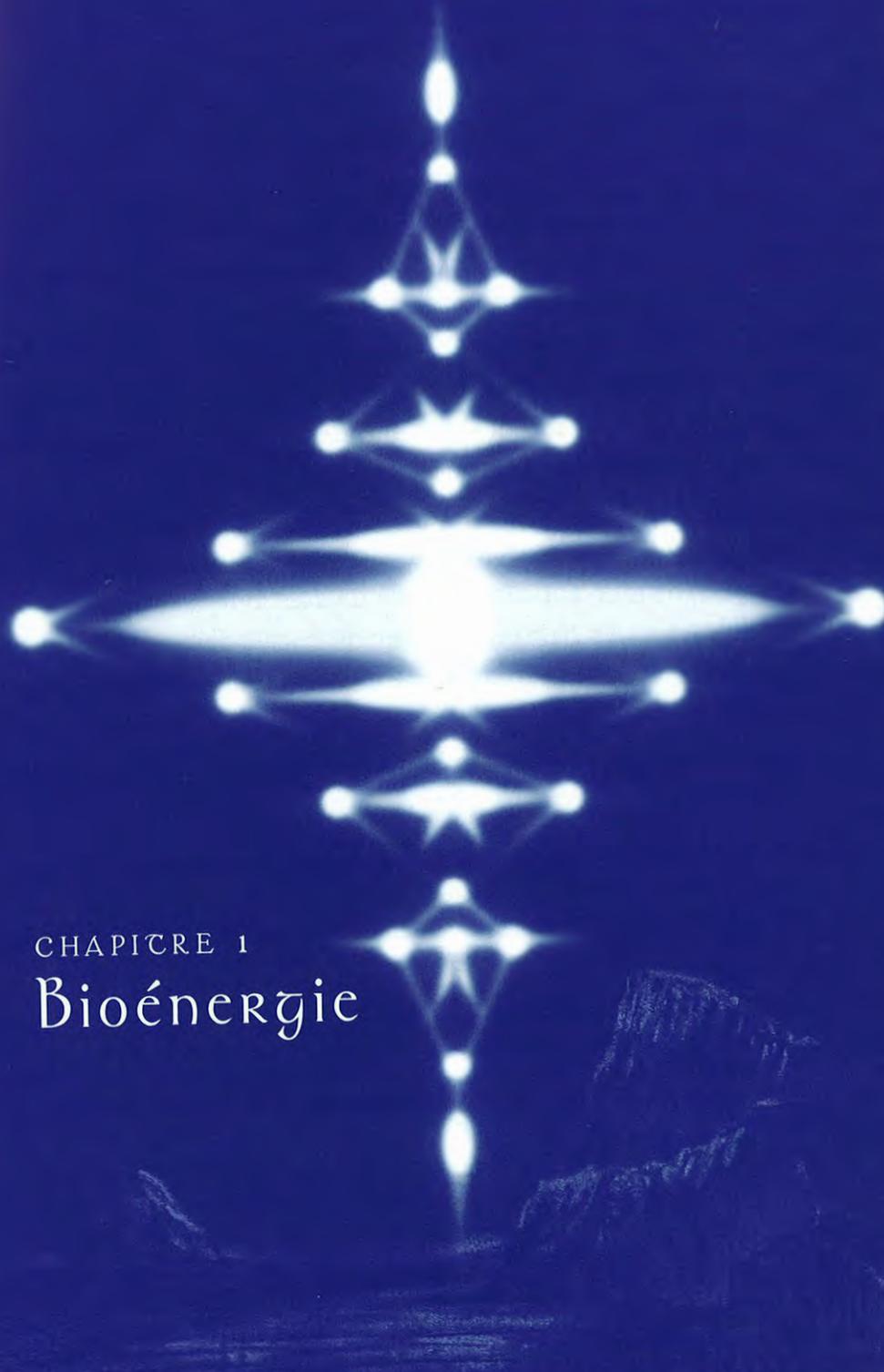
Il n'a pas la prétention d'être scientifique, bien que tout ce qui est dévoilé ici puisse être vérifié par différents systèmes de mesure bioénergétique, par la radiesthésie ou encore par des appareils électroniques (tels que la caméra GDV du professeur Korotkov*).

En réalité, quand on me dit « cela a été prouvé scientifiquement », j'ai du mal à le croire. Je sais pertinemment que ceux qui financent les laboratoires de recherche peuvent nous prouver à peu près n'importe quoi, à partir du moment où cela sert leurs intérêts.

Le but de ce livre est de donner à chacun des moyens simples de vivre sa vie en dehors des fausses croyances et des manipulations diverses dont nous pouvons être victimes :

- comment éviter de tomber dans les pièges qui nous sont tendus en utilisant notre discernement,
- comment prendre soin de soi et de la nature d'une façon simple,
- comment communiquer et coopérer avec les nombreux êtres invisibles qui peuplent notre planète,
- comment pénétrer dans les mondes magiques et merveilleux que nous côtoyons tous les jours sans en prendre conscience.

Les méthodes et exercices présentés ici sont la suite logique de ceux donnés dans le premier livre de la collection « Les mystères de Gaïa ». Il est donc recommandé de commencer par le premier volume si vous voulez comprendre et pratiquer d'une façon progressive les méthodes de ressenti que je propose.



CHAPITRE 1

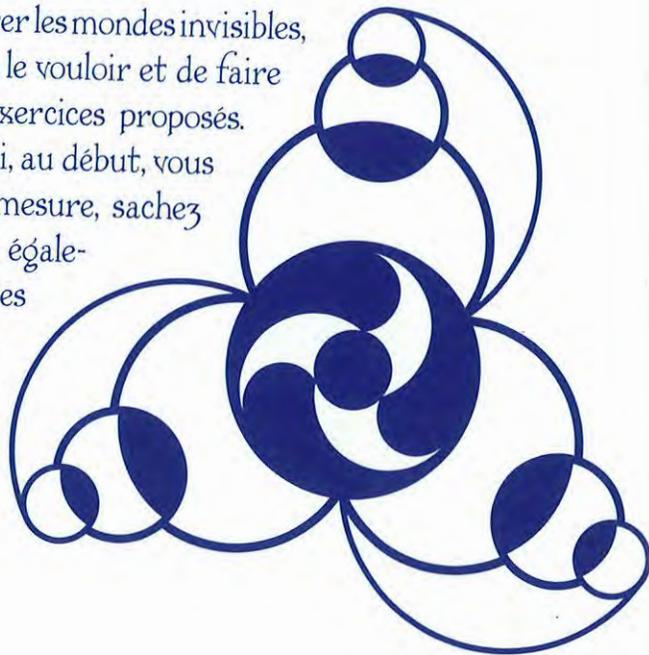
Bioénergic

La société technologique dans laquelle nous vivons nous éloigne de plus en plus de notre véritable nature. Les pollutions diverses et toujours croissantes obligent certains d'entre nous à se retirer loin des villes afin de ne pas subir leurs influences destructrices. Les personnes sensibles sont les premières touchées. Les autres sont également affectées mais ne s'en aperçoivent que lorsqu'elles sont atteintes par la maladie.

Afin de nous protéger de ces différentes agressions, nous allons nous centrer sur des pratiques bioénergétiques qui nous permettront de les neutraliser et ainsi de rester en bonne santé.

La pratique de la bioénergie ne nécessite pas de don particulier mais plutôt un entraînement de tous les jours, comme pour apprendre à jouer d'un instrument de musique : les musiciens trouvent normal de pratiquer leur instrument une demi-heure à une heure par jour.

Pour pouvoir pénétrer les mondes invisibles, il suffit simplement de le vouloir et de faire quotidiennement les exercices proposés. Ne vous inquiétez pas si, au début, vous faites des erreurs de mesure, sachez que les musiciens font également des fausses notes avant de pouvoir jouer



un morceau correctement. Ayez confiance en vous et pratiquez les exercices avec persévérance. Ne vous découragez pas, votre ressenti se révélera le jour où vous vous y attendrez le moins !

Il est conseillé de mener une vie saine afin de ne pas atténuer ses capacités naturelles à ressentir l'énergie vitale. Essayez de manger de la nourriture biologique et de boire de l'eau dynamisée pour garder un bon niveau vibratoire. Promenez-vous souvent dans la nature, utilisez des méthodes de purification (jeûne, hutte à sudation, etc.).

faites également un travail sur vos émotions afin de les purifier.

Entretenez des pensées nobles à l'égard de tous les Êtres de l'Univers, en évitant de porter des jugements.

Dans ce deuxième tome de la collection «Les mystères de Gaïa», nous aborderons des mesures plus subtiles. Celles-ci nous permettront d'aller encore plus loin dans la découverte du monde invisible et d'acquérir davantage de discernement.

Voici quelques exercices de base à pratiquer régulièrement pour vous entraîner aux différentes techniques de mesure.

Si vous préférez différer ces entraînements, rejoignez la page 43, au paragraphe *Applications dans la vie quotidienne*.

Les exercices de base

PRÉPARATION POUR AUGMENTER VOTRE SENSIBILITÉ

Afin d'augmenter votre ancrage, visualisez votre premier chakra pénétrer profondément dans la terre comme la racine d'un arbre.

Sentez votre centre de gravité descendre et votre stabilité s'accroître.

Respirez profondément et accueillez la sérénité qui monte en vous.

Frottez vos mains l'une contre l'autre, comme si vous vouliez les réchauffer.

Espacez-les ensuite d'une vingtaine de centimètres et visualisez une boule d'énergie de la taille d'un gros pamplemousse entre vos mains.

Soufflez sur cette boule afin de la remplir de votre énergie vitale.

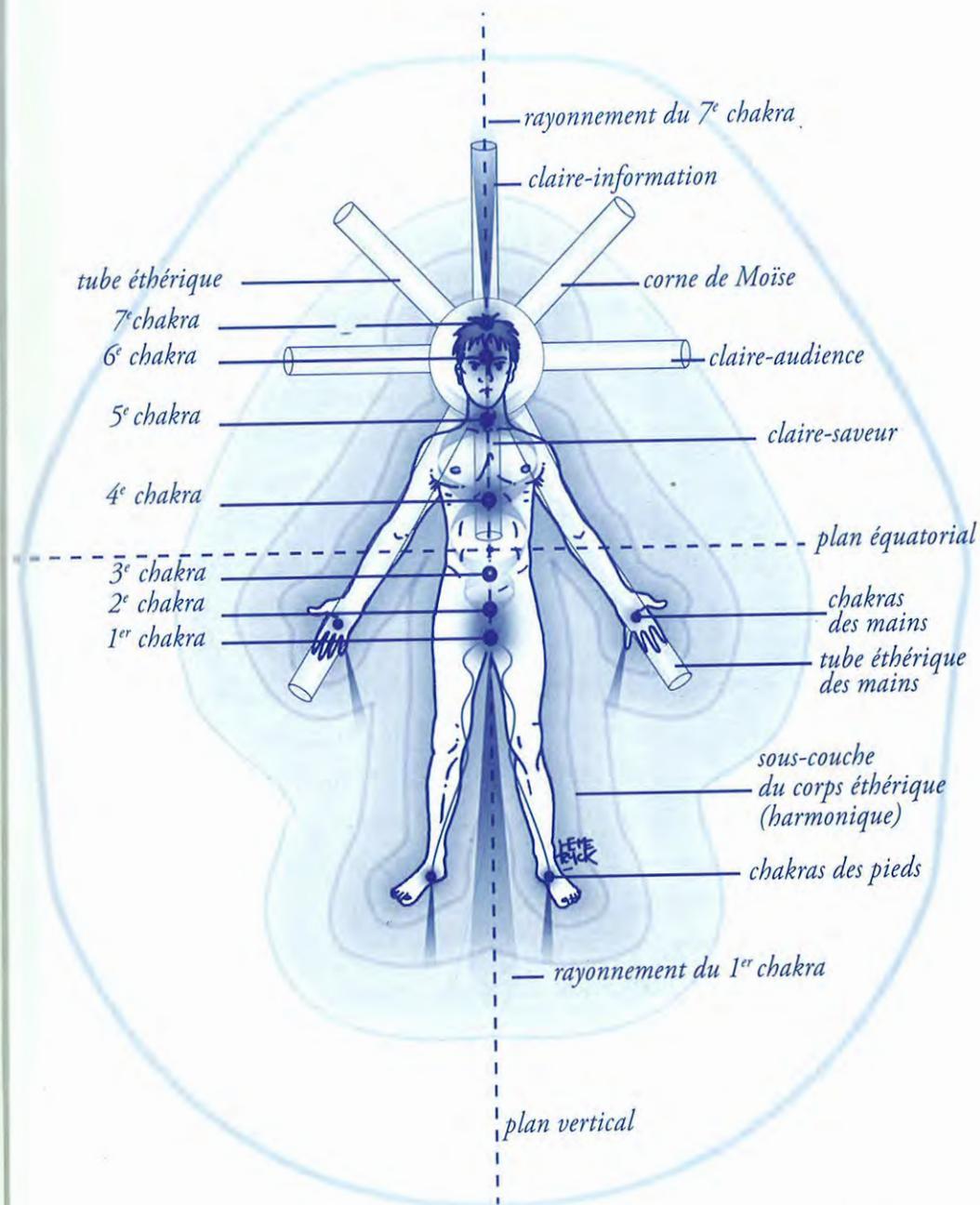
Manipulez-la en la faisant bouger et en la transférant d'une main à l'autre.

Placez-la ensuite entre vos mains et prenez conscience de votre respiration.

Ressentez que cette boule d'énergie est bien réelle, que son diamètre fluctue avec votre respiration.

Pour terminer, chargez-la de tout votre amour et offrez-la aux Êtres de l'Univers en soufflant dessus, comme s'il s'agissait d'une fleur de pissenlit.

Les Chakras



Acquérir le ressenti de l'énergie vitale

1^{er} exercice

La respiration du corps éthérique

Debout, les bras détendus le long du corps, les mains à plat, essayez de trouver la couche éthérique qui se trouve entre 15 et 25 cm de votre corps physique. Cette couche se nomme une harmonique (voir dessin page 20). Ressentez-la comme une enveloppe ténue entourant votre corps.

Traversez-la plusieurs fois comme si vous franchissiez un voile, une membrane... Quand vous la touchez, concentrez-vous sur vos mains : vous devez avoir une sensation de légers picotements.

Si vous portez votre attention à vos oreilles, vous allez probablement sentir une pression au niveau des tympans. Il se peut même qu'en traversant cette couche éthérique, vous entendiez un « son » comparable à un cliquetis. Ce « son » se produit également lorsque vous déglutissez. faites-en l'expérience.

Essayez de ressentir avec tout votre corps.

Ensuite, prenez conscience de votre respiration et inspirez pleinement. Constatez que lors de l'inspiration, la couche éthérique se dilate légèrement ; lorsque vous expirez, elle se contracte. Ces variations sont dues à l'absorption de *prana** qui s'effectue à chaque inspiration.

Pratiquez quelques minutes cet exercice afin de vous impré-

gner de ces sensations. Prenez conscience que votre corps éthérique est vivant, qu'il peut se mouvoir, se dilater ou se contracter au gré des énergies qui le parcourent.

2^e exercice

L'énergie de l'arbre

La pratique de cet exercice nécessite de bien maîtriser le premier :

Pour commencer, allez dans la nature, dans un endroit où il y a des arbres et peu de monde. Il est même préférable que vous soyez seul afin de ne pas vous sentir observé, ce qui pourrait vous déconcentrer.

Reprenez la position du premier exercice, les bras le long du corps, à une distance d'environ 10 m d'un gros arbre.

Ressentez votre champ éthérique et avancez vers l'arbre en conservant au niveau des mains la sensation de l'harmonique.

Normalement, si l'arbre est positif (ce qui est le cas la plupart du temps), votre champ éthérique va se dilater. Vous allez sentir que l'harmonique s'éloigne de votre corps, que vos mains sont littéralement poussées et que vos bras s'écartent.

Lorsque vous vous éloignez de l'arbre, votre champ éthérique reprend sa dimension normale.



*
Embrasser un arbre est un acte d'amour pour la Terre et les présences invisibles qui l'habitent.

Ce phénomène peut avoir plusieurs causes : vous êtes sensible soit à l'énergie de l'arbre, soit à une cheminée cosmotellurique ou à un vortex qui se trouve à proximité.

Essayez avec plusieurs arbres (les plus gros que vous trouverez).

3^e exercice

La marche chamanique

Cet exercice est à pratiquer de préférence dans la nature mais, une fois acquis, vous pouvez le pratiquer partout.

Allez vous promener dans la nature, dans un endroit où personne ne vous observe. Reprenez l'exercice précédent en suivant un sentier sans vous préoccuper de la présence des arbres.

Marchez doucement, les bras le long du corps, en étant conscient de votre champ éthérique.

Ressentez les variations d'énergie qui contractent et dilatent successivement votre champ d'énergie vitale.

Ces fluctuations sont dues aux multiples phénomènes géobiologiques que vous allez traverser (réseaux géobiologiques, cheminées cosmotelluriques, spires de vortex, etc.), ainsi qu'à la présence d'esprits de la nature que vous allez rencontrer.

Les phénomènes négatifs qui vont contracter votre champ d'énergie peuvent être soit des phénomènes géologiques (failles, cours d'eau souterrains, etc.), soit des phénomènes géobiologiques (réseaux négatifs, cheminées cosmotelluriques négatives, etc.).

Essayez de découvrir quelles sont les causes des variations

de votre champ éthérique.

Cet exercice développera considérablement votre sensibilité au monde invisible et vous permettra de découvrir les mystères de la nature vivante...

Pratique de la mesure de l'énergie vitale

Exprimée en pourcentage, cette mesure nous donne une valeur énergétique par rapport à un référentiel de base. Ce référentiel va être, dans le système proposé, une couche harmonique de votre corps éthérique.

Le système de mesure de l'énergie vitale est décrit dans mon livre précédent, *Les esprits de la nature*, page 19. En voici un petit rappel, avec quelques exercices pratiques d'entraînement.

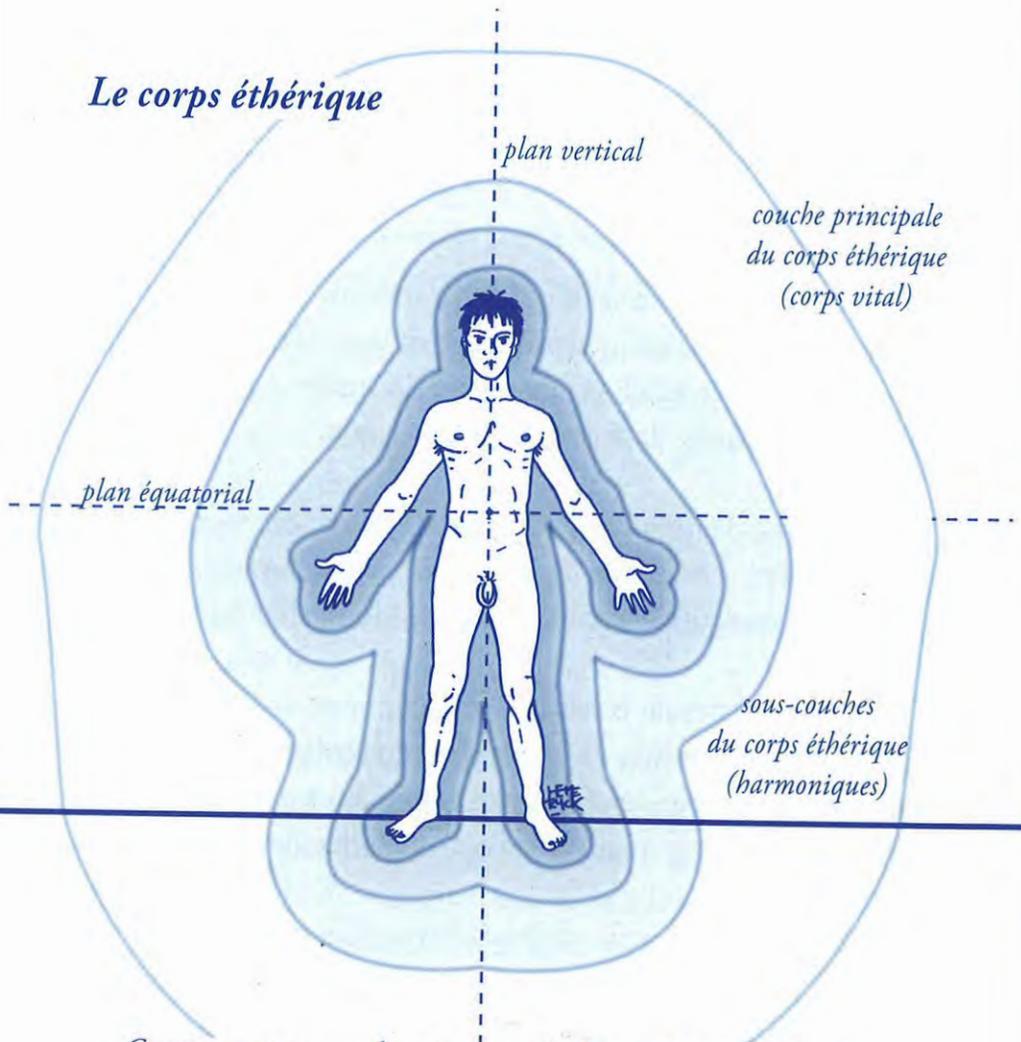
La mesure latérale consiste à évaluer, avec la main gauche, la variation de position de la **couche référentielle** (une harmonique qui se trouve généralement entre 15 et 25 cm du corps physique), quand la main droite s'approche de l'objet ou de l'être à mesurer.

Cette variation, qu'il s'agisse d'une contraction ou d'une dilatation du champ éthérique, va nous donner une valeur en pourcentage, qui s'obtient en divisant la deuxième mesure par la première.

Le choix de la main gauche ou de la main droite, pour

pratiquer cette mesure, dépend de la sensibilité de chacun. Généralement, les droitiers utilisent leur main gauche pour ressentir la couche référentielle.

Le corps éthérique



Comme vous pouvez le voir sur ce dessin, notre corps éthérique est constitué d'une couche principale appelée corps vital et de sous-couches appelées harmoniques.

Voici des exercices à faire régulièrement afin qu'ils s'intègrent naturellement dans votre vie quotidienne.

Ces exercices demandant une grande concentration, il est conseillé de les réaliser au calme.

1^{er} exercice

Mesure de la valeur énergétique de l'eau

Prenez une bouteille d'eau achetée dans le commerce. Sa valeur énergétique devrait se situer entre 100 et 120 %. Asseyez-vous à une table, un verre rempli de cette eau posé devant vous.

Afin d'en mesurer la valeur énergétique, vous devez prendre votre référentiel de base. Pour cela, votre main droite posée sur votre cuisse, localisez avec la main gauche votre couche référentielle (harmonique située entre 15 et 25 cm du corps physique).

Essayez de la ressentir avec tout votre corps.

En effet, le contact de votre main avec cette couche peut provoquer des sensations au niveau des tympans, des yeux, etc. Pour accroître votre sensibilité, humectez-vous la main et fermez les yeux pour mieux vous concentrer.

Ensuite, approchez votre main droite du verre d'eau jusqu'à ce qu'elle le saisisse. À ce moment-là, elle capte l'énergie de l'eau. La valeur énergétique de l'eau en bouteille étant d'environ 100 %, l'harmonique que vous touchez de la main gauche ne devrait pas se déplacer, éventuellement se dilater un peu si l'eau est légèrement positive.

Cette expérience confirme que l'eau en bouteille a bien une valeur énergétique d'environ 100 - 120 %.

Vous allez maintenant dynamiser cette eau afin d'augmenter sa valeur énergétique.

Pour cela, placez le verre entre vos deux mains et remerciez sincèrement l'eau d'exister, de vous donner la vie ainsi qu'à toutes les créatures vivantes.

Prenez conscience que vous êtes une partie de cette eau.

Remerciez ainsi pendant une minute. La valeur énergétique de l'eau devrait monter jusqu'à environ 200 - 250 %.

Recommencez maintenant l'expérience de mesure.

Posez à nouveau le verre d'eau devant vous.

Reprenez votre couche référentielle de la main gauche en posant l'autre main sur votre cuisse.

Approchez **doucement** la main qui capte l'énergie vers le verre d'eau jusqu'à le saisir. Soyez attentif à ce qui va se passer au niveau de la main qui perçoit la couche référentielle. Normalement, vous devez sentir votre harmonique de référence se dilater jusqu'à environ le double de la distance initiale. Ainsi, si elle se trouve au départ à une distance de 20 cm, elle va se déplacer jusqu'à environ 40 cm de votre corps physique.

Le champ d'énergie vitale réagissant très rapidement, il est important d'approcher lentement la main du verre d'eau : votre couche référentielle va commencer à se déplacer avant même que vous ne le touchiez.

Pour terminer cet exercice, vous devez, une fois la sensation de déplacement de l'harmonique acquise, prendre conscience du

lien entre les mouvements de vos deux mains.

Quand la main droite s'approche du verre d'eau dynamisée, la main gauche s'éloigne de votre corps, poussée par l'harmonique qui se dilate.

Quand la main droite s'éloigne du verre, la main gauche se rapproche du corps.

Répétez ce mouvement une vingtaine de fois afin de mémoriser les sensations qu'il provoque en vous. Certaines personnes auront besoin de moins de temps.

Cet exercice crée une unité, une synchronisation entre les deux hémisphères cérébraux, permettant d'enregistrer cette pratique dans la mémoire cellulaire.

Je vous conseille de **ne pas brûler les étapes** et de réaliser les exercices avec **patience**.

2^e exercice

Mesure du sel

« Vous êtes le sel de la terre... ». Si le Christ a dit cela, c'est peut-être que le sel a bien plus d'importance que nous ne le supposons. N'oublions pas que notre corps contient plus de 200 g de sel ! Et que les trois principes des alchimistes sont le soufre, le sel et le mercure.

Le sel symbolise la quintessence, la substance primordiale à la base de tout ce qui prend forme. D'où l'importance de ne pas consommer n'importe quel sel... Mais revenons à notre exercice !

Procurez-vous trois sortes de sel : du sel industriel (c'est-à-dire le moins cher que vous trouverez dans les supermarchés), du sel de Guérande ou d'ailleurs (mais naturel), et du sel de l'Himalaya.

Placez devant vous ces trois sortes de sel et recommencez l'exercice précédent qui consiste à en mesurer l'énergie vitale.

Vous devez trouver une valeur négative pour le sel industriel car il contient des produits chimiques.

Mesurer quelque chose de négatif peut paraître plus difficile. En effet, lorsque vous allez toucher le sel d'une main, l'autre main, qui mesure, va finalement ne plus rien ressentir.

C'est normal : votre harmonique va se rapprocher de votre corps et vous risquez de perdre son contact si votre main ne la suit pas. Pour éviter ce problème, prenez l'habitude d'exercer une petite pression sur l'harmonique. Ainsi, si elle se retire en se rapprochant de votre corps, vous allez la suivre.

Exemple de mesure : Si votre harmonique se trouvait au départ à 20 cm de votre corps physique et qu'elle se positionne à 15 cm quand vous touchez le sel, cela signifie que la valeur énergétique de ce sel est de 15/20, soit 0,75, donc 75 %. C'est une valeur courante pour des sels industriels (qui peuvent même descendre jusqu'à 50 %).

Mesurez ensuite le sel naturel.

Procédez comme pour la mesure de l'énergie vitale de l'eau. Pensez à reprendre systématiquement la valeur de votre référentiel en replaçant à chaque fois votre main droite sur votre cuisse pendant que votre main gauche retrouve la place normale de l'harmonique.

Normalement, la valeur énergétique du sel naturel est de l'ordre de 130 - 150 %.

Mesurez ensuite le sel de l'Himalaya. Vous devriez trouver une valeur entre 170 et 200 %.

Pour vous habituer à mesurer, essayez de faire cet exercice chaque jour avec des produits alimentaires différents. Vous constaterez alors que 95 % de la nourriture vendue dans les supermarchés est frelatée, c'est-à-dire négative, à cause des produits chimiques qu'elle contient. Cependant, il faut relativiser et ne pas oublier que « *le plus important n'est pas ce qui entre dans votre bouche, mais ce qui en sort* »...

3^e exercice

Mesure comparative

Elle consiste à mesurer la valeur énergétique d'un produit et à passer directement à un autre sans revenir à votre référentiel de base. Cette mesure permet de distinguer celui qui a le plus d'énergie vitale.

C'est très utile quand vous faites vos achats et que vous souhaitez comparer directement la valeur énergétique de deux articles, par exemple deux bouteilles d'huile d'olive.

Pour des raisons évidentes, il est conseillé de s'entraîner chez soi avant de pratiquer dans les magasins...

Vous pouvez effectuer cet exercice avec des produits semblables mais d'origines différentes. Par exemple, prenez de l'eau du robinet, de l'eau en bouteille et de l'eau que vous aurez dynamisée.

Versez ces eaux dans trois verres identiques et mesurez l'énergie vitale de chacun des verres en passant directement de l'un à l'autre.

Observez ce qui se produit : votre harmonique s'est-elle rapprochée ou éloignée de votre corps ?

Passer plusieurs fois d'un verre à l'autre pour vous familiariser avec cette méthode.

Si vous voulez « corser l'affaire », mettez une petite marque sous chaque verre afin de les différencier et refaites l'exercice à l'aveugle.

Pour cela, vous devez être deux : un qui déplace les verres et l'autre qui mesure.

Pratique du toucher éthérique

Le toucher éthérique permet de ressentir la forme d'un champ énergétique. La forme fait partie des différents critères qui permettent de reconnaître les phénomènes géobiologiques ou les êtres invisibles que nous pouvons rencontrer.

À ce stade de l'apprentissage, vous devez déjà avoir acquis un certain toucher éthérique. Voici quelques exercices afin de développer cette capacité.

Champ énergétique de l'eau

Prenez de l'eau en bouteille et versez-la dans un verre. En général, sa valeur énergétique est proche de 100 %. Approchez doucement vos mains de part et d'autre du verre d'eau et essayez de ressentir le champ énergétique que cela forme. Vous devez percevoir une limite vibratoire, comme une fine membrane, qui provoque des sensations quand on la touche : du froid, des picotements, l'impression que l'on touche un champ magnétique...

Ce champ énergétique devrait former une sphère de 10 à 15 cm autour du verre.

Si vous dynamisez l'eau, cette « bulle » va se dilater.

Pour cela, remerciez sincèrement l'eau d'exister, comme vous l'aviez fait dans un des exercices précédents.

Mesurez maintenant la taille du champ énergétique de l'eau. Celui-ci doit avoir presque doublé de volume. La valeur énergétique de l'eau doit se situer autour de 200 %.

Continuez à dynamiser l'eau par le moyen qui vous semble le plus approprié : bénédiction, magnétisme, consécration, etc.

Mesurez à nouveau la dimension du champ énergétique de l'eau. Celui-ci doit s'être encore dilaté. Ne soyez pas étonné si sa taille devient très grande, la bulle énergétique peut parfois atteindre 2 m de rayon.

2^e exercice

Échange avec un Faune

Les faunes sont des esprits qui vivent à l'intérieur des arbres. Ils ressemblent aux êtres humains, avec toutefois quelques différences : ils sont plus grands et possèdent une queue et des cornes.



Pour cet exercice, je vous propose d'aller près d'un arbre et d'inviter le faune qui l'habite à en sortir, afin de communiquer avec lui. Pour être sûr de l'endroit où il va se rendre, placez deux pierres près de l'arbre, demandez-lui de sortir du tronc et de se positionner sur une de ces deux pierres. Les faunes sont presque toujours d'accord pour communiquer.

Expliquez-lui que vous êtes en train d'apprendre le ressenti, que vous allez devoir le toucher pour sentir sa présence et savoir où il se trouve.

Lorsque vous avez constaté que le faune est bien là, posez-lui une question fermée (c'est-à-dire une question dont la réponse est soit « oui », soit « non »).

Expliquez-lui au préalable, à haute voix ou par télépathie, qu'il doit se déplacer sur l'autre pierre si la réponse est positive. Sinon, il reste à la même place.

La question peut être : « *Es-tu heureux d'entrer en communication avec moi ?* »

Posez-lui ainsi plusieurs questions, en vérifiant systématiquement au moyen du toucher éthérique s'il se trouve bien à l'endroit où vous l'aviez localisé.

Essayez éventuellement de toucher ses cornes, s'il est d'accord pour cela.

Communiquer ainsi avec les esprits de la nature nous permet d'affiner notre ressenti d'une façon ludique et d'apprendre des choses merveilleuses sur ces êtres qui vivent près de nous.

Offrande à nos amis invisibles

L'un des meilleurs moyens pour rencontrer un esprit de la nature est de lui faire une offrande. Pour cela, placez une cuillerée de miel sur une soucoupe et allez la déposer dans la nature en disant à haute voix : « *Cette offrande est pour les esprits de la nature!* »

Soyez assuré que dans les minutes qui vont suivre, vous allez percevoir certaines présences sur la soucoupe.

Il vous sera ainsi possible de les toucher et d'essayer de deviner qui elles sont. Leur taille et leur forme vous aideront à les identifier.

C'est un très bon exercice qui vous permettra de reconnaître les esprits que vous rencontrerez.

Demandez-leur de vous confirmer si votre supposition est juste... Bien souvent, ce sont des gnomes, des lutins ou des nains qui vont se manifester.

À vous de les apprivoiser... À moins que ce ne soient eux qui vous apprivoisent!

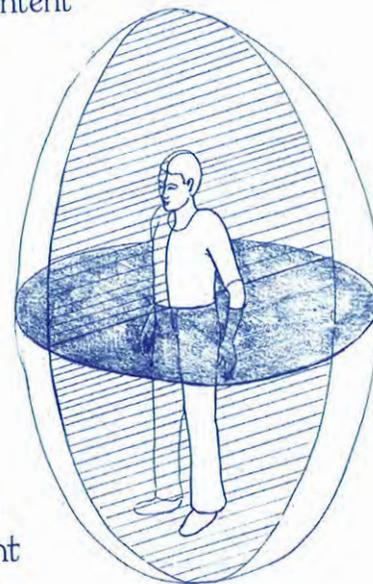
Petite parenthèse : Si vous offrez du miel ou un aliment fort en énergie vitale, mesurez-le avant l'offrande. Mesurez à nouveau le produit quelques heures après. Vous constaterez que si l'aliment est toujours présent, son énergie, par contre, a disparu! Les esprits de la nature se sont nourris de l'énergie vitale que contenait cette offrande.

Pratique de mesure de l'information (plan vertical)

Notre corps éthérique est « cloisonné » par des membranes. L'une d'elles se nomme le plan vertical et sépare le côté gauche du côté droit, comme nous pouvons le voir sur le dessin ci-dessous. Il est relativement facile de percevoir ce plan. La plupart des gens le ressentent quand ils savent qu'il existe.

Je vous propose de découvrir la façon d'utiliser ce plan pour déterminer la qualité de l'information.

Nous avons parlé de la valeur énergétique d'un produit ou d'un être; à présent, nous pouvons en mesurer l'information. À savoir, s'il s'agit d'un produit, va-t-il nous connecter à la Terre et au Ciel, ou bien nous déconnecter (en décalant notre plan vertical)?



Prenons l'exemple d'un produit industriel contenant des composants chimiques.

La plupart du temps, il va décaler notre plan vertical. Si le plan se décale à gauche ou à droite, ce produit contient une ou des information(s) négative(s) pour le vivant.

Différentes raisons peuvent en expliquer la présence :

- composition du produit,
- conditionnement,
- conservation,
- lieu de stockage,
- traitement (irradiation, etc.),
- éthique.

Si vous testez un être, visible ou invisible, et qu'il décale votre plan vertical, plusieurs explications sont possibles :

- l'être que vous mesurez n'est pas intègre,
- il est parasité par une entité,
- il vous ment,
- il est habité par une émotion négative,
- il a un problème de santé.

1^{er} exercice

Ressenti du plan vertical

Debout, concentrez-vous sur le plan vertical qui se trouve devant vous. Déplacez une de vos deux mains perpendiculairement à ce plan, afin de le percevoir. Vous devez alors sentir que vous traversez une fine membrane, comme un voile tenu au milieu de votre corps. Il est possible que vous ayez une sensation (pression ou « cliquetis ») au niveau des oreilles.

Soyez très concentré et attentif aux signes que vous percevrez dans votre corps à ce moment-là. Essayez de les enregistrer dans votre mémoire cellulaire.

Renouvelez plusieurs fois cette expérience en essayant de trouver la position de votre plan à différentes hauteurs :

- au-dessus de la tête,
- au niveau de la bouche,
- à la hauteur du ventre,
- au niveau des jambes, le bras tendu vers le bas.

Normalement, ce plan est droit, vertical et centré.

Si ce n'est pas le cas, vous êtes certainement parasité par quelque chose, une entité par exemple. Dans ce cas, reportez-vous à la page 109, *Que pouvons-nous faire avec nos anges gardiens ?*

Pour apprendre à bien percevoir ce plan, il est conseillé de s'entraîner d'abord à deux en essayant de ressentir le plan vertical de l'autre.

2^e exercice

Mesure de l'information d'un produit alimentaire

Prenez d'une main un produit alimentaire contenant des additifs chimiques, et tenez-le contre votre poitrine. De l'autre main, essayez de trouver la position de votre plan vertical.

Si les substances chimiques que le produit contient sont néfastes pour votre santé, votre plan va se décaler. Le côté du décalage (droit ou gauche) dépend de votre polarité ou de celle du produit. Cela peut varier d'une personne à l'autre. Plus le décentrage est grand, plus le produit est nocif. Il contient donc

une information négative pour le vivant.

Essayez avec plusieurs aliments afin de vous familiariser avec ce test. Grâce à cette méthode, vous pourrez déceler ceux dont la fraîcheur est douteuse.

Si vous testez des produits biologiques, vous vous apercevrez que votre plan vertical reste stable. Avec des produits biodynamiques, vous constaterez même que votre plan est renforcé dans sa verticalité. Cela est dû au fait qu'ils intensifient votre connexion Terre-Ciel.

De la même façon, il vous sera possible de tester un livre, et de nombreuses choses autour de vous.

À mon avis, le test de l'information est aussi important que le test de l'énergie vitale.

3^e exercice

● Décalage du plan vertical en diagonale / \

Uotre plan vertical peut, dans certaines circonstances, se trouver en diagonale, dans le cas de maladies graves ou d'influences psychiques* négatives par exemple.

Certains objets de notre environnement quotidien peuvent aussi provoquer de tels décalages : c'est le cas du téléphone portable. Prenez-en un (non protégé) et portez-le à votre oreille. Avec votre main libre, repérez, en haut et en bas de votre corps, la position de votre plan vertical.

Dans la plupart des cas, votre plan va se positionner en diagonale. Ce décalage indique une forte nocivité de la technologie

employée. Pour s'en préserver, il est recommandé d'utiliser au minimum ce type d'appareil, ou de le neutraliser.

La nuisance est d'autant plus importante que le téléphone est récent.

Avec la pratique, votre perception s'affinera considérablement, au point d'arriver à sentir uniquement avec votre corps (sans l'utilisation des mains) quand votre plan se décalera.

Pratique de mesure des chakras ●

Les influences subtiles qui nous environnent agissent sur la vitalité de nos centres d'énergie, appelés communément chakras. Notre corps possède sept chakras principaux qui ont l'apparence de tubes éthériques se terminant en trompette. Ils se situent :

- 1^{er} chakra : au niveau du périnée,
- 2^e chakra : à quelques centimètres au-dessous du nombril,
- 3^e chakra : à la hauteur du nombril,
- 4^e chakra : au niveau du cœur,
- 5^e chakra : au niveau de la gorge,
- 6^e chakra : au niveau du front,
- 7^e chakra : au niveau de la fontanelle.

Les cinq chakras du milieu rayonnent horizontalement à l'avant et à l'arrière de notre corps. Le 1^{er} et le 7^e rayonnent verticalement, l'un s'enfonçant dans la terre, l'autre s'élevant vers le ciel, au-dessus de notre tête.

Pour évaluer le degré d'activation de ces centres énergéti-

ques, vous devez mesurer leur énergie vitale.

Vous pourrez ainsi déterminer à quel niveau vous subissez l'influence d'un phénomène ou d'un objet.

1^{er} exercice

• Ressentir les chakras

Placez la plus sensible de vos mains devant le chakra du cœur et essayez de déterminer une zone où la densité augmente, comme vous le feriez pour trouver votre couche référentielle.

Pour cela, positionnez cette main à environ 50 cm de votre corps devant ce chakra.

Approchez-la doucement jusqu'à percevoir une résistance.

Dites intérieurement « *ouverture du chakra du cœur* » en positionnant votre conscience à ce niveau-là et ressentez ce qui se passe...

Normalement, vous allez sentir le rayonnement de votre chakra augmenter.

Enfin, dites intérieurement « *fermeture du chakra du cœur* » : le rayonnement de votre chakra devrait à présent diminuer.

Essayez cet exercice sur vos différents chakras.



2^e exercice

Les couleurs de l'eau •••••

Si vous avez eu des difficultés avec le premier exercice, essayez celui-ci, plus facilement réalisable.

Prenez un verre d'eau et programmez-le en utilisant la couleur verte. Placez vos mains autour du verre en visualisant cette couleur pénétrer et imprégner l'eau pendant une minute.

Placez ensuite votre main gauche à environ 10 cm de votre chakra du cœur. Approchez doucement l'autre main du verre, jusqu'à le saisir.

Vous devez sentir que votre chakra devient plus actif, comme si de l'énergie en sortait.

C'est ce qui se passe en réalité, le vert étant la couleur en correspondance avec le chakra du cœur. Quand vous relâchez le verre d'eau, votre chakra se désactive.

Renouvelez cet exercice plusieurs fois afin d'en mémoriser les sensations.

En utilisant un verre d'eau différent à chaque fois, programmez, une par une, toutes les couleurs de l'arc-en-ciel, afin d'en ressentir les effets sur vos différents chakras.

Sachez que le rouge correspond au chakra racine et le violet au chakra coronal.

Lorsque vous aurez acquis une certaine maîtrise, demandez à un ami de programmer une couleur dans l'eau, et essayez ensuite de sentir le chakra qu'elle active.

3^e exercice

Chakras et éléments

Les éléments ont la particularité d'activer certains chakras. Les gnomes activent le 1^{er} chakra, les ondines le chakra du cœur, les sylphes le chakra de la gorge et les salamandres celui du 3^e œil.

Vous pouvez, grâce à eux, vous entraîner sur le ressenti des chakras. Il vous sera plus facile de pratiquer, dans un premier temps, avec un gnome ou une ondine.

Pour rencontrer un gnome, il suffit d'aller dans la nature avec un peu de miel. Déposez votre offrande en disant à haute voix :

« *C'est une offrande pour les gnomes.* »

En général, quelques instants suffisent pour qu'un ou plusieurs gnomes se précipitent sur le pot.

Profitez-en pour tester vos chakras. Approchez doucement une main vers l'endroit où les gnomes se trouvent, pendant que l'autre main se positionne successivement devant chaque chakra. Vous constaterez que ces éléments activent bien le chakra racine.

Vous pouvez faire de même avec une ondine si vous vous



trouvez près d'un cours d'eau, d'un étang, d'un lac ou d'une fontaine. Dans ce cas-là, c'est le chakra du cœur qui est concerné.

Pour parfaire cet entraînement, voici des exercices de deuxième niveau destinés aux personnes maîtrisant déjà bien le ressenti.

Exercices de 2^e niveau

La télépathie

La télépathie est l'art de communiquer par la pensée, d'établir une communication avec un autre être sans l'usage de la parole. Les informations ainsi obtenues s'apparentent à des mots ou à des images que l'on reçoit indépendamment de l'imagination. Certaines personnes sont plus douées que d'autres pour ce type de communication. Il semblerait cependant que nous en soyons tous capables.

Il faut pour cela se faire suffisamment confiance et arriver à se mettre dans un état de réceptivité et d'ouverture du cœur. L'entraînement journalier permet de développer cette capacité latente chez chacun de nous.

La plus grande difficulté en télépathie est de vérifier si les informations reçues sont exactes. Aussi, la maîtrise des exercices précédents vous sera fort utile : vous allez pouvoir valider vos résultats en utilisant la communication par déplacement.

Un des exercices que je pratique souvent consiste à essayer de trouver les noms des êtres invisibles avec lesquels je communique. Ces noms étant très différents de ceux que nous connaissons, il est assez rare de les découvrir au premier essai.

Pour faciliter l'exercice, procédez méthodiquement, lettre par lettre.

- Commencez par vous mettre dans un état de réceptivité et d'écoute intérieure.
- Créez un lien, en visualisant un fil invisible, entre votre cœur et celui de l'être avec lequel vous essayez de communiquer.
- Demandez-lui de vous transmettre la première lettre de son nom.
- Dès que vous pensez l'avoir reçue, vérifiez, en lui demandant de se déplacer, si la réponse est exacte.
- Continuez ainsi lettre après lettre.
- Lorsque vous avez terminé, nommez-le à haute voix.
- Demandez-lui alors si votre prononciation est correcte.

Un autre exercice consiste à poser une question ouverte. Demandez par exemple à un elfe : « *Quelle est ta spécialité ?* » Vous arriverez peut-être à capter une partie de sa réponse.

Pour vérifier l'exactitude de la réponse obtenue, invitez-le à se déplacer.

Avec l'expérience, vous constaterez qu'il est plus facile de communiquer avec certains êtres, pour des raisons d'affinité.

Le radar éthérique

Bien que cet exercice soit difficile à expliquer, je vais essayer de vous le présenter.

Imaginez un radar comme ceux que l'on trouve dans les tours de contrôle des aéroports. Sur un écran circulaire, une ligne se déplace autour d'un point central. Cette ligne va indiquer, par un signal sonore ou lumineux, tout objet aérien entrant dans le rayon de détection du radar. Le contrôleur en sera alors immédiatement averti.

Ce système, qui existe dans le plan physique, peut être créé dans le plan éthérique.

Voici l'exercice tel qu'il se présente :

À la hauteur de votre crâne, visualisez un tube éthérique se déployant horizontalement devant vous sur une dizaine de mètres.

Programmez-le mentalement afin qu'il soit sensible à une présence positive.

Son axe de rotation étant votre 7^e chakra, faites-le tourner lentement au-dessus de votre tête, de façon à ce qu'il balaye la surface d'un disque de 10 m de rayon autour de vous.

En visualisant ce mouvement, mesurez d'une main votre champ éthérique à l'aide de l'harmonique référentielle.

Si une présence positive se trouve dans ce périmètre, vous devriez ressentir une impulsion positive sur votre main chaque fois que le tube éthérique entre en contact avec cette présence.

Reproduisez l'expérience en recherchant cette fois une présence négative. Si vous en détectez une, vous ressentirez une impulsion négative sur votre champ d'énergie vitale.

Si la longueur initiale du tube éthérique (10 m) n'est pas suffisante pour détecter une présence, rallongez-le par la pensée. Avec de l'entraînement, il vous sera facile de créer un tube pouvant aller jusqu'à 50 m.

Afin de trouver la distance exacte qui vous sépare de la présence détectée (positive ou négative), déployez le tube progressivement, mètre par mètre, dans la direction concernée.

Vérifiez ensuite l'exactitude de votre mesure en vous rendant à l'endroit précis que vous avez déterminé.

La réussite de cet exercice vous fera prendre conscience de vos nouvelles capacités. Il vous sera alors possible de pénétrer dans les mystères de Gaïa...

Quelques conseils :

- Ces exercices nécessitant un maximum de concentration, ils doivent être effectués dans le calme et le silence.
- Si vous avez des difficultés à ressentir, ne vous découragez pas ; votre sensibilité va progressivement se développer.
- Ne craignez pas de faire des erreurs : c'est ainsi que l'on progresse.
- Essayez de ressentir avec tout votre corps (pas uniquement avec les mains).
- Pratiquez régulièrement ces exercices afin de ne pas perdre vos acquis.
- Entraînez-vous à plusieurs afin de valider la précision de vos mesures.
- Utilisez les codes d'activation donnés page 95.

Applications dans la vie quotidienne

Les exemples de mesures donnés ici ne sont pas destinés à vous rendre paranoïaque, mais simplement à vous protéger de certaines pollutions engendrées par les technologies toujours plus envahissantes.

Contrôler les étiquettes de vêtements

Les vêtements que nous achetons dans le commerce sont pourvus d'étiquettes parfois nocives pour la santé. Elles contiennent des informations négatives et sont quelquefois équipées de puces RFI* qui permettent aux fabricants de recueillir certaines informations.

Bien souvent, ces étiquettes se trouvent dans le dos, au niveau du cou. Cette zone de notre corps est relativement fragile. Elle correspond au 5^e chakra, qui est celui de la créativité et de la communication. Une charge négative à cet endroit peut entraîner un blocage énergétique.

Je vous conseille donc vivement de tester les étiquettes de vos vêtements et de les enlever si elles vous paraissent négatives.

Neutraliser le code-barres

Le code-barres se trouve présent sur presque tout ce qui se vend dans le commerce. Ce code est composé de barres verticales groupées par deux, qui correspondent à des

chiffres. Nous pouvons constater que trois paires de barres plus longues que les autres ne sont associées à aucun chiffre. Elles sont situées au début, au milieu et à la fin du code.

Ce qui peut paraître étrange, c'est que ce soit le chiffre 6 qui, par déduction, corresponde systématiquement à ces groupes de barres.

Cela donne donc trois 6 qui semblent être là sans raison apparente... c'est-à-dire 666!

Amusez vous à tester les codes-barres... Que constatez-vous?

Vous connaissez certainement les expériences du docteur Emoto*. Ce chercheur a mis en évidence des influences subtiles jusque là insoupçonnées : un mot écrit sur une bouteille peut modifier la vibration de l'eau qu'elle contient. Que penser alors de tous les produits marqués du code-barres et que nous consommons ?

Afin de le neutraliser, je vous conseille soit d'enlever l'étiquette, si elle n'est pas collée, soit de le barrer au stylo d'une croix en forme de X. Il est également possible de le neutraliser d'une façon éthérique, cela fonctionne aussi : tracez d'une main une croix invisible qui va barrer ce code. Mesurez ensuite la différence...

••• Neutraliser et inverser l'effet des nuisances électriques

Il est aujourd'hui communément admis que les rayonnements électriques, magnétiques et électromagnétiques sont néfastes pour la santé. En géobiologie, nous avons mis au point des méthodes permettant de neutraliser une partie de ces influences.

Dans le premier ouvrage sur les mystères de Gaïa, j'ai expliqué comment neutraliser les compteurs électriques et toute l'installation en créant une coque éthérique de protection. Depuis, j'ai amélioré ce système en ajoutant une programmation.

Avant de procéder à la neutralisation, je vous conseille de mesurer le champ énergétique des prises de votre installation. Normalement, elles sont négatives, ou peut-être neutres si vous avez mis en pratique les méthodes données dans le premier livre.

Après la nouvelle programmation, tout devrait être positif!

Tout d'abord, créez une coque éthérique violette de 30 cm d'épaisseur autour du compteur ou du tableau de fusibles en positionnant vos mains à 30 cm de celui-ci.

Visualisez, en soufflant et en canalisant votre énergie vitale dans vos mains, une coque emplie d'éther violet autour de la zone à neutraliser.

Pour augmenter la durée de vie du système, créez deux tubes éthériques violets d'environ 20 m de long se finissant en entonnoir. Ces tubes doivent être reliés à la coque de protection. Placez un tube au-dessus de celle-ci, orienté vers le ciel, l'autre au-dessous, dirigé vers la terre.

Après avoir réalisé ce système autour du compteur électrique ou du tableau de fusibles, voici les programmations à effectuer :

- ☼ 1^{re} programmation : « *Que cette coque transmute toute influence nocive et qu'elle devienne un générateur positif pour le vivant.* »
- ☼ 2^e programmation : « *Que toute l'électricité qui passe par cette installation véhicule l'information de la Lumière Divine.* »

Projetez ces informations trois fois à haute voix dans le système éthérique, en gardant vos mains autour de la coque.

Mesurez ensuite les prises électriques.

Si tout se passe comme prévu, les installations en aval du compteur seront positives.

Neutraliser les appareils électriques avec le Neutralisator

Il existe un symbole particulièrement efficace pour neutraliser les appareils électriques. L'ayant découvert sur un téléphone portable, son effet m'a surpris.

Après plusieurs tests, je l'ai amélioré afin qu'il soit plus puissant. Je l'ai nommé Neutralisator et dessiné en plusieurs formats, ce qui permet de l'utiliser aussi bien sur un téléphone que sur un ordinateur ou un réfrigérateur.

Voici à quoi il ressemble :



Je vous conseille d'imprimer ce signe sur du papier autocollant et de le placer sur les appareils que vous voulez neutraliser.

Mesurez avant et après, comme vous en prendrez l'habitude, afin de vérifier si le résultat est satisfaisant. Il est possible de le télécharger sur le site www.nature-et-geobiologie.com à la page www.nature-et-geobiologie.com/bioenergie.htm

Si vous n'avez pas l'accès à Internet, recopiez-le, à l'identique.

Placez-le de façon visible, au dos de votre téléphone portable, sur le clavier de votre ordinateur, sur le modem et la plupart des appareils électriques et électroniques qui vous environnent.

Je ne prétends pas que le Neutralisator protège à 100 % mais il est un bon complément à la méthode précédemment exposée.

Éloigner les réseaux négatifs

Voici une méthode à la portée de tous permettant d'éloigner les réseaux géobiologiques qui vous perturbent ainsi que votre entourage.

Prenez une pierre de quelques centaines de grammes. Orientez-la (voir page 48) et chargez-la en énergie vitale en la magnétisant et en soufflant dessus.

Une fois la pierre chargée (mesurez-la pour en être sûr), programmez-la en émettant l'intention suivante :

« Que tous les réseaux négatifs s'éloignent à plus d'un mètre de cette pierre. »

Vérifiez que le dispositif fonctionne en plaçant la pierre sur le réseau que vous vouliez déplacer. Normalement, le réseau doit se courber de façon à contourner la pierre.

Si cela ne fonctionne pas correctement, différentes causes sont envisageables :

- la pierre n'est pas assez chargée,

- la programmation est mal faite,
- le réseau est trop puissant,
- la pierre est mal orientée.

Dans quels cas utiliser cette méthode ?

- Si vous constatez que des réseaux géobiologiques passent sur le compteur électrique ou sur les boîtes à fusibles : détournez ces réseaux en utilisant la pierre programmée. (J'ai remarqué que les réseaux qui passent sur un compteur électrique véhiculent une information négative, sur un rayon d'une dizaine de mètres autour du compteur, causant un décalage du plan vertical.)
- Si vous constatez que des réseaux négatifs passent à l'emplacement de votre lit : placez la pierre programmée dessous.
- Si un arbre ou une plante souffre des influences d'un réseau négatif : placez la pierre au sol entre la plante et le réseau détecté.

• Orienter les cristaux et autres objets

J'insiste sur la nécessité d'orienter tous les objets émettant de l'énergie tels que les cristaux ou les orgonites*. J'ai constaté de nombreuses fois des dysfonctionnements et des perturbations énergétiques provoqués par leur mauvais positionnement. Les personnes utilisant les cristaux ou les orgonites sans savoir en mesurer l'énergie vitale ignorent qu'ils ont une orientation à respecter ; celle-ci est due à l'influence du champ magnétique terrestre.

Dans le premier livre, j'ai expliqué comment orienter une

pierre en testant la position dans laquelle son énergie vitale est à son maximum.

Je vous propose à présent une méthode complémentaire qui vous permettra d'être encore plus précis. Elle est basée sur le ressenti de votre plan vertical.

Comment faire ?

La première méthode consistait à faire tourner la pierre d'une main et à mesurer son énergie vitale de l'autre. La pierre était dans la bonne orientation au moment où vous ressentiez l'énergie vitale au plus fort.

Avec le ressenti de votre plan vertical, vous allez affiner à quelques degrés près l'orientation de l'objet mesuré.

Pour cela, situez la position de votre plan vertical d'une main et, de l'autre, faites tourner l'objet. Vous allez constater que le plan vertical est très sensible à son orientation.

Comment expliquer ce phénomène ?

Tout objet polarisé (c'est-à-dire qui a un nord magnétique) émet une information positive s'il est bien orienté.

Ainsi, votre plan sera centré lorsque l'objet sera orienté dans son nord magnétique.

Entre les deux, votre plan sera tantôt à droite, tantôt à gauche.

Si l'objet est exactement à l'opposé du nord magnétique, votre plan vertical sera centré mais l'énergie vitale de l'objet sera faible, voire négative.

La bonne orientation sera donc quand votre plan vertical sera centré et que votre énergie vitale sera à son maximum.

En ce qui concerne les orgonites qui contiennent des cristaux

(c'est-à-dire la plupart de celles que l'on trouve sur le marché), il est regrettable que les fabricants ne mentionnent pas qu'elles doivent être orientées précisément.

Comment plier les billets de banque

Certaines personnes plient leurs billets de banque d'une façon singulière afin d'attirer l'abondance. Cette pratique, plus ou moins superstitieuse, repose sur un fait méconnu de tous, sauf peut-être de celui qui a lancé cette idée. En effet, si nous mesurons, nous constatons que les billets ont une face positive (celle où les chiffres sont écrits en gros), et une face négative.

Pour rendre un billet totalement positif :

- pliez-le dans le sens de la longueur, les petits chiffres à l'intérieur de la pliure,
- repliez-le en deux dans l'autre sens, de façon à ce que le gros chiffre soit visible,
- testez votre billet : il est à présent positif des deux côtés!

Je ne peux garantir que cette pratique vous attire l'abondance, mais grâce à la bioénergie, force est de constater qu'elle n'est pas sans fondement.

Mon but n'est pas de vous inciter à plier vos billets de banque, mais plutôt de démontrer, une fois de plus, l'intérêt des techniques de mesure qui donnent un nouvel éclairage sur nos us et coutumes.

Neutraliser et dynamiser son tabac

Fumer diminue notre sensibilité et crée des failles dans notre corps énergétique, c'est pourquoi il est préférable de s'en abstenir. Cependant, si vous fumez, voici quelques précautions à prendre afin d'éviter ces désagréments.

D'après mes tests, ce n'est pas le tabac qui est le plus nocif dans les cigarettes commercialisées, mais les produits chimiques qu'il contient. Viennent ensuite le papier à cigarette, l'emballage, puis le tabac lui-même.

En guise d'exercice, testez séparément l'emballage, le papier, le tabac. Une fois ces mesures effectuées, nous pouvons faire plusieurs constats :

⚙ Il vaut mieux rouler ses cigarettes en choisissant un tabac avec le moins d'additifs possible.

Tous les tabacs contenant de la nicotine et des goudrons, je vous recommande, afin de préserver votre santé, d'éviter ceux qui contiennent des additifs chimiques. Il faut savoir en effet que plus de 600 additifs sont autorisés dans les produits à base de tabac, bien souvent plus toxiques que le tabac lui-même!

Quelques marques sur le marché contiennent très peu ou pas d'additifs : *American Spirit*, *Fleur de pays*, *Pueblo*, *JPS* et sûrement d'autres que je ne connais pas. Référez-vous aux pourcentages obligatoirement indiqués sur le paquet.

⚙ Il est préférable de fumer la pipe car le papier est plus ou moins nocif (j'avais trouvé le *Rizla+* gris comme étant un des moins néfastes).

☛ Il est conseillé de séparer le tabac de son emballage d'origine afin de le conserver dans un endroit neutre et de rejeter ainsi les messages négatifs tels que « *fumer tue* », « *fumer provoque des maladies graves* », etc. (rappelez-vous les expériences d'Emoto*).

Pour aller plus loin dans cette démarche, bénissez le tabac et programmez-le afin qu'il vous apporte le meilleur. Ces pratiques permettent de rendre le tabac positif.

Dans l'idéal, je le rappelle, il vaudrait mieux arrêter de fumer du tabac si l'on est dépendant.

Personnellement, je fume de temps en temps un mélange de plantes composé de tussilage, pulmonaire, aspérule, sauge et menthe.

Comment ARRÊTER de FUMER

Il y a différentes façons d'arrêter de fumer du tabac. Voici celle qui a fonctionné pour moi.

Tout d'abord, j'ai pris les précautions énumérées ci-dessus afin de fumer du tabac positif.

Que vous fumiez des cigarettes ou du tabac à rouler, je vous conseille d'acheter une boîte afin de remplacer l'emballage d'origine.

Sur votre boîte personnelle, placez les messages qui vous conviennent le mieux, par exemple : « *fumer de ce tabac me donne progressivement l'envie d'arrêter* » ou bien « *Ce tabac stoppe définitivement mon besoin de fumer* ».

Ensuite, appelez l'esprit du tabac (voir page 171) afin de vous

excuser d'avoir utilisé sa plante en dehors de tout contexte sacré. Demandez-lui de bénir votre tabac et de rester sur votre boîte afin de vous aider à arrêter de fumer.

Après quelques semaines de cette pratique, j'ai fait un jeûne de sept jours (sans fumer, évidemment). Au cours de ce jeûne, j'ai demandé à mon ange gardien de m'aider à me libérer de toutes mes addictions. J'ai également fait appel à l'esprit du tabac, lui demandant de me libérer de l'emprise qu'il avait sur moi.



Il faut savoir que le tabac est une plante sacrée et que l'esprit du tabac est fort puissant. Lorsque le tabac est utilisé d'une façon profane, son esprit nous rend prisonnier et dépendant de lui. J'ai eu l'occasion d'en discuter avec des chamans : ils sont tous d'accord sur ce point.

Suite à ce jeûne, mon envie de fumer a cessé.

Je remercie l'esprit du tabac de m'avoir rendu la liberté.

Cette méthode fait partie des différents moyens que vous pouvez essayer.

Un jeûne d'une durée de sept jours n'est peut-être pas nécessaire pour tous ceux qui veulent arrêter de fumer. Soyez conscient que, d'une façon ou d'une autre, vous devez vous libérer de l'emprise de l'esprit du tabac.

Guérir naturellement

Il existe de nombreuses méthodes naturelles de soin. Celle que je vais vous décrire est très surprenante et donne d'excellents résultats. Elle a l'avantage d'être gratuite et disponible à tout moment. Peut-être n'en avez-vous jamais entendu parler. En effet, c'est une méthode récente, rendue accessible grâce aux nouvelles énergies que nous côtoyons actuellement.

En quoi consiste-t-elle ?

Chaque maladie, chaque problème de santé est en relation avec une fréquence vibratoire qui peut agir directement en tant qu'agent de neutralisation. Ces fréquences ont été découvertes et codifiées par des chercheurs.

Ceux-ci ont créé des appareils (comme le ThéraGem professionnel T1002) souvent fort onéreux et des modes d'utilisation complexes afin de mettre en œuvre ces fréquences, d'une façon directe ou bien à distance, par radionique*.

Lorsque j'ai entendu parler de ce système, j'ai tout de suite senti que l'on pouvait le simplifier à l'extrême. Après quelques expériences concluantes, voici la méthode que je vous propose d'essayer.

Évidemment, comme je vous recommande d'être vigilant, mesurez ce qui va se passer lors de cette expérience. Je vous encourage à l'expérimenter sur une tierce personne, ou sur vous-même si vous souffrez de certains maux.

Même si vous ne savez pas encore bien mesurer, vous en constaterez les effets.



Dirigez vos deux mains paumes vers le ciel, et demandez de recevoir la fréquence pouvant résoudre le problème à traiter.

Au bout de quelques dizaines de secondes, vous devriez sentir vos mains se charger.

Ensuite, recherchez le meilleur endroit pour appliquer vos mains sur la personne souffrante ou sur vous-même. Le contact avec le corps n'est pas indispensable ; parfois même, une certaine distance sera nécessaire. Faites-

vous confiance. Vous pouvez appliquer vos mains en faisant des mouvements circulaires si vous en ressentez le besoin.

Visualisez la fréquence appelée se diffuser dans l'organisme et neutraliser le problème. Restez ainsi le temps que le travail s'effectue. Cela peut prendre quelques minutes.

Répétez l'opération plusieurs fois par jour si nécessaire.

Pour ceux qui trouvent cette méthode trop simple, je vous conseille de lire les lignes qui suivent.

L'auteur de science-fiction Arthur C. Clarke a formulé les trois lois suivantes :

⚙ Première loi de Clarke : « *Quand un savant distingué mais vieillissant estime que quelque chose est possible, il a presque certainement raison, mais lorsqu'il déclare que quelque chose est impossible, il a très probablement tort.* »

☼ Deuxième loi de Clarke : « *La seule façon de découvrir les limites du possible, c'est de s'aventurer un peu au-delà, dans l'impossible.* »

☼ Troisième Loi de Clarke : « *Toute technologie suffisamment avancée est indiscernable de la magie.* »

☼ Corollaire de Gregory Benford à la Troisième loi de Clarke : « *N'importe quelle technologie discernable de la magie est insuffisamment avancée.* »

Prendre soin des arbres

J'adore les arbres et suis toujours profondément peiné quand je vois le peu de respect que nous leur témoignons. La plupart du temps, ils sont considérés comme des objets. D'ailleurs, je suis bien certain que les gens passent plus de temps à soigner leur voiture qu'à s'occuper des arbres!

Il existe pourtant des solutions simples, à la portée de chacun, permettant de soulager nos amis végétaux des différents maux dont ils sont victimes.

Afin de déceler l'origine du problème, n'hésitez pas à poser des questions à l'esprit de l'arbre qui vous donnera certaines informations. S'agit-il d'un problème géobiologique ou de pollution? Est-ce une maladie, un parasite? Etc.

Voici quelques-unes des méthodes que j'utilise pour soigner, voire guérir, mes amis de bois et de feuilles.

PROBLÈMES GÉOBIOLOGIQUES

☼ **Ôter une cheminée cosmotellurique** : Il arrive parfois qu'une cheminée cosmotellurique* négative vienne s'installer sur un arbre. Il est probable qu'une entité humaine se trouvant à proximité soit à l'origine du problème (les entités sont souvent reliées à des cheminées négatives). Cela provoque la mort de l'arbre au bout de quelques mois ou de quelques années.

Vous pouvez déceler, sur des arbres morts, la présence de ce type de cheminée.

Si vous trouvez un arbre en souffrance habité par une telle cheminée, vous pouvez facilement ôter celle-ci en faisant partir l'entité qui lui est liée (voir page 109).

☼ **Déplacer les réseaux négatifs** : Il se peut que, par ignorance, un arbre soit planté sur un réseau négatif, voire un croisement de réseaux négatifs.

Si vous avez un minimum d'expérience en géobiologie, vous pouvez aisément détecter la présence de ce type de réseau qui gêne la saine évolution de l'arbre. Dans ce cas, utilisez la méthode décrite dans le paragraphe *Éloigner les réseaux négatifs*, page 47.

Placez ensuite la pierre (bien orientée) près de l'arbre, en prenant soin de l'enterrer à moitié afin d'éviter qu'elle soit déplacée.

Vérifiez ensuite que le réseau s'est bien éloigné de l'arbre.

POLLUTION CHIMIQUE

☼ **Excuses** : Bien que cela puisse paraître bizarre, excusez-vous auprès de l'arbre de la maladresse et de l'ignorance de vos frères humains qui ont utilisé des produits chimiques. Faites-le en ouvrant votre cœur et en lui envoyant beaucoup d'amour.

☼ **Licorne** : Les licornes savent soigner les arbres. N'hésitez pas à faire appel à l'une d'elles, qui pourra peut-être vous apporter une solution inattendue.

☼ **Eau colorée et programmée** : Les arbres sont sensibles aux couleurs. Pour soigner un arbre, l'esprit qui l'habite peut vous indiquer la couleur la plus appropriée. Programmez cette couleur et vos intentions dans de l'eau que vous verserez au pied de l'arbre autant de fois qu'il le faudra.

✿ PARASITES ÉTHÉRIQUES

☼ **Elfe ou dragon** : Une entité (non humaine) ou un parasite peut être à l'origine de la souffrance d'un arbre. Si vous rencontrez ce genre de situation, faites appel à un elfe si l'entité se trouve dans le feuillage, ou bien à un dragon si elle se loge dans le tronc ou dans les racines.

✿ DÉGRADATION PHYSIQUE

☼ **Pansement éthérique** : Un arbre ayant subi des dégradations physiques présente des fuites d'énergie plus ou moins importantes. Elles provoquent de petits picotements aigus au creux des mains.

Lorsqu'il s'agit de branches sectionnées par l'homme ou arrachées par la tempête, de trous ou de dommages dans l'écorce, créez un pansement en passant vos mains à l'endroit de la plaie. Visualisez et nourrissez par le souffle ce pansement, puis étendez-le manuellement sur la zone endommagée jusqu'à ce que vous ne sentiez plus de fuite d'énergie.

☼ **Pansement géant** : Quand la détérioration physique est plus grave, il faut mettre en œuvre d'autres moyens.

Les plus gros dégâts sont causés par les machines dont se servent actuellement les communes pour élaguer les arbres en bordure de routes. Ces engins, équipés de rouleaux destructeurs, arrachent littéralement les branches qui dépassent et laissent derrière eux des arbres mutilés et des esprits de la nature en souffrance.

Pour remédier à cela, il vaudrait mieux arrêter le massacre.

Dans l'impossibilité d'intervenir directement, vous pouvez faire des pansements éthériques aux arbres ayant subi ce type de maltraitance.

Créez un rouleau de pansement géant (aussi haut que la haie), et déroulez-le sur la zone massacrée. Vous parviendrez à des résultats étonnants.

Bien que cette solution paraisse surprenante, souvenez-vous que dans le monde éthérique, vous avez de grandes possibilités de création.

Seule votre imagination et la quantité d'énergie dont vous disposez peuvent être des limites à vos actions.

Toutes ces solutions n'excluent pas des remèdes physiques, elles leur sont complémentaires. Néanmoins, elles s'avèrent parfois suffisantes pour sauver l'arbre malade et restaurer son équilibre.



Dynamiser les châteaux d'eau

J'ai remarqué que l'eau du robinet est de plus en plus impropre à la consommation. Non seulement elle contient de nombreux produits chimiques, mais elle est bien souvent porteuse de pollutions plus subtiles dues aux antennes placées sur les châteaux d'eau.

Pour les neutraliser, vous devez créer une coque éthérique violette de 4 m d'épaisseur, programmée de la même façon que pour les installations électriques.

Quand les antennes sont placées sur les châteaux d'eau, vous devez faire en sorte que la coque protectrice ne touche pas l'eau (en réduisant son épaisseur du côté de l'eau).

J'explique cette méthode en détail dans mon premier livre sur les esprits de la nature et sur mon site internet : www.nature-et-geobiologie.com

Une fois la neutralisation effectuée, il est possible de dynamiser l'eau contenue dans le château d'eau. À nouveau, je propose d'utiliser une méthode originale. Il s'agit de faire appel à un ange et de lui demander s'il veut bien rester à cet endroit pour dynamiser l'eau. Il sera sûrement d'accord car les anges adorent nous rendre service. Ils sont de plus très contents que nous leur demandions d'intervenir car ils ne peuvent agir sans notre demande.

Les protections

À l'heure actuelle, les pollutions sont si nombreuses et diverses qu'il est bon de savoir s'en protéger. Pour cela, il est préférable d'avoir déterminé au préalable l'origine des influences néfastes auxquelles nous sommes soumis.

Au-delà des pollutions liées aux technologies modernes dont il a déjà été question, il existe un type d'influences auquel on pense moins. Ce sont les influences psychiques* liées aux égrégores* et à la magie.

Comment mesurer une influence psychique ?

J'ai déjà donné une méthode dans le premier ouvrage sur les esprits de la nature, page 148. En voici une deuxième.

Mesurez à distance ce qui se trouve au-dessus de votre tête. Si vous êtes soumis à une influence psychique :

- vous découvrirez comme une colonne d'énergie négative, à quelques mètres au-dessus de vous, qui monte très haut,
- vous ressentirez une boule d'énergie négative au niveau de vos pieds,
- parfois même (si la magie vous affecte), votre plan vertical sera plus ou moins en diagonale.



Vous constaterez l'efficacité des méthodes de protection données précédemment quand ces symptômes disparaîtront...

Le triskell

Le triskell est un symbole d'origine celtique que l'on retrouve gravé dans la pierre sur des sites sacrés de cette tradition. J'ai depuis longtemps un très beau triskell en pierre reconstituée qu'un de mes stagiaires m'a offert. Je l'avais installé sur une étagère sans me poser de questions sur son utilisation.

J'apprends un jour, par un ami de passage, que l'on peut utiliser cet objet comme protection en plaçant une bougie dessus. Comme je ne crois en rien... Je vérifie et surtout j'aime comprendre!

Cout d'abord, je prends le triskell, le mets à plat sur une table en face de moi et mesure son énergie. Je m'aperçois qu'il faut l'orienter, sinon il décale le plan vertical. Une fois bien orienté, il émet un rayonnement positif sur 2 m.

J'allume alors une bougie que je place en son centre. Il se passe effectivement quelque chose, l'influence du triskell augmente considérablement. Je cherche pourquoi et je découvre un champ énergétique d'environ 3 m de haut et 1,5 m de diamètre juste au-dessus du triskell. Quand j'éteins la bougie, ce champ d'énergie disparaît. J'en conclus que c'est peut-être une présence invisible qui se manifeste quand j'allume une bougie sur le triskell.

J'essaie d'entrer en contact avec elle et lui demande de se déplacer si j'ai affaire à une énergie consciente, ce qu'elle fait



aussitôt! Après différentes questions sur son identité, j'apprends qu'elle se nomme saint Benoît! Or c'est le saint que l'on invoque pour éloigner le mal et se protéger des attaques occultes.

J'ai demandé à un ami de faire lui-même l'expérience, et saint Benoît s'est aussi manifesté à lui quand il a posé une bougie sur un triskell! Pourquoi saint Benoît? Le mystère demeure...

Les huiles essentielles

Connues et utilisées depuis les débuts de l'humanité pour leurs parfums et leurs nombreuses vertus thérapeutiques, certaines huiles essentielles ont le pouvoir de nous protéger et/ou de nous purifier.

☼ **La lavande** est une huile très efficace pour la protection. Il m'arrive parfois d'en mettre quelques gouttes sur mes poignets lors d'une expertise en géobiologie.

J'ai remarqué que les entités s'accrochent beaucoup moins à nous si nous sentons la lavande. Cette odeur doit les repousser!

☼ **L'angélique archangélique** entre dans la composition d'un produit de purification du corps éthérique que je fabrique à partir de plusieurs huiles essentielles.

Quand je confectionne ce produit, j'appelle, sur chaque flacon d'huile essentielle, l'esprit de la plante correspondante, afin qu'il participe activement au processus alchimique.

Alors que je préparais une fois de plus ce mélange, j'eus l'idée de dialoguer avec l'esprit de chaque plante afin d'en savoir un peu plus sur les vertus que la tradition lui attribue. Quelle ne

fut pas ma surprise lorsque je me mis en relation avec l'angélique! L'esprit de cette plante est un des 72 génies de la Kabbale, et pas n'importe lequel : l'ange Mickaël. Il ne s'agit pas de l'archange Mickaël, mais de l'ange Mickaël gouverné par l'archange Raphaël.

J'ai compris ce jour-là d'où provenait le prestige de cette plante et pourquoi il lui était attribué tant de vertus purificatrices.

Si vous avez l'occasion d'être en contact avec cette plante ou avec son huile essentielle, appelez son esprit gardien et vous aurez la joie de faire sa connaissance.

Quelques jours plus tard, alors que je cherchais sur Internet des informations sur cette plante, je découvris qu'elle devait son nom à une légende du Moyen Âge. Ses propriétés bénéfiques auraient été révélées à un ermite par l'archange Raphaël!

Si vous souhaitez confectionner ce produit de purification du corps éthérique, à base de sept huiles essentielles biologiques, en voici la recette :

Dynamisez un litre d'alcool (90°) à 800 % (dessins dynamiques, vortex, zome, présence spirituelle, etc.)*

Ajoutez chacune des huiles suivantes en appelant l'esprit de la plante correspondante :

- Saugé : 33 gouttes
- Lavande : 33 gouttes
- Genévrier : 40 gouttes
- Angélique : 11 gouttes
- Basilic : 33 gouttes
- Nard de l'Himalaya : 22 gouttes
- Tea-tree : 33 gouttes

Programmez le produit contre toutes sortes de parasites et d'entités.

Exemple de formule de programmation :

« Par la toute puissance illimitée du grand nom de Dieu, YOD NE VAU NE, et par la toute puissance de la Mère Divine, de l'archange Mickaël et du Verbe magique, que cet élixir chasse ou élimine toutes les entités impures et malfaisantes des personnes et des lieux avec lesquels il entrera en contact.

Je consacre cet élixir, Ô seigneur Dieu, Notre Père, Ô Mère Divine, Ô Christ, Ô Saint-Esprit, pour votre honneur, pour votre gloire, pour la lumière, et que cette intention soit définitivement scellée. »

Amen, ainsi soit-il

Il est possible d'invoquer aussi les anges, archanges et différents maîtres ascensionnés.

Vous pouvez composer votre propre mélange en choisissant vos huiles essentielles parmi les suivantes : basilic, mandarine, myrrhe, genièvre, cèdre, saugé, menthe, lavande fine, angélique, nard de l'Himalaya, tea-tree, romarin, héliochryse, patchouli.

Vous en déterminerez vous-même les proportions (radiesthésie, télépathie, ressenti, odeur du mélange).

Une fois l'élixir programmé, vous pouvez invoquer l'archange Mickaël et lui demander de le consacrer.

Versez ce produit dans des vaporisateurs (bleus de préférence), afin d'en optimiser la conservation. Normalement, sa

valeur énergétique doit rester au-dessus de 800 %.

Cette préparation doit être utilisée en relation consciente avec les forces spirituelles qui ont participé à son élaboration.

Les pierres

Les pierres sont souvent utilisées en protection. Elles ont toutes différentes vertus qu'il serait trop long d'énumérer ici. Parmi les plus utilisées, on trouve : la chiasolite, le cristal de roche, l'agate, l'améthyste, l'œil-de-tigre, le lapis-lazuli, l'obsidienne, la tourmaline, l'onix, le jais, la stibine, la calcite, la chrysoprase, la citrine, le corail, la cornaline, le jaspe rouge, l'aventurine, etc.

Les associations de pierres sont souvent plus efficaces (par exemple la tourmaline noire et le quartz rose).

Pour utiliser les pierres, il est recommandé de bien savoir mesurer. En effet, certaines se chargent d'énergies négatives et vous devez être capable de vérifier, régulièrement, si elles sont toujours positives.

Lorsque ce n'est plus le cas, vous devez les nettoyer :

- bref passage sous l'eau (visualiser l'eau emportant toutes les impuretés),
- immersion dans de l'eau salée pendant quelques heures (attention ! Ne convient pas à toutes les pierres, renseignez-vous),
- fumigation (saugé, encens...),
- utilisation des sons (bols de cristal ou bols tibétains).

La programmation des pierres est fortement recommandée si vous les utilisez en protection (prières, programmation

personnelle...). En ce qui me concerne, je place une tourmaline noire programmée devant l'écran de mon ordinateur afin de neutraliser les influences psychiques qui proviennent du Web.

Les tubes de lumière colorée

Voici une méthode de purification et de protection efficace, à utiliser dans des cas difficiles ou lorsque le besoin s'en fait sentir.

« Je demande à la puissance cosmique blanche de l'univers de descendre et d'installer un tube de lumière blanche autour de mon corps, de la tête jusqu'aux pieds. Que la puissance de ce tube de lumière renforce mes propres énergies et guide les présences indésirables vers la Lumière.

Je demande à la puissance de la flamme bleue de l'archange Mickaël de descendre et d'installer un tube de lumière bleue à l'intérieur de ce tube afin de le renforcer.

Je demande à la puissance de la flamme rose de descendre et d'installer un tube de lumière rose à l'intérieur de ce tube afin de le renforcer.

Je demande à la puissance de la flamme violette purificatrice de saint Germain de descendre et d'installer un tube de lumière violette à l'intérieur de ce tube afin de le renforcer.

Je demande à la puissance de la flamme dorée d'Amrita Bouddha de descendre et d'installer un tube de lumière dorée autour de ce tube de force éthérique. Que ce tube irradie et s'expande au maximum afin que l'Amour et la Lumière se répandent sur tous les êtres que je vais rencontrer sur mon chemin.

Je vous en remercie. Qu'il en soit ainsi en paix et lumière. »

Les esprits protecteurs de la nature

☸ Les dragons ont la réputation d'être des protecteurs et des gardiens. Avoir un ami dragon peut être fort utile dans certaines circonstances; ils savent entre autres enlever les entités non humaines, les charges astrales*, les kystes* et autres formes-pensées* accrochés à votre aura.

Encore faut-il savoir les détecter afin de pouvoir formuler une demande précise!



☸ Les vouivres offrent également une certaine protection, ne serait-ce que par leur position quand elles sont sur vous. Elles protègent l'arrière du 5^e chakra que les chinois appellent *la porte du vent* (point très vulnérable de notre corps).

☸ Les elfes ont la particularité de posséder un arc et de savoir très bien s'en servir. Ils peuvent de ce fait intervenir dans des situations délicates où leur habileté est de mise. De plus, ayant une perception très affinée du monde invisible, ils peuvent facilement nous renseigner sur des situations qui manquent de clarté.



Les saints

Appelés aussi saints patrons, les saints des différentes traditions religieuses peuvent être invoqués dans de nombreuses situations. Chacun d'eux possède des attributs particuliers qu'il serait vain de résumer dans cet ouvrage. Je vous laisse le soin d'appeler ceux avec lesquels vous êtes le plus en affinité. Je dirais simplement qu'ils sont au-delà des religions et que, la plupart du temps, vous pouvez vous adresser à eux quelle que soit votre appartenance religieuse.

Ceux qui sont le plus invoqués sont la Vierge Marie, que je nomme la Déesse Mère, saint Michel, c'est-à-dire l'archange

Mickaël, saint Benoît, sainte Chérèse, etc.

Il suffit de consulter le calendrier de la poste pour se rendre compte qu'il existe autant de saints que de prénoms. Je ne les ai pas tous appelés, mais ceux que j'ai invoqués sont toujours venus. Ils n'ont peut être pas tous les pouvoirs que la tradition leur prête, mais cela ne coûte rien d'essayer.

Dans ma région, les Pyrénées-Orientales, quand la sécheresse se faisait trop longtemps et trop durement sentir, nos ancêtres n'avaient qu'un recours : aller chercher les reliques de saint Gaudérique (le saint de la pluie) à l'abbaye Saint-Martin-du-Canigou où elles étaient gardées par les moines. Ils faisaient des processions et organisaient toutes sortes de cérémonies destinées à convaincre le saint de faire pleuvoir. Et si on en croit les nombreux témoignages de l'époque, ils étaient exaucés!

L'été dernier, lors d'une sécheresse, j'ai moi-même invoqué la présence de ce saint oublié depuis des siècles. J'avais réalisé un petit autel en son honneur et je peux vous dire qu'il était très content que l'on se souvienne de lui et de son pouvoir. Je n'ai pas eu besoin de faire une procession avec ses reliques pour obtenir la pluie. Nasard ou superstition? Effets psychiques ou placebo? Je ne saurais le dire...

Je peux en tout cas témoigner que le saint a bien répondu à ma demande et qu'il a plu le lendemain. Dans les traditions chamaniques, il est normal de solliciter les esprits de la nature pour obtenir la pluie. Alors pourquoi pas saint Gaudérique? Peut-être va-t-il lui-même demander aux esprits de la nature de modifier le climat local!

GANESH

Depuis environ un mois, un démon venait toutes les nuits dans mon jardin. Il projetait sur mon lit, à l'intérieur de la maison, une sorte de tube éthérique négatif qui me réveillait et m'empêchait de me rendormir..

J'avais essayé de multiples protections qui fonctionnaient plus ou moins bien et lui avais envoyé un certain nombre d'esprits neutralisateurs afin de le mettre hors d'état de nuire. Cependant, il revenait sans cesse et parfois plusieurs fois par nuit.

Sa puissance était telle que même mon ami Otos, le géant de la vallée, avait dû, après une nuit de bras de fer, s'incliner devant lui.



Lors d'une soirée entre amis, j'entendis parler de Ganesh comme étant un esprit protecteur capable de surmonter tous les obstacles. Je décidai de l'appeler afin qu'il neutralise une fois pour toutes ce démon perturbateur. À ma grande surprise, il vint tout de suite alors que je ne connaissais pas grand-chose à la tradition indienne. Je lui fis part de mes problèmes

et l'amena à l'extérieur de la maison pour lui «présenter» ce fameux démon. Il se précipita sur lui et le repoussa au fin fond de la terre, d'où il venait.

Le lendemain, le démon était toujours là, mais un peu plus loin de la maison. Je lui renvoyai Ganesh qui le fit à nouveau disparaître. Ce scénario se reproduisit les jours suivants, si bien que Ganesh avait élu domicile dans mon jardin, entre la maison et le lieu où apparaissait le démon.

Un soir, j'eus pitié du démon qui prenait chaque jour une «pâtée». Je me mis à penser que je devrais peut-être lui parler et négocier avec lui. Ganesh, qui n'était pas loin, capta mes pensées et alla les transmettre au démon.

Cette nuit-là, je fis des rêves bien étranges. En me réveillant, je sentis que le démon n'était pas loin. En fait, il était juste derrière le mur de la maison.

Après m'être habillé, j'allai tout de suite vérifier sa présence essayant de découvrir pourquoi Ganesh l'avait laissé s'approcher. Le démon était bien là, contre le mur de la maison, et Ganesh avait disparu. Je repensai alors à mon idée de la veille et commençai à m'entretenir avec lui. Après quelques échanges, je m'aperçus que le démon, bien que négatif, était prêt à se mettre à mon service. Je me remémorai alors ce qu'un ami m'avait dit à propos des démons.

D'après lui, les démons sont en fait le pendant des anges. Ils sont là pour faire évoluer les humains en leur envoyant des épreuves. Peut-être ce démon était-il là pour me permettre d'apprendre à me défendre, ou bien était-il le reflet de mes propres démons intérieurs ?

Étant donné qu'on voit souvent des démons qui semblent garder l'entrée des temples, je lui ai demandé de se poster près de mon portail afin qu'il joue ce rôle de gardien. Apparemment, cela lui convenait très bien.

J'ai ensuite rappelé Ganesh pour savoir le fin mot de l'histoire. Effectivement, c'était lui «l'entremetteur» qui avait su nous réconcilier. J'ai proposé à Ganesh de rester chez moi ; il s'est installé dans le zome qui me servait de salle de cours.

Finalement, le démon a disparu au bout de quelques jours.

Les prières

Parmi les protections les plus puissantes et les plus utilisées, il existe la prière. Une des prières les plus connues est le Notre-Père.

« Notre Père, qui es aux cieux,
Que ton nom soit sanctifié,
Que ton règne vienne,
Que ta volonté soit faite sur la terre comme au ciel ;
Donne-nous aujourd'hui notre pain quotidien,
Pardonne-nous nos offenses comme nous pardonnons à ceux
qui nous ont offensés.
Ne nous soumetts pas à la tentation, mais délivre-nous du mal,
Car c'est à toi qu'appartiennent le règne, la puissance et la
gloire,
Pour les siècles des siècles. »

Amen

Cette prière m'a toujours semblé incomplète, aussi, j'avais du

mal à l'utiliser jusqu'au jour où j'en ai découvert de nouvelles versions dans le livre d'Urantia.

« *Notre Père, qui es aux cieux,
Que ton nom soit sanctifié.
Que ton règne vienne ; que ta volonté soit faite
Sur terre comme elle l'est au ciel.
Donne-nous aujourd'hui notre pain pour demain ;
Rafraîchis nos âmes avec l'eau de la vie.
Et pardonne à chacun de nous ses offenses
Comme nous avons pardonné à ceux qui nous ont offensés.
Sauve-nous dans la tentation, délivre-nous du mal,
Et rends-nous de plus en plus parfaits comme toi-même. »*

Celle-ci serait la prière principale que Jésus a révélée aux apôtres, mais il a aussi donné d'autres magnifiques formes du Notre-Père que vous trouverez dans le livre d'Urantia ou sur Internet à la page : uuuu.urantia.org/french/fascicules/fascicule144.html



Ces prières sont très puissantes pour remédier à un certain nombre de maux et pour vous relier aux consciences supérieures. En cas de problème difficile à résoudre, je vous conseille de faire, avant le Notre-Père, une prière au principe féminin, par exemple *Je vous salue Marie*, ou une autre, si vous en connaissez. Cet usage, qui consiste à commencer par se relier au principe féminin avant de se relier à la force du Père céleste, est en accord avec le rêve

initiatique raconté dans mon précédent livre. Il était clairement signifié que la connexion avec le principe féminin était la clé qui permettait d'accéder aux puissances célestes.

Voici, pour ceux qui ne la connaissent pas, la prière à la Vierge Marie :

« *Je vous salue Marie pleine de grâce,
Le Seigneur est avec vous,
Vous êtes bénie entre toutes les femmes
et Jésus le fruit de vos entrailles est béni.
Sainte Marie, mère de Dieu,
Priez pour nous, pauvres pécheurs,
maintenant et à l'heure de notre mort. »*
Amen

Je n'aimais pas trop cette prière, qui me rappelait la religion catholique, jusqu'au jour où j'ai constaté son incroyable efficacité quand elle est associée au Notre-Père. Depuis, j'ai pris l'habitude de l'utiliser et même de la chanter en m'autorisant quelques modifications (je remplace « *pauvres pécheurs* » par « *nobles rêveurs* » et « *à l'heure de notre mort* » par « *à l'heure de l'ascension* »).

En voici une variante qui permet d'invoquer merveilleusement la Mère Divine :

« *Mère divine, Toi qui nous accueilles sur la Terre
Que ta Présence inspire notre âme,
Que ta Lumière prenne corps en nous
Et qu'ainsi ton Souffle purifie toute chose dans l'unité des mondes.
Fais que chaque jour nous soit une vraie nourriture,*

*Et répands sur nous ta grâce et ton abondance.
Offre-nous le discernement,
Accompagne-nous sur notre chemin de conscience
Et englobe-nous dans le Soleil de Ton Amour,
Car il n'est que Lui pour seule Demeure. >>*

Donc, je reprends :

- vous commencez par la prière au principe féminin (par exemple *Je vous salue Marie*),
- vous continuez en disant le Notre-Père,
- vous terminez par une courte oraison. Cette oraison doit être une prière du cœur qui concerne votre cas et votre demande particulière.

Dites ces prières en conscience, en utilisant le pouvoir du Verbe créateur.

En cas de besoin, essayez cette succession de prières et vous serez surpris de son efficacité.

Quelle que soit la méthode pratiquée, mesurez avant et après l'intervention pour vous faire une idée précise des effets obtenus.

AUTRES PRIÈRES POUR DES CIRCONSTANCES PRÉCISES

☼ J'ai déjà donné une prière pour **arrêter le feu** dans le premier livre, page 127. J'ai eu de nombreux retours de lecteurs qui y ont eu recours avec succès. Il m'a également été signalé qu'elle est efficace dans les cas d'inflammation. En voici une seconde à pratiquer de la même façon.

Le pouce droit salivé au-dessus de la brûlure, faire un signe de croix à chaque ligne :

*« Le feu n'a pas chaud
L'eau n'a pas soif
Le pain n'a pas faim
Béni soit le saint sacrement. >>*

☼ Voici également une formule pour **arrêter le sang**, à dire trois fois :

*« Douce veine, retiens ton sang
Comme Jésus a retenu le sien sur la Croix. >>*

☼ Pour le **zona et les maladies de peau** :

Le pouce droit salivé au-dessus de l'inflammation, faire un signe de croix à chaque ligne et souffler chaud trois fois (« ha ») :

*« Brûlure, cesse ton feu
Et deviens aussi douce
Que le lait de la Vierge Marie
Lorsqu'elle allaitait Notre Seigneur Jésus-Christ. >>*

☼ Pour les **maux affectant n'importe quel organe** (à préciser), voici une prière de guérison par les couleurs :

*« Je rétablis les énergies du (organe)
De (prénom)
Dans leur Entité Originelle
Dans leur Espace Astral
Et je transmutes les influences
Et les énergies négatives qui les perturbent par :*

le Rouge,
l'Orange,
le Jaune,
le Vert,
le Bleu,
l'Indigo,
le Violet,
Puis... le Blanc,
l'Argent,
l'Or;
qu'il en soit ainsi. >>

Ce livre n'est pas un recueil de prières, mais il est difficile de parler de notre pouvoir créateur sans évoquer le pouvoir de la prière.

La Merkabah, Véhicule de Lumière

Le terme de *Merkabah* désigne un Char de Lumière destiné à se déplacer dans les mondes multidimensionnels. Appelé aussi Corps de Lumière, il permet à chaque âme humaine de fusionner avec son Moi Supérieur* dans la 5^e dimension.

Dans la tradition ésotérique, seuls les initiés peuvent se déplacer dans le temps et l'espace grâce à ce Véhicule. Selon les écoles spirituelles, il peut être créé de diverses façons : par la visualisation,

des techniques de respiration, la méditation, des *mudras**, etc.

Cependant, ces méthodes, souvent très mentales et fort complexes à mettre en pratique, décourageaient la plupart de ceux qui voulaient les utiliser.

Depuis 2006, certains systèmes internes au niveau de l'ADN se sont réactivés, permettant une simplification à l'extrême des divers procédés d'activation.

De ce fait, nous pouvons désormais activer (jusqu'à un certain niveau) ce Corps de Lumière d'une façon très simple.

Ce Véhicule de Lumière fait partie de nos nombreux systèmes éthériques méconnus.

Il ne faut pas oublier que nous n'utilisons qu'une petite partie de nos capacités : environ 10 % au niveau cérébral et 4 % au niveau de notre ADN.

Nous sommes dans des corps dont nous ignorons en grande partie le fonctionnement.

Je prends souvent l'exemple d'un homme préhistorique qui pénétrerait dans une voiture, s'assierait sur le siège du conducteur et dirait : « *C'est vraiment bien cet endroit, je suis assis confortablement à l'abri du vent et de la pluie et je peux voir tout ce qui se passe à l'extérieur.* » Sauf que cet homme ne saurait pas qu'il est dans un véhicule, et qu'il suffit de tourner la clé de contact pour faire démarrer le moteur.

Nous habitons notre corps de la même façon, en ignorant les systèmes les plus performants et merveilleux qu'il comporte. Mais peut-être ne sommes-nous pas encore assez « sages » pour y avoir accès... Disons qu'il nous faudrait d'abord passer notre permis de conduire !

Selon ce que mes guides m'ont enseigné, il est relativement

simple de commencer cet apprentissage.

Essayez cette méthode et mesurez-en les effets avec les techniques bioénergétiques. Vous serez surpris de ce que vous allez découvrir !

Tout d'abord, voyons comment est constitué ce Corps de Lumière. En réalité, la Merkabah est composée de deux corps bien distincts qui se mettent en rotation quand on les active ensemble.

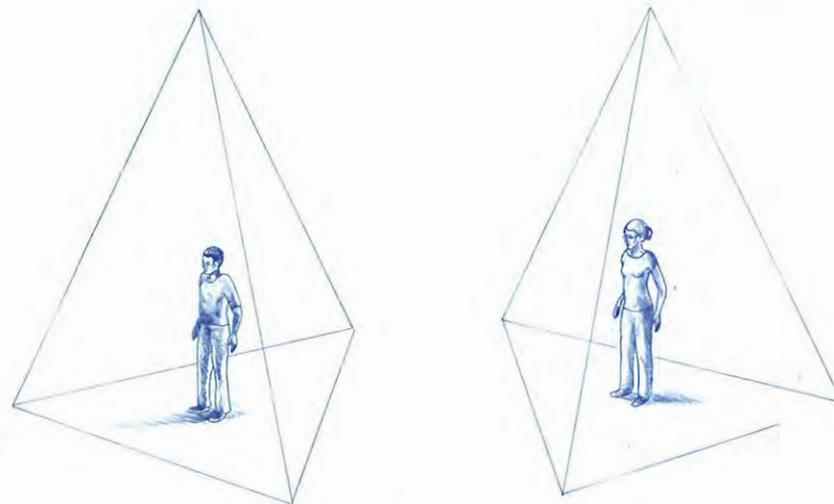
Le Corps de Lumière Solaire

Ainsi nommé en raison de son lien avec le soleil, il a la forme d'un tétraèdre (pyramide à trois côtés). Il peut être activé sur treize niveaux. Actuellement, à notre stade d'évolution, il est conseillé de ne l'activer que sur les six premiers niveaux.

Clé d'activation en français : « *Jactive mon corps de Lumière Solaire au 1^{er} niveau* » à prononcer trois fois avec la volonté de provoquer cette activation en soi.

Si l'énoncé en français ne fonctionne pas, voici la formule atlante, reçue par Nathalie Chintanavitch : « *Al menah terph baral olam te kaera* » (voir bibliographie).

Dès l'activation réalisée, vous pouvez constater l'apparition autour de vous d'un tétraèdre éthérique d'environ 5 m de côté, dressé vers le ciel. La base de la pyramide se trouve sous vos pieds.



Pour les hommes, le triangle formant la base du tétraèdre se positionne pointe en arrière, comme sur le schéma ci-dessus.

Pour les femmes, il se positionne pointe en avant.

Dans tous les cas, le tétraèdre formant ce Corps de Lumière Solaire vibrera à près de 2500 % au premier niveau d'activation, et le plan équatorial montera environ au niveau des yeux.

Si vous désirez expérimenter les différentes phases d'activation, vous devez, après avoir activé le 1^{er} niveau, faire de même pour les autres, soit :

« *Jactive mon Corps de Lumière Solaire au 2^e niveau.* »

Idem pour les suivants.

Pour revenir au stade initial, vous pouvez soit énoncer : « *Je désactive tous mes Corps de Lumière Solaire* », soit les laisser se désactiver automatiquement après une dizaine de minutes.

 Attention, cette expérience est très puissante !

Voici les valeurs bioénergétiques moyennes correspondant aux différentes activations :

Niveau d'activation	Côté du tétraèdre	Hauteur du plan équatorial
1 ^{er}	5 m	2 500 % = au niveau des yeux
2 ^e	13 m	3 500 % = 15 cm au-dessus de la tête
3 ^e	22 m	4 000 % = 30 cm au-dessus de la tête
4 ^e	40 m	4 500 % = 45 cm au-dessus de la tête
5 ^e	50 m	5 000 % = 60 cm au-dessus de la tête
6 ^e	60 m	5 500 % = 75 cm au-dessus de la tête

Le contrôle de la hauteur de votre plan équatorial vous indiquera si tout a bien fonctionné, et si l'activation s'est réellement produite.

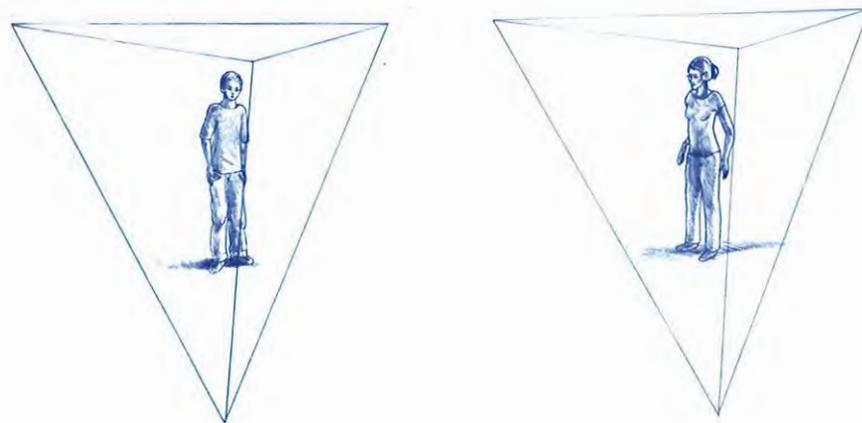
Le Corps de Lumière Cristalline

Le Corps de Lumière Cristalline forme aussi un tétraèdre, mais dont la pointe est orientée vers le bas, c'est-à-dire vers la terre. Le procédé d'activation est le même que pour le Corps de Lumière Solaire, si ce n'est que la phrase devient : « *Jactive mon Corps de Lumière Cristalline au 1^{er} niveau* », à prononcer trois fois avec la volonté de provoquer cette activation en soi.

Vous percevrez alors une sensation d'ancrage à la terre, comme si votre corps devenait plus lourd. Cette sensation s'accroîtra si vous activez votre Corps de Lumière Cristalline à des niveaux supérieurs.

Là aussi, la formule atlante reçue par Nathalie Chintanavitch peut être utilisée si nécessaire. Cette formule est : « *De leor tebam etam* ».

Une fois ce Corps activé au 1^{er} niveau, un tétraèdre inversé de 5 m de côté va se manifester. Le triangle de base, horizontal, va se placer au-dessus de votre tête. Vous serez ainsi positionné à l'intérieur de la pyramide dont la plus grande partie va alors se trouver sous vos pieds.



Comme le Corps de Lumière Solaire, le Corps de Lumière Cristalline peut être activé sur treize niveaux.

Pour l'instant, il est conseillé de s'en tenir aux six premiers niveaux d'activation.

Le Corps de Lumière Cristalline nous relie profondément à la Terre et augmente notre ancrage. Notre plan équatorial va descendre de plus en plus bas, comme l'indique le tableau suivant.

Si vous désirez expérimenter les différentes phases d'activation, vous devez, après avoir activé le premier niveau, procéder de même pour les autres. Dites trois fois : « *Jactive mon Corps de Lumière Cristalline au 2^e niveau.* »

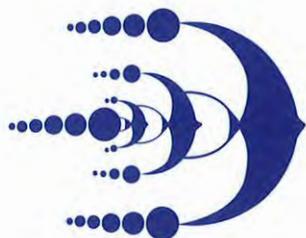
Idem pour les suivants.

Pour revenir au stade initial, vous pouvez soit énoncer : « *Je désactive tous mes Corps de Lumière Cristalline* », soit les laisser se désactiver automatiquement après une dizaine de minutes.

 **Attention, cette expérience est très puissante !**

Voici les valeurs bioénergétiques correspondant aux différentes activations :

Niveau d'activation	Côté du tétraèdre	Hauteur du plan équatorial
1 ^{er}	5 m	à mi-cuisse
2 ^e	13 m	au genou
3 ^e	22 m	au mollet
4 ^e	40 m	à la cheville
5 ^e	50 m	aux pieds
6 ^e	60 m	sous les pieds



Le corps Merkabah

La Merkabah est la résultante de l'activation du Corps de Lumière Solaire et du Corps de Lumière Cristalline, qui se mettent simultanément en rotation. Elle peut prendre de multiples formes, bien qu'elle soit souvent représentée par des formes géométriques en rotation.

Personnellement, quand je rencontre des êtres spirituels voyageant avec leur Merkabah, je perçois comme un disque en forme de soucoupe volante.

Quand plusieurs êtres spirituels voyagent ensemble, ils créent une Merkabah collective qui ressemble alors à un gros vaisseau de lumière en forme de disque. Celui-ci peut parfois atteindre plusieurs centaines de mètres de diamètre.

Notre propre Merkabah va aussi engendrer une forme énergétique ressemblant à un disque plus ou moins grand selon le degré d'activation.

Bien qu'à notre stade d'évolution, nous ne puissions pas encore voyager avec notre Merkabah, son activation est utile dans de nombreux domaines que nous allons aborder par la suite.

ACTIVATION

Cet enseignement sur la Merkabah m'est transmis par un guide atlante. La plupart des informations que je vous donne ici viennent de lui.

Il existe plusieurs niveaux d'activation que nous pouvons pratiquer selon nos besoins et nos capacités. Si nous avons accès à toutes nos facultés, nous pourrions activer la Merkabah sur treize niveaux différents. Pour l'instant, il est conseillé de ne

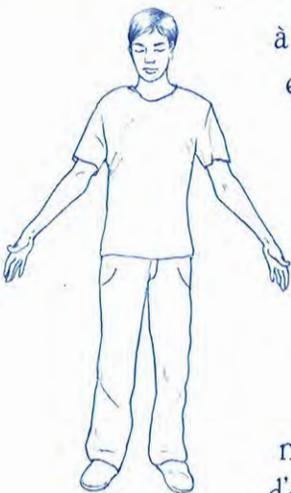
pas aller au-delà du 6^e niveau.

Si nous désirons exploiter les possibilités qu'offre ce véhicule Merkabah, il convient de pratiquer quotidiennement. L'activation dure environ une dizaine de minutes.

Voici comment procéder :

⚙️ Activation au 1^{er} niveau

Vous pouvez pratiquer, à ce niveau-là, soit assis (sur une chaise ou en tailleur), paumes des mains sur les genoux, soit debout, les bras le long du corps.



Tenez-vous bien droit et ancrez-vous bien à la terre en visualisant que vous êtes bien enraciné.

Positionnez votre conscience au niveau du centre *hara**, c'est-à-dire deux ou trois doigts au-dessous du nombril.

Dites ensuite trois fois mentalement :
« *Activation de la Merkabah au 1^{er} niveau* ».

Vous allez sentir se produire, à ce moment-là, une dilatation de vos champs d'énergie.

Restez centré au niveau du *hara*.

Bien que certains systèmes éthériques se soient mis en rotation, il est inutile de visualiser quoi que ce soit. Vous risqueriez de déplacer votre conscience dans le mental.

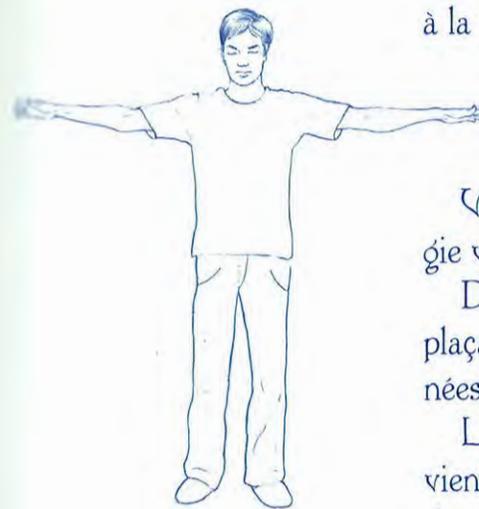
Restez ainsi en méditation une dizaine de minutes, votre conscience au niveau du *hara**, en pratiquant une respiration ventrale.

Maintenez cette activation au 1^{er} niveau. Vous sentirez le processus se terminer automatiquement.

Quand vous êtes au premier niveau, il vous est possible de passer au palier suivant.

⚙️ Activation au 2^e niveau

À partir de ce niveau-là, il est conseillé de pratiquer debout. Pour y accéder, vous devez passer par le 1^{er} niveau et y rester environ deux à trois minutes.



Ensuite, déplacez votre conscience à la hauteur du plexus solaire.

Demandez intérieurement :
« *Activation de la Merkabah au 2^e niveau* ».

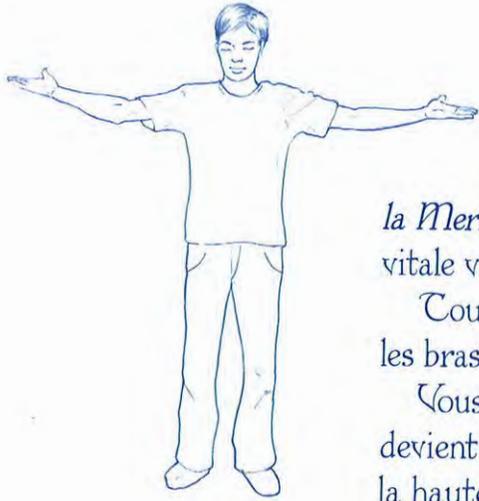
Vous allez alors sentir votre énergie vitale augmenter.

Décollez vos bras du corps en les plaçant à l'horizontale, paumes tournées vers la terre.

La respiration, à ce niveau-là, devient plus ample et monte à la hauteur du diaphragme.

Demeurez ainsi le temps de votre méditation, votre conscience à la hauteur du plexus solaire, jusqu'à ce que la Merkabah se désactive automatiquement si vous ne souhaitez pas aller plus loin.

Si vous désirez passer au 3^e niveau, attendez une à deux minutes, puis continuez.



☸ Activation au 3^e niveau

Élevez votre conscience au niveau du cœur. Dites intérieurement : « *Activation de la Merkabah au 3^e niveau* ». Votre énergie vitale va encore augmenter.

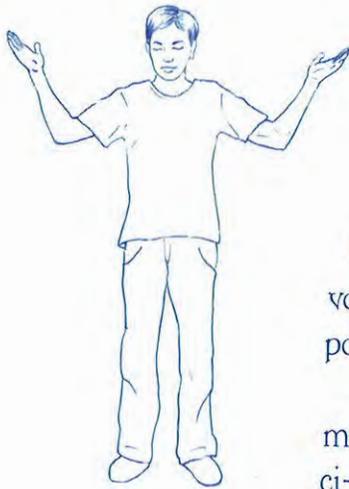
Tournez vos mains paumes vers le ciel, les bras toujours à l'horizontale.

Vous constaterez que votre respiration devient plus complète et qu'elle se situe à la hauteur de la cage thoracique.

Demeurez ainsi, votre conscience au niveau du cœur jusqu'à la fin de l'activation.

Si vous désirez stopper l'activation à ce niveau, repliez vos bras de façon à poser vos deux mains sur le chakra du cœur, puis descendez-les doucement jusqu'au centre hara.

Il est à noter que ce palier d'activation est un stade important.



☸ Activation au 4^e niveau

Placez votre conscience à la hauteur de la gorge.

À partir de ce niveau, vous n'avez plus besoin de demander l'activation. Elle se fait automatiquement dès que vous déplacez votre conscience vers le point suivant.

Pliez vos bras de façon à ce que vos mains se mettent en oblique (dessin ci-contre.).



☸ Activation au 5^e niveau

Placez votre conscience au niveau du 3^e œil. Pliez davantage vos bras de façon à ce que vos mains se retrouvent près de vos oreilles.

☸ Activation au 6^e niveau

Placez votre conscience au niveau du chakra coronal.

Tendez les bras vers le ciel, en forme de V. À la fin de l'activation, placez vos mains l'une sur l'autre, sur le chakra du cœur, et descendez-les jusqu'au centre hara.

Pour un apprentissage progressif, il est recommandé de pratiquer quelques jours sur chaque niveau avant de passer à l'étape suivante.



Bien qu'il existe d'autres niveaux d'activation, il est fort conseillé de s'arrêter au 6^e. En effet, peu d'entre nous sont prêts, au moment où j'écris ce livre, à accéder au 7^e niveau.

Les conséquences d'une trop forte activation pourraient aller d'un risque de déstabilisation (dû à une perte d'ancrage) à une atteinte du système nerveux.

Voici les valeurs bioénergétiques correspondant aux différentes activations :

Niveau d'activation	Diamètre	Énergie vitale
Niveau 1	22 m	2 500 %
Niveau 2	34 m	3 000 %
Niveau 3	54 m	3 500 %
Niveau 4	74 m	4 000 %
Niveau 5	90 m	4 500 %
Niveau 6	104 m	5 000 %

Les valeurs énergétiques sont données à titre indicatif. Elles peuvent varier en fonction des pratiquants.

✿ UTILISATION

Quelques effets positifs liés à la pratique quotidienne de la méditation Merkabah :

- purifie les corps éthérique, astral et mental,
- permet de se connecter à son Moi Supérieur*,
- renforce le système immunitaire,
- protège en cas de danger,
- facilite la communication avec les Êtres de Lumière,
- accélère l'évolution individuelle,
- fait disparaître certains parasites,
- reconnecte l'ADN,
- défragmente nos mémoires,
- connecte à l'énergie stellaire,
- donne la possibilité de faire des programmations internes,

- permet l'activation de sites sacrés,
- purifie et harmonise les chakras.

✿ MERKABAH COLLECTIVE

Nous pouvons créer une Merkabah collective afin d'unifier nos potentiels et de renforcer notre niveau d'activation.

Elle se manifeste « sur demande » à partir du moment où au moins trois personnes activent leur Merkabah en même temps et dans un même but.

Pour cela, après avoir formé un cercle :

- Activez individuellement votre Merkabah au 1^{er} niveau.
- Demandez l'activation collective en disant : « *Nous demandons l'activation collective de la Merkabah* ».

Les Merkabah vont alors fusionner automatiquement.

Procédez ensemble de la même façon pour activer les autres niveaux.

Voici les valeurs énergétiques que vous obtiendrez :

Merkabah	collective à trois personnes		collective à six personnes	
	Diamètre	Énergie vitale	Diamètre	Énergie vitale
Niveau 1	32 m	3 000 %	32 m	3 000 %
Niveau 2	42 m	4 000 %	55 m	4 500 %
Niveau 3	66 m	5 000 %	90 m	6 000 %
Niveau 4	78 m	5 500 %	130 m	7 000 %
Niveau 5	116 m	6 000 %	160 m	8 000 %

Plusieurs personnes ont participé à la réalisation de ces mesures. Elles démontrent que le Corps de Lumière appelé Merkabah est bien réel et qu'il ne s'agit pas d'un phénomène *New Age*, sans aucun fondement.

Les Merkabah collectives se pratiquent avec un nombre indéterminé de participants. Cependant, les nombres trois, six et douze semblent plus adaptés en raison de la géométrie sacrée sous-jacente à cette activation.

La forme de la Merkabah ressemble à ce dessin.

Le disque d'énergie dont j'ai donné les mesures est le plus grand. Au-dessus et au-dessous de ce disque, nous pouvons percevoir, si nous y prêtons attention, des disques plus petits qui s'étirent vers le haut.



* RECHARGE DE LA MERKABAH

Si vous activez trop souvent votre Merkabah à des niveaux supérieurs, elle peut se décharger. Pour la recharger (plutôt le matin) :

Positionnez-vous debout, le dos nu (dans la mesure du possible), au soleil, les mains le long du corps, paumes tournées contre vous.

Dites intérieurement : « *Recharge de la Merkabah* ».

Votre Merkabah va alors s'activer en position recharge, c'est-

à-dire tourner en sens inverse tandis qu'elle absorbe l'énergie solaire.

Respirez en plaçant votre conscience sur un point situé entre les omoplates. Ce point, méconnu, est en réalité un point « d'absorption solaire ».

Visualisez l'énergie solaire pénétrant par cet endroit.

Pendant la recharge de votre Merkabah, votre premier chakra va être fort activé et votre plan équatorial va descendre au niveau des genoux.

Laissez le processus s'accomplir jusqu'au bout. Il prendra fin automatiquement.

* PRATIQUE QUOTIDIENNE

Il est conseillé de pratiquer quotidiennement l'activation de la Merkabah au premier niveau. Cette activation est comme une méditation qui vous prendra entre 10 et 15 minutes par jour et permettra à ce Véhicule de se renforcer.

Parallèlement, si vous demandez un nettoyage éthérique, vous vous débarrasserez de parasites dont vous ignorez l'existence. Vous garderez ainsi une certaine pureté au niveau de vos corps subtils.

Ces observations ont été faites au cours d'expériences en aveugle où les personnes qui activaient leur Merkabah ignoraient la présence de ces parasites.

La méthode d'activation proposée ici est beaucoup plus simple et plus rapide que tout ce qui a pu être enseigné auparavant. Nous n'avons plus besoin de visualiser des formes géométriques ou de calculer des vitesses de rotation. Ainsi, elle permet de

rester en dehors du mental.

D'après nos mesures, le 2^e niveau d'activation correspond à la 17^e respiration de la méthode enseignée par Drunvalo Melchizédek.

* VÉRIFICATION

Afin de vérifier que votre Merkabah est bien activée, situez la position de votre plan équatorial.

Voici les valeurs mesurées pour une activation individuelle :

- 1^{er} niveau d'activation : le plan équatorial se situe au niveau des yeux,
- 2^e niveau d'activation : au sommet du crâne,
- 3^e niveau d'activation : 15 cm au-dessus de la tête,
- 4^e niveau d'activation : 30 cm au-dessus de la tête,
- 5^e niveau d'activation : 45 cm au-dessus de la tête.
- 6^e niveau d'activation : 60 cm au-dessus de la tête.

Ces valeurs sont des valeurs moyennes et peuvent varier légèrement en fonction des individus.



Les codes sacrés de notre corps

Notre ADN recèle bien des secrets. Il contient, en outre, des codes permettant d'activer des potentialités dont nous ignorons l'existence même.

Mes recherches sur les moyens de communication avec les mondes invisibles m'ont conduit à rencontrer des guides qui m'ont révélé certains de ces précieux codes.

Ils ont été programmés par nos créateurs, les Élohims (voir pages 119-120), dans une langue qui s'apparente au vieil hongrois et qui se nommerait le *Rovas Iras...* Une langue antique qui proviendrait de l'ancien sumérien et qui aurait un lien avec le langage des dragons.

Vous trouverez des informations plus détaillées sur le site internet de Dan Winter : www.goldenmean.info/dragonscriptdna/

Pour l'instant, je peux vous dévoiler trois de ces codes qui seront actifs chez ceux qui sont prêts à les recevoir.

⚙️ **Le premier code** est un code d'activation de la claire-audience. Il accroît notre capacité de communication avec les êtres des mondes invisibles en développant notre «ouïe» extra-sensorielle. Voici le code tel que je l'ai reçu :

« Sé écuoté kou ùjos »

Phonétiquement, vous devez prononcer : « sé écuoté kou ouros ».

Pour activer ce code, vous devez le prononcer trois fois à haute voix, en visualisant qu'il pénètre au sein de vos cellules et de votre ADN.

Vous allez avoir ensuite une sensation bizarre au niveau de vos oreilles, comme une légère pression au niveau des tympans, et un système éthérique va se déployer.

Ce système ressemble à un cornet qui sort des oreilles sur une longueur de 1,60 m avec un diamètre de 60 cm à l'extrémité. Sur le dessus de ce tube conique, à environ 50 cm de l'oreille, se trouve comme une petite antenne de 30 cm de haut !

Vous allez ressentir un changement au niveau de la résonance, comme s'il y avait plus d'écho, et les communications avec les êtres invisibles vont être facilitées.

Cependant, mes enseignants ont tenu à souligner l'importance du lien que nous devons réaliser consciemment, au niveau du cœur, avec les êtres invisibles que nous contactons. Ce lien de cœur à cœur améliore la communication avec eux.

Ce système de claire-audience se désactivera automatiquement après une vingtaine de minutes. Lors des utilisations suivantes, l'activation sera plus rapide et il vous suffira de dire le code une seule fois.

☼ **Le second code** permet l'activation du clair-ressenti. Il vous donnera une plus grande sensibilité au monde invisible, spécifiquement au niveau du toucher.

Voici ce deuxième code :

« *Lû riksû ohk cqasi* »

Phonétiquement, vous devez prononcer : « *lou riksou ok skasi* ».

Pour activer ce code, vous devez le prononcer trois fois à haute voix, en visualisant qu'il pénètre au sein de vos cellules et de votre ADN.

Vous allez ensuite ressentir quelque chose de spécial au niveau de vos mains. Un tube conique en forme de trompette va se déployer sur une longueur de 1,60 m.

Vous aurez l'impression que vos mains sont beaucoup plus grandes et remplies d'énergie. Votre sensation de toucher éthérique va s'affiner et votre sensibilité tactile augmenter.



Pour certaines personnes, un tube éthérique se déploie aussi au niveau des pieds avec ce code-là.

Ce système de clair-ressenti se désactivera automatiquement après une vingtaine de minutes.

Vous pourrez ensuite le réactiver en disant une seule fois la formule.

☼ **Le troisième code** facilite la clairvoyance. En développant notre vision extrasensorielle, il rend effective notre faculté – généralement laissée à l'état de potentiel – de percevoir le monde invisible. Voici ce code :

« *Ki-é hôvi cqasi dûc* »

Phonétiquement, vous devez prononcer : « *Ki-é ovi skasi douc* ».

Pour activer ce code, vous devez le prononcer trois fois à haute voix, et visualiser qu'il pénètre au sein de vos cellules et de votre ADN.

Vous allez ressentir une pression au niveau de votre front (troisième œil). Un tube conique va se déployer sur une longueur de 1,75 m avec un diamètre de 60 cm à son extrémité.

Une acuité visuelle inhabituelle devrait vous permettre d'observer des phénomènes jusqu'alors invisibles pour vous.

Comme les précédents, ce système va se désactiver après dix à quinze minutes.

Il ne faut pas croire que l'utilisation de ces codes va vous rendre instantanément clairaudient ou clairvoyant. Je pense plutôt qu'il est nécessaire de s'entraîner tous les jours à activer ces systèmes afin d'acquérir les capacités extrasensorielles qui leur sont reliées.

Par exemple, si vous désirez développer votre clairvoyance, je vous conseille de vous promener dans la nature au lever ou au coucher du soleil en activant le tube éthérique du troisième œil. Vous aurez alors peut-être l'opportunité d'observer des esprits de la nature sous la forme de halos luminescents ou bien de halos dans lesquels l'air est en vibration, comme au-dessus d'une source de chaleur.

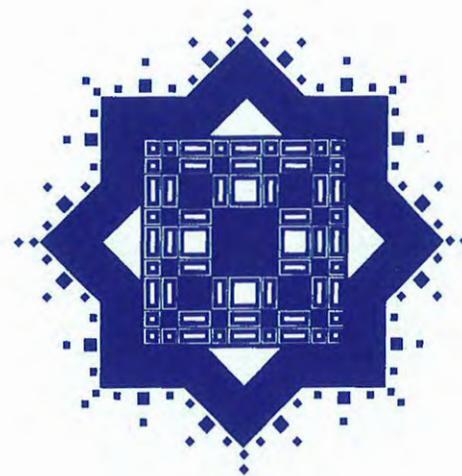
✿ ACTIVATION SUPÉRIEURE DES CODES AVEC LA MERKABAH

Pour renforcer l'efficacité de ces codes sacrés, vous pouvez utiliser la Merkabah.

Que vous pratiquiez seul, en couple ou en groupe, placez-vous si vous êtes une femme, au sud, face au nord ; si vous êtes un homme, au nord, face au sud.

Activez individuellement ou collectivement la Merkabah

avec l'intention d'unifier le masculin et le féminin en vous. Prononcez ensuite les codes sacrés d'activation.



Si vous êtes amené à lire ce livre, ces codes fonctionneront probablement pour vous, mais je ne suis pas certain que ce soit le cas pour tout le monde.



CHAPITRE 2

Les esprits de la Terre

L'étude des esprits de la nature m'a amené à rencontrer de nombreux êtres invisibles. Ces êtres, répartis dans différents niveaux de réalité, ne se connaissent pas nécessairement mais ont comme point commun d'être au service de la vie sur Terre. Leur organisation hiérarchique permet aux informations spirituelles de descendre dans la matière.

Nous serions tentés de croire qu'ils peuvent se voir et se reconnaître comme c'est le cas dans le plan physique. En fait, il n'en est rien. Ils vivent sur d'autres plans et même quand ils se trouvent dans la même dimension, ils ne se côtoient pas forcément.

LES DIMENSIONS

Nous pourrions comparer les dimensions à des bandes de fréquence, un peu comme pour les ondes radio. Il y a la modulation de fréquence, les grandes ondes, les petites ondes, les ondes courtes, etc. Ensuite, sur chaque bande de fréquence, il y a plusieurs stations de radio.

Dans le monde invisible, on retrouve le même principe. Nous pouvons rencontrer des êtres qui vivent dans la 4^e, 5^e, 7^e, 9^e, 13^e, 19^e (où se situent les Élohims) et même jusqu'à la 24^e dimension. Les dimensions intermédiaires sont souvent des espaces de transition.

Dans chaque dimension, il y a des bandes de fréquence où l'on distingue des « familles d'êtres ». Avec l'habitude, il est possible de déterminer, en fonction de son niveau vibratoire, la position qu'occupe chaque être dans ce système hiérarchique (voir tableau de synthèse pages 194-195).

Les humains ont la particularité et la chance d'avoir accès à toutes ces dimensions et de pouvoir communiquer avec tous ces

êtres. Nous sommes comme au centre d'un gigantesque poste d'aiguillage d'où partiraient des dizaines de voies.

Quand nous avons suffisamment pratiqué le dialogue avec les esprits de la nature, il devient très facile d'entrer en contact avec les présences invisibles d'autres dimensions et de communiquer avec elles.

Les Êtres de Lumière

Ma première expérience de contact « physique » avec un ange restera toujours gravée dans mon cœur. Alors que je discutais avec un ami de la réalité de l'existence de nos anges gardiens, je prononçai à haute voix le nom de celui qui, d'après un livre, m'était attribué en fonction de ma date de naissance. J'entendis alors le sifflement particulier qui caractérise pour moi la venue d'une présence invisible. Mon ange gardien venait de se manifester sous la forme d'une colonne d'énergie.

Je découvris alors que les anges avaient une émanation perceptible au toucher et que je pouvais dialoguer avec eux... Ce fut pour moi un jour de grâce inoubliable.

Cette expérience a été un grand tournant dans ma vie. Non seulement elle m'a permis d'accéder à de nouvelles perceptions plus subtiles, mais elle m'a fait prendre conscience de la proximité de tous ces grands êtres autour de moi : je faisais connaissance avec ma nouvelle famille !

Rien n'est plus émouvant que de sentir l'amour et la douce

présence de ces Êtres de Lumière. Je souhaite à chacun de vivre cette merveilleuse aventure.

Aujourd'hui, en tant que bioénergéticien, je suis souvent en contact avec les anges et j'ai constaté que nous pouvons collaborer avec eux de nombreuses façons. Il serait profitable à tous de mieux les connaître, ainsi que leurs attributs, car ils peuvent nous rendre bien des services.

Voions comment sont organisées les hiérarchies invisibles afin de mieux comprendre leurs interactions avec nous.

Les 72 génies de la Kabbale

Les 72 génies de la Kabbale sont dans les 7^e et 9^e dimensions. Ainsi nommés dans la tradition kabbalistique, ils sont plus connus sous le nom d'anges gardiens. Ils sont regroupés par huit dans neuf sphères de conscience appelées séphiroth*.

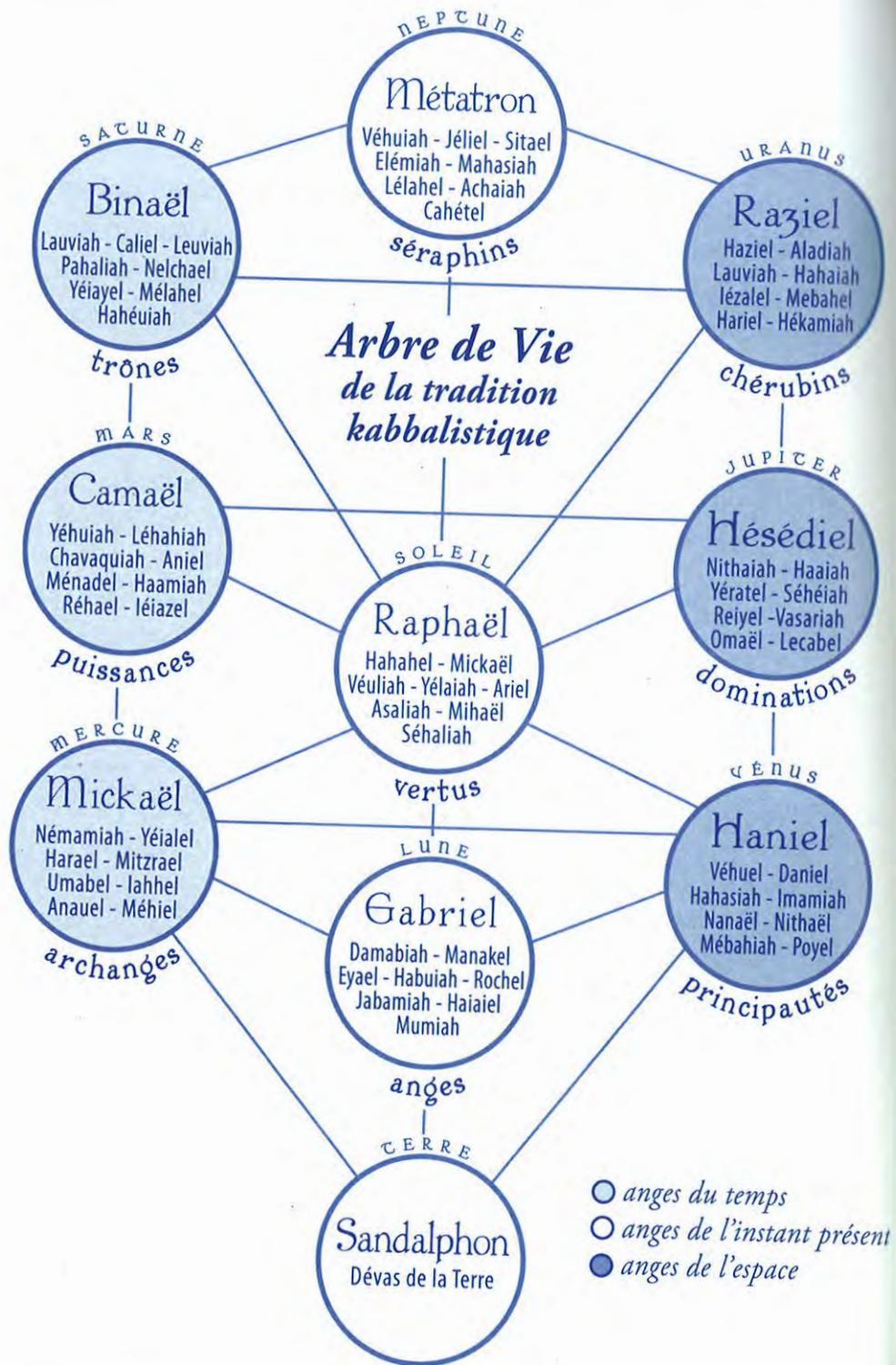
Ils sont donc : $8 \times 9 = 72$. Ce sont des anges solaires. Chaque groupe de huit est gouverné par un archange. Chaque séphira* est en relation avec une planète.

L'Arbre de Vie ou Arbre Kabbalistique en donne une représentation synthétique (voir page suivante).

Ces génies ne se manifestent pas à nous de la même manière selon qu'ils appartiennent à la 7^e ou à la 9^e dimension.

Voici un descriptif de la façon dont nous pouvons les percevoir d'un point de vue bioénergétique :

- Les séraphins, les chérubins et les trônes sont plus grands et



plus imposants que les autres. Ils mesurent près de 8,50 m de haut et ont un diamètre d'environ 1 m. Ils vibrent à 3500 % et sont dans la 9^e dimension.

- Les autres génies de la Kabbale mesurent 7 m de haut et ont un diamètre de 70 cm. Ils vibrent à 3000 % et sont dans la 7^e dimension.

Ces 72 génies font partie des anges gardiens de l'humanité. Ils ont des millions d'émanations. De par sa date et son heure de naissance, chacun de nous est personnellement lié à trois d'entre eux.

Les anges de la Terre

J'ai découvert qu'il existe des anges gardiens plus proches de nous qui sont dans la 5^e dimension. Ces anges-là sont gouvernés par les 72 génies de la Kabbale et je les nomme les anges de la Terre. Ils assurent en quelque sorte notre protection rapprochée.

Les anges terrestres s'occupent fréquemment de plusieurs personnes (entre une et dix-huit). Cependant, il se peut que vous ayez un ange gardien qui ne s'occupe que de vous ! Cela dépend de votre mission ici-bas.

D'un point de vue bioénergétique, un ange gardien de la 5^e dimension se reconnaît à sa taille, environ 6 m de haut pour un diamètre de 50 cm, ainsi qu'à sa valeur énergétique, environ 2500 %.

* INVOQUER SES ANGES GARDIENS

Que vous y croyiez ou non, ils vous sont attribués d'office. Il vous suffit de les appeler pour qu'ils se manifestent instantanément (disons dans les vingt à trente secondes). Quand vous connaîtrez leur nom, ils viendront encore plus vite.

Pour appeler un de vos anges gardiens, il n'est pas nécessaire de mettre en place un rituel, bien que, pour certaines personnes, cela puisse aider. La méthode que je propose est très simple :

- posez-vous dans un endroit tranquille,
- invitez-le par télépathie ou à voix haute à se manifester, par exemple, à un mètre devant vous,
- attendez calmement sa venue durant quelques dizaines de secondes.

Une fois qu'il est là, vous allez sentir devant vous un être invisible d'un grand rayonnement. Cette manifestation subtile n'est pas nécessairement perçue par tous ; par contre, les personnes ayant la maîtrise du ressenti auront la certitude de la réalité de cette présence.

Grâce aux techniques de mesure bioénergétique, vous pouvez vous assurer que vous êtes bien en présence d'un ange et déterminer, en fonction des paramètres précédemment cités, à quelle dimension il appartient.

Saluez-le, remerciez-le d'être venu et engagez, télépathiquement ou à voix haute, la conversation avec lui. Sachez qu'il comprend tout ce que vous exprimez.

Dites-lui par exemple : « *Cher Ange, je m'excuse, mais je vais*

devoir te toucher pour être sûr que tu existes bien. » Il comprendra, sachant que nos perceptions sont limitées (pour l'instant).

Les anges connaissent déjà le protocole de communication, mais il peut être utile d'en préciser les règles :

- si la réponse est « oui », qu'il se déplace (précisez-lui l'endroit où il doit se rendre),
- si la réponse est « non », qu'il reste sur place.

Posez-lui quelques questions afin de vérifier si vous sentez ses déplacements.

Au début, nous avons des difficultés à formuler nos interrogations (questions fermées indispensables). Voici quelques suggestions :

- Es-tu bien mon ange gardien ?
- M'accompagnes-tu depuis ma naissance ?
- Viendras-tu chaque fois que je t'appellerai ?
- Me connais-tu bien ?
- Es-tu l'ange gardien de plusieurs personnes ?
- fais-tu partie des 72 génies de la Kabbale ?

Cette dernière question est importante. En effet, trois de nos anges gardiens faisant partie des 72 génies, il se peut que l'un d'eux ait directement répondu à votre appel !

Selon sa hauteur, son diamètre et sa valeur énergétique, vous pouvez savoir si c'est le cas de l'ange qui se manifeste à vous, ou bien si c'est un ange terrestre. Pour cela, il faut tout de même avoir une certaine pratique.

* TROUVER LE NOM DE SES ANGES GARDIENS

Vous pouvez découvrir le nom de vos anges gardiens en consultant des livres sur les anges. Ils vous donneront, en fonction de vos date et heure de naissance, le nom des trois génies de la Kabbale auxquels vous êtes relié. Vous pouvez aussi effectuer ce calcul sur le site internet : <http://anges.free.fr>

Il est toujours intéressant de connaître le nom de vos anges gardiens. Vous pourrez ainsi les appeler plus rapidement et faire des recherches sur leurs attributs. Je vous conseille de vérifier directement auprès de vos anges la véracité des informations recueillies dans les livres, car les plus connus ne sont pas très fiables dans ce domaine.

Les anges de la 5^e dimension n'étant pas répertoriés, il est plus difficile de connaître le nom de votre ange gardien terrestre. Pour cela, il existe plusieurs méthodes :

- La plus rapide consiste à lui demander son nom directement par télépathie, ce qui requiert des aptitudes particulières.
- Une autre technique consiste à déterminer une à une, par radiesthésie ou par télépathie, les lettres de son nom. Demandez à votre ange de valider chaque lettre en utilisant la communication par déplacement.
- Une manière intéressante et ludique de procéder consiste à écrire, en grand format, toutes les lettres de l'alphabet :
 - disposez les lettres par terre, en demi-cercle autour de vous, espacées d'environ 50 cm,
 - invitez votre ange gardien à aller se placer sur chacune

- des lettres de son nom, de la première à la dernière,
- pour vérifier si le nom découvert est juste, demandez-lui de vous le confirmer.

Cette dernière méthode est la plus facile. Elle permet de demander à tous vos amis de l'invisible de se nommer. Évidemment, pour un dragon, vous devrez espacer davantage les lettres ou lui demander de se réduire (ce qu'il saura du reste très bien faire).

* QUE POUVONS-NOUS FAIRE AVEC NOS ANGES GARDIENS ?

Nous avons bien souvent des difficultés à imaginer quelles peuvent être leurs interactions avec nous. En effet, ils sont dans des dimensions supérieures et nous n'avons pas l'habitude de les côtoyer consciemment. Voici, à titre d'exemple, ce qu'il est possible de leur demander :

- nous guider, nous conseiller, nous inspirer, en particulier quand nous avons des décisions à prendre (changer de travail, déménager, etc.); ils savent ce qui est le mieux pour notre évolution,
- nous donner des soins (dans ce cas, soyez très précis dans votre demande et vérifiez que votre ange a les compétences requises),
- nous enlever une entité humaine (si vous pensez que l'une d'elle s'est accrochée à vous),
- purifier un lieu où se trouvent des entités (il est préférable de les avoir détectées avant et d'envoyer l'ange à l'endroit où elles se situent),

- dynamiser ou bénir certaines préparations, de l'eau, des aliments, des pierres, des bijoux, etc.
- nous protéger dans notre vie quotidienne,
- recevoir l'abondance.

Les anges étant soumis à la loi du libre arbitre*, qui existe dans leurs dimensions, ils ne peuvent vous aider que si vous les sollicitez. Il est donc nécessaire de leur adresser des demandes précises !

De plus, ils n'ont pas tous les mêmes compétences. Si votre ange gardien ne peut résoudre une difficulté, peut-être connaît-il un ange qui en a le pouvoir. Dans les cas très difficiles, demandez-lui d'appeler l'archange qui le gouverne. À vous de poser les bonnes questions !

Je collabore beaucoup avec les anges :

- au cours des bilans énergétiques, pour donner des soins ou résoudre certains problèmes,
- dans le domaine de la géobiologie, où leur action est très efficace pour purifier un lieu où se trouvent des entités humaines,
- pour mon évolution personnelle.

L'ange qui œuvre avec moi en géobiologie est un de mes anges gardiens. Il m'arrive parfois de faire appel à lui plusieurs fois par jour. Aussi me suis-je interrogé sur la façon de le remercier ou de l'aider afin que les échanges soient équitables.

La réponse m'a été transmise par télépathie : c'était tellement étonnant que j'ai eu du mal à y croire !

En effet, la meilleure chose que je pouvais faire pour lui était de l'appeler pour m'aider !

Il m'a expliqué que de nombreux anges sont « au chômage », car même au sein des religions, leur réalité est mise en cause. De ce fait, ils sont très peu sollicités. De plus, avec les événements qui se préparent sur notre planète, et le nombre d'humains toujours croissant, la présence des anges s'est intensifiée ces dernières années. Or, comme je l'ai dit précédemment, ils ne peuvent agir que s'ils reçoivent une demande clairement formulée venant des humains.

Fort de ces nouvelles informations, je me suis mis à réfléchir... Comment utiliser les compétences de ces millions d'anges au chômage ? C'est alors que m'est venue l'idée de leur demander de dynamiser l'eau des châteaux d'eau.

Les anges lunaires

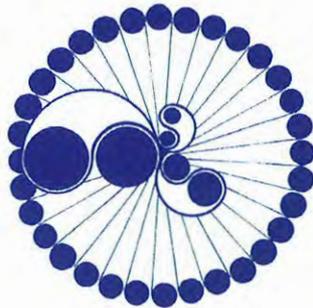
Les anges lunaires sont moins connus que les 72 génies de la Kabbale. Ces anges ont une émanation très différente qui donne l'impression d'une forme plus trapue. Ils mesurent près de 4 m de haut pour un diamètre de 80 cm, vibrent à 3 000 % et sont dans la 7^e dimension. Ils viennent dès que nous les invoquons, toujours prêts à nous aider. Nous pouvons communiquer avec eux de la même façon qu'avec les autres êtres invisibles, en leur posant des questions fermées ou par télépathie.

Ils sont très doués pour les soins et ont une énergie beaucoup plus féminine que les anges solaires. Leurs qualités leur permettent de résoudre des problèmes liés à nos émotions ou à notre connexion à la Terre.

Il existe des livres qui attribuent de nombreuses vertus à chaque ange lunaire. Ces informations étant plus ou moins vraies, il est préférable de leur demander personnellement, en fonction de votre problématique et de l'aide que vous souhaitez obtenir, s'ils peuvent intervenir. Vous apprendrez ainsi à dialoguer directement avec eux et cela vous évitera de croire tout ce qui est écrit dans les livres, le mien y compris.

Pour trouver l'ange lunaire avec lequel vous êtes relié, vous devez savoir à quel degré du zodiaque était le soleil le jour de votre naissance. Par exemple, je suis né le 6 avril à 11 h et le soleil était à 15° du bélier, mon ange lunaire est donc Enediel.

Vous connaîtrez la position du soleil le jour de votre naissance en consultant les éphémérides, un calendrier donnant la position de tous les astres à n'importe quel moment de l'année. Vous le trouverez sur le site internet www.astro.com à la page *éphéméris*. Si vous ne disposez pas d'Internet, appelez les anges lunaires correspondant à votre signe (voir le tableau ci-contre) et demandez à chacun s'il est l'ange chargé de veiller sur vous.



Calendrier de régence des anges lunaires			
	position du soleil de...	à...	anges
1	0° du Bélier	12°51 du Bélier	Geniel
2	12°51 du Bélier	25°42 du Bélier	Enediel
3	25°42 du bélier	8°34 du Taureau	Amixiel 1
4	8°34 du Taureau	21°25 du Taureau	Azariel
6	4°17 du Gémeaux	17°08 du Gémeaux	Dirachiel
7	17°08 du Gémeaux	0° du Cancer	Seheliel
8	0 du Cancer	12°51 du Cancer	Manediel
9	12°51 du Cancer	25°42 du Cancer	Barbiel
10	25°42 du Cancer	8°34 du Lion	Ardefiel
11	8°34 du Lion	21°25 du Lion	Neciel
12	21°25 du Lion	4°17 de la Vierge	Abdizuel
13	4°17 de la Vierge	17°08 de la Vierge	Jazeriel
14	17°08 de la Vierge	0° de la Balance	Ergediel
15	0° de la Balance	12°51 de la Balance	Ataliel
16	12°51 de la Balance	25°42 de la Balance	Azeruel
17	25°42 de la Balance	8°34 du Scorpion	Adriel
18	8°34 du Scorpion	21°25 du Scorpion	Egibiél
19	21°25 du Scorpion	4°17 du Sagittaire	Amutiél
20	4°17 du Sagittaire	17°08 du Sagittaire	Kyriel
21	17°08 du Sagittaire	0° du Capricorne	Bethnael
22	0° du Capricorne	12°51 du Capricorne	Geliel
23	12°51 du Capricorne	25°42 du Capricorne	Requiel
24	25°42 du Capricorne	8°34 du Verseau	Barinael
25	8°34 du Verseau	21°25 du Verseau	Aziel
26	21°25 du Verseau	4°17 des Poissons	Tagriel
27	4°17 du Poisson	17°08 des Poissons	Alheniel
28	17°08 du Poisson	0° du Bélier	Amixiel 2

Les anges du temps, de l'espace et de l'instant présent

Alors que j'étudiais les anges, j'ai fait un rêve initiatique au cours duquel mon ange gardien me faisait rencontrer d'autres anges, qui ne font pas partie de ceux que l'on connaît dans les différentes traditions ésotériques. Ce sont les anges du temps, de l'espace et de l'instant présent...

Ce rêve fut tellement puissant que j'acquis la certitude de l'existence de ces anges-là. De plus, au réveil, j'interrogeai mon ange favori. Il me confirma qu'il m'avait effectivement accompagné dans un rêve initiatique et que tout cela était bien réel. Je ne pris vraiment le temps de les étudier que quelques mois plus tard.

Lors de mes recherches, je découvris que les génies de la Kabbale sont en réalité plus nombreux que ne le prétend la tradition. Pour ne pas heurter les lecteurs kabbalistes et par souci du secret, je vous laisse le soin d'interroger les génies des différentes séphiroth. Demandez-leur s'ils sont bien huit par séphira, comme la tradition le laisse entendre, ou bien s'ils sont davantage... (référez-vous au tableau page 104.)

Les archanges

Les archanges appartiennent à la 13^e dimension. Bien qu'ils puissent se manifester avec plus ou moins de puissance, leur taille est en moyenne de 16 m de hauteur pour un diamètre de 3 m et leur valeur énergétique se situe entre 5 000 et 8 000 %.

Les dix archanges les plus connus sont ceux qui gouvernent les séphiroth dans l'Arbre Kabbalistique : Métatron, Raziel, Binaël, Camaël, Hésédiel, Mickaël, Haniel, Raphaël, Gabriel, Sandalphon. En réalité, vingt-deux archanges régissent notre système solaire.

J'ai récemment mis au jour leur correspondance avec les vingt-deux lettres de l'alphabet hébraïque. J'ai invoqué l'esprit de chacune de ces lettres et c'est à chaque fois un archange qui s'est manifesté. Par exemple, si vous appelez l'esprit de la septième lettre, *Zayin*, l'archange Mickaël apparaît.

Vous trouverez dans le tableau synthétique page 161 la liste des correspondances entre les lettres hébraïques et les archanges.

Les attributs des archanges varient selon les sources et je préfère, quand j'ai besoin d'eux, leur demander directement s'ils sont capables de résoudre tel ou tel problème. Je ne fais appel à eux qu'en cas de force majeure. Par exemple, pour :

- purifier des sites très pollués par les entités, comme des champs de bataille, des châteaux ou tout autre lieu chargé de mémoires négatives,
- neutraliser certaines magies,
- des soins nécessitant une grande puissance.

Dans la même dimension que les archanges, c'est-à-dire la 13^e, il existe un ordre d'êtres remarquables nommé « Ordre des Melchizédeks », constitué actuellement de sept extraterrestres d'Orion. Leur présence active principalement le chakra du cœur. Un de ces Melchizédeks s'est incarné 2 000 ans avant J.-C., sous le nom de roi de Salem.

Ce sont eux qui ont donné aux humains, dans l'Égypte ancienne, les premières techniques d'activation de la Merkabah. Ils nous recommandent de faire appel à eux lors de l'activation de notre Véhicule de Lumière au-delà du 7^e niveau. Cette information s'adresse à ceux qui expérimenteront la technique Merkabah à des niveaux supérieurs.

Les maîtres ascensionnés

Les maîtres ascensionnés sont des êtres exceptionnels ayant parfois vécu sur Terre. Leur développement spirituel leur a permis d'ascensionner dans les dimensions supérieures. Ils sont maintenant au service de l'humanité, donnent des enseignements ou sont responsables de rayons dont émanent des vibrations spécifiques.

Parmi ceux que j'ai rencontrés, je citerai :

☼ **Maître Sanat Kumara** (hauteur 3 m ; 9^e dimension).

C'est un Vénusien qui n'a jamais eu d'incarnation physique sur Terre. Régent de la mythique cité de Shamballa* qui se trouverait dans le désert de Gobi, il est relié au rayon Arc-en-ciel et donne des enseignements sur la géométrie sacrée. Maître de la pureté et de l'amour inconditionnel, il est un des gardiens de l'humanité, et dans la tradition, celui qui dissipe l'ignorance. Étant le plus ancien des maîtres ascensionnés, il peut nous présenter le guide le plus approprié pour notre évolution personnelle.

☼ **Maître Akhénaton** (hauteur 2,50 m ; 7^e dimension).

D'origine vénusienne, il est associé au rayon Or. Principalement connu pour avoir été un grand pharaon, il a posé le principe du Dieu Unique et s'est aussi incarné en tant que Moïse. Il peut nous aider à découvrir la puissance de notre rayonnement. Il ouvre les portes du monde invisible dont il facilite la perception (troisième œil). C'est un guide vers l'initiation qui donne aussi des enseignements sur le Véhicule de Lumière, la Merkabah.

☼ **Maître Saint-Germain** (hauteur 2 m ; 7^e dimension).

C'est un des douze maîtres de Shamballa. Le maître Saint-Germain est responsable de la flamme Violette, liée à la purification et à la transmutation des plans vibratoires. Nous pouvons faire appel à lui dans tous les cas où cette énergie est nécessaire. L'utilisation de la flamme Violette pour transmuter certaines nuisances vibratoires est fort utile lorsque nous nous sentons dépassés par l'ampleur du problème à résoudre.

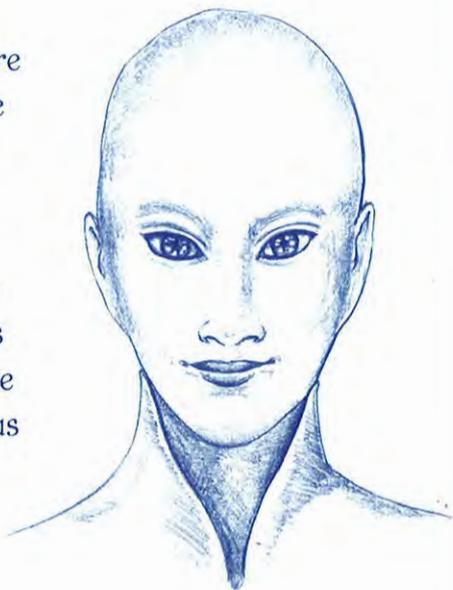
☼ **Maître El Morya** (hauteur 2,5 m ; 7^e dimension).

Gardien des clés et relié au rayon Bleu Cobalt, il nous met en connexion avec l'espace vibratoire qui nous concerne. Il nous propulse vers la Lumière en nous libérant de notre carcan. Son action purifie le mental et nous affranchit de nos vieilles croyances.

☼ **Maître Christ'al Chaya** (hauteur 3,5 m ; 11^e dimension).

Maître du Premier rayon, sa présence active le plexus solaire et le chakra du cœur. Originaire de l'étoile Al Nilam de la constel-

lation d'Orion, il a vécu sur Terre sous le nom de Yogananda. Il ôte les implants* sur demande (il les voit). Pour cela, il faut faire appel à lui et lui demander de supprimer d'abord les implants de la peur ainsi que les implants majeurs, et en deuxième étape (environ trois semaines plus tard), d'enlever les implants mineurs. Vérifiez régulièrement si vous n'en avez pas de nouveaux. Il effectue un travail de purification sur les êtres vivants et peut donner des soins. Il neutralise la magie négative sur les personnes et les objets. C'est un gardien de la Terre.



* Représentation de Christ'al Chaya selon une clairvoyante.

☼ **Maître Hilarion** (hauteur 3,50 m ; 7^e dimension). Il est gardien de la flamme Verte et son énergie est associée au pouvoir de guérison et à l'abondance. Ce maître a été un saint moine qui a guéri des milliers de personnes. Il a ascensionné à la fin de sa vie, en 371 après J.-C. Nous pouvons faire appel à lui pour donner ou recevoir des soins.

☼ **Maître Kuthumi** (hauteur environ 2 m ; 7^e dimension). D'origine vénusienne, il est gardien du rayon Jaune. Il facilite

la communication avec les anges et transmet des enseignements. Il permet d'accéder à l'illumination. Son énergie est androgyne.

☼ **Maître Irame Kumara** (hauteur environ 2,5 m ; 7^e dimension). Fille de Sanat Kumara, elle est gardienne du rayon Orange. D'origine vénusienne, elle amène le principe féminin sacré des étoiles et nous ouvre au sens cosmique de la vie. Nous pouvons faire appel à elle lors de soins pour nous reconnecter à la Divine Présence. Son émanation est d'une grande douceur et touche profondément le chakra du cœur.

☼ **Maître Sananda** (hauteur environ 2 m ; 7^e dimension). Connu sous le nom de Jésus de Nazareth, sa mission est de nous permettre d'incarner l'esprit dans la matière. Gardien du rayon Rouge, il apporte un sentiment de joie et facilite l'ouverture du cœur. Par son action, il nous aide à retrouver notre état d'Être Divin. Il agit sur le corps éthérique et, grâce à lui, nous pouvons accéder à des potentialités qui nous sont encore inconnues.

☼ **Maître Maha Choan** (hauteur environ 4 m ; 7^e dimension). Originaire de la constellation d'Orion, il s'est incarné sur Terre, en Grèce ancienne, sous le nom d'Nomère. Maître des Sept rayons, il est le représentant le plus parfait du Saint-Esprit. Sa principale mission est de guider l'humanité vers l'ascension.

☼ **Maître Sérapis Bey** (hauteur 2,50 m ; 7^e dimension). Il a été le pharaon égyptien Amenhotep III. Responsable de la

flamme Blanche dont les vertus sont liées à la purification et à l'élévation de la conscience, il est spécialisé dans les techniques de l'ascension qu'il a enseignées dans différentes vies. Nous pouvons faire appel à lui pour nous aider dans la méditation, la pratique de la Merkabah ou des techniques de purification. De plus, il soutient les projets artistiques liés à son énergie.

☉ **Maître Kuan Yin** (hauteur environ 2,50 m ; 9^e dimension). Son émanation est très large et très douce. Elle vient d'une des étoiles les plus brillantes du ciel nocturne, l'étoile Régulus (Alpha de la constellation du Lion). Kuan Yin est liée aux dragons de l'air. Elle est vénérée comme la Mère Divine dans de nombreuses traditions spirituelles. C'est la déesse de la compassion, qui guérit et console tous ceux qui font appel à elle. J'ai été très touché par sa présence.

☉ **Maître Delphor** (hauteur environ 2,50 m ; 9^e dimension). Ce maître de Sirius s'occupe des dauphins et des baleines. Il peut renseigner les humains sur leurs origines stellaires et nous aider à nous adapter aux conditions de Terrien. Il nous reconnecte à nos mémoires galactiques.

Tous ces maîtres se présentent à qui les appelle. Nul besoin de recevoir des initiations payantes pour profiter de leur rayonnement, de leur capacité à nous aider et à nous faire évoluer. J'ai été très étonné de découvrir sur Internet les nombreux sites où l'on propose des initiations coûteuses pour accéder aux énergies des maîtres ascensionnés. Sachez que les maîtres ne sont pas en accord avec ces pratiques.

Pour appeler l'un d'eux, il suffit de se recueillir quelques instants et d'invoquer sa présence. Normalement, il devrait apparaître en moins de trente secondes.

Plus ils se seront familiarisés avec vous et plus ils apparaîtront rapidement. N'oubliez pas de vous présenter et de les remercier de leur aide et de leur venue près de vous.

Les méthodes de ressenti proposées dans ce livre vous permettront de vérifier leur présence et de communiquer avec eux d'une façon simple. Les paramètres qui les définissent sont là seulement pour vous aider à les identifier grâce aux techniques de mesure bioénergétique. Une fois que vous avez ressenti et mémorisé leur émanation, il vous sera relativement facile de les reconnaître sans leur demander leur nom.

Les Élohims

Les Élohims font partie des êtres les plus élevés que j'ai rencontrés. Ils sont au nombre de treize, résident dans la 19^e dimension et représentent une des plus hautes vibrations de Lumière avec lesquelles nous puissions communiquer. Ils sont très grands, environ 22 m de haut pour 5 m de diamètre, et vibrent à une fréquence d'une telle intensité qu'elle est difficilement mesurable.

Ils disent être nos créateurs et sont venus à ma rencontre lorsque j'ai commencé à m'intéresser aux codes de notre ADN. Ils seraient directement liés à ces codes qu'ils auraient créés. Ils appartiennent à différentes civilisations extraterrestres. Ce sont eux qui auraient donné aux humains le crâne de cristal

originel contenant les connaissances de leurs civilisations (voir page 251).

Ils sont en relation avec les douze dragons de Mu (voir page suivante), plus le treizième qui est à l'intérieur du cœur de Gaïa. Ces treize dragons manifestent les forces célestes des treize Elohim qui constituent le conseil des gardiens de la Terre.

Je vous conseille de les contacter en utilisant la vibration d'un bol chantant en quartz. Ces bols émettent une haute fréquence qui facilite leur venue près de nous.

Les dragons

Je ne connais les dragons que depuis quelques années et ils restent pour moi un grand mystère. Je les ai rencontrés en faisant des recherches sur les esprits de la nature, bien qu'ils m'aient toujours dit ne pas en faire partie.

Ceux que j'ai rencontrés au début étaient des dragons de la 7^e dimension. Il m'est arrivé de nombreuses aventures avec eux et je m'en suis fait des amis qui collaborent avec moi lors de différentes actions. Ce sont eux, par exemple, qui m'aident en géobiologie pour purifier la mémoire d'un lieu.

Au fil des années, j'ai rencontré des dragons de plus en plus puissants venant de dimensions supérieures. Je me rends compte aujourd'hui qu'ils jouent un rôle encore plus important que tout ce que je pouvais imaginer. Je prends conscience que travailler et fusionner avec eux constitue une fantastique voie d'éveil et qu'il sont là pour nous accompagner dans notre évolution.



Depuis les temps les plus anciens, l'existence des dragons a été mentionnée dans les différentes traditions philosophiques ou religieuses. Il ne s'agissait pas de légendes mais bien d'une réelle connaissance, qui a été perdue ou effacée volontairement au profit de ceux qui voulaient manipuler les peuples.

C'est en posant de nombreuses questions à mes amis dragons que j'ai pu reconstituer une partie de leur histoire et de celle de la Terre. En voici un résumé.

Les dragons de Mu

À l'origine de la création de la Terre, il y a treize dragons majeurs appelés dragons de Mu. Ils sont constitués d'un couple de dragons noirs, un couple de dragons blancs et quatre couples de dragons élémentaux, plus le dragon cristal qui réside au cœur de Gaïa. Ces treize dragons, accom-

pagnés des Elohims, ont participé à la création initiale de la Terre avec l'aide d'une dragonne nommée Tiamat, la mère de la forme.

Douze dragons de Mu sont à la surface de la planète; le treizième est au centre. Ils sont les plus grands et les plus vieux êtres sur Terre après Tiamat. Ils détiennent les codes de notre éveil individuel ainsi que les codes d'ancrage de notre Corps de Lumière dans la matière.

Comme je le disais dans mon livre précédent, les dragons sont les gardiens des Ley Lines qui constituent le circuit énergétique de Gaïa. Ces lignes énergétiques sont directement liées à l'ascension et à l'évolution de notre planète et de ses habitants.

Il est important de travailler en collaboration avec les dragons afin de purifier et d'activer ces lignes. Les activations de Merkabah, collectives ou individuelles, pratiquées sur ces Ley Lines seront d'une grande utilité pour que Gaïa puisse s'éveiller totalement et ancrer son Corps de Lumière.

C'est pourquoi il est nécessaire, comme l'ont souligné les guides, de s'entraîner à activer chaque jour sa Merkabah afin de devenir conscient de son Corps de Lumière. L'ascension de notre planète dépend en effet de la conscience collective de l'humanité et de notre capacité à utiliser nos Véhicules de Lumière.

Les dragons détiennent la clé de la résurrection du pouvoir féminin. Travailler avec eux permet d'accroître ce pouvoir qui est en nous et qui facilitera l'ascension. C'est la raison pour laquelle les religions monothéistes ont éliminé tout ce qui peut être associé au pouvoir de la femme, aux dragons et à Gaïa.

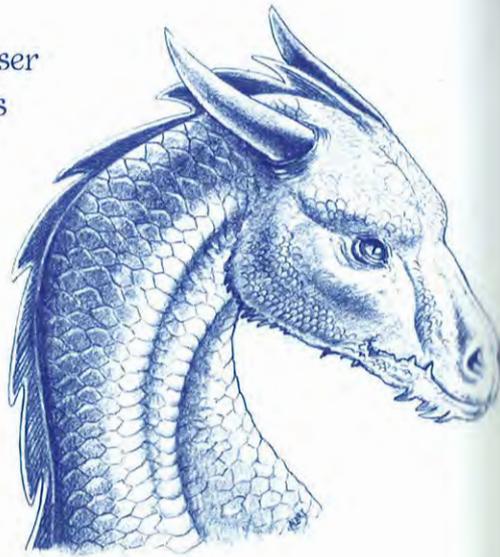
Pour en savoir plus sur le rôle que jouent les dragons dans notre évolution actuelle, je vous conseille l'excellent livre d'Araya-TaNaä, *Le dragon intérieur*, que vous pouvez vous procurer sur le site www.dragonwithin.com

Les dragons de Mu sont dans la 19^e dimension, comme les Élohims. Il est impossible de mesurer leur fréquence vibratoire avec la méthode que je propose ; je peux cependant dire que la dragonne de Mu, liée à l'élément feu, avec laquelle j'ai pu échanger fait baisser le plan équatorial jusqu'aux chevilles. Elle active le 1^{er} et le 4^e chakra. Bien que ces dragons soient à l'échelle des continents, l'émanation qui s'est présentée à moi fait 6 m de haut, entre 3 et 4 m de large et 22 m de long. Voici ce qu'elle m'a révélé ou confirmé :

« Les dragons vivaient sur Terre dans la 3^e dimension à une époque très ancienne, il y a plus de 300 millions d'années, c'est-à-dire à l'époque des dinosaures. Il y a 65 millions d'années, un brusque changement climatique, provoqué par un conflit extra-terrestre, a causé l'extinction des dinosaures et d'une grande partie des dragons. Toutefois, certains d'entre eux ont pu se réfugier dans les océans et y ont survécu très longtemps. Ils se sont éteints progressivement et les derniers ont été tués au Moyen Âge par des humains.

En 1997, ils sont réapparus en grand nombre sur Terre, dans le plan éthérique, pour nous aider à rétablir la connexion entre notre ADN, notre Corps de Lumière et Gaïa, et accompagner le processus d'ascension. »

Alors que j'en venais à poser des questions sur les dragons éthériques que l'on rencontre sur Terre dans la 7^e dimension, cette dragonne de Mu m'a conseillé d'interroger quelqu'un d'autre. Elle a disparu pour aller chercher Tiamat, l'immense dragonne, qui s'est alors manifestée à sa place.



Voici comment j'ai perçu son émanation : elle fait descendre le plan équatorial au-dessous des pieds et active le 1^{er} et le 2^e chakra. Elle mesure 11 m de haut, 7 m de large et environ 35 m de long. Elle m'a transmis le message suivant :

« Je suis Tiamat, mère de la forme de la Terre. Je suis dans la 24^e dimension. Je gouverne les grands dévas de la Terre par l'intermédiaire des Élohims et des Archanges. Il existait plusieurs races de dragons dans le plan physique avant qu'ils ne disparaissent définitivement il y a quelques centaines d'années. C'est moi, Tiamat, qui les avais créés, et je les ai fait réapparaître dans le plan éthérique pour aider les humains et faciliter l'ascension de Gaïa. »

Tiamat souligne l'importance de communiquer et de s'allier avec les dragons, en commençant par ceux de la 7^e dimension. On les rencontre le plus souvent sur des tours ou sur des sites sacrés, c'est-à-dire à l'intersection des Ley lines dont ils sont les

gardiens. Vous en rencontrerez aussi dans la nature, sur des courants telluriques, dans des grottes et sur la plupart des sites montagneux (ils aiment bien l'altitude).

Vous pouvez facilement devenir ami avec un dragon car ils ont été envoyés pour faire évoluer la Terre et aider ceux qui travaillent dans ce sens.

Un des dragons de Mu, le dragon blanc, est venu me rendre visite spontanément pour m'aider à intégrer certaines transformations au sein de mon ADN. Lié à l'ordre des Melkizédeks, il active le 4^e et le 7^e chakra. Voici ce qu'il m'a dit :

« Les dragons de Mu se présenteront d'eux-mêmes à ceux qui ont besoin d'intégrer leur fréquence et leur énergie. Ils vous inviteront à ce que vous les preniez en vous aussi longtemps et aussi souvent que cela est nécessaire pour que ce travail s'accomplisse. »

Les dragons des 7^e, 9^e et 11^e dimensions

Ce sont les dragons les plus courants et vous pourrez facilement les rencontrer dans la nature. Il en existe plusieurs espèces parmi lesquelles je citerai :

- les dragons d'Asie, qui sont tout en longueur avec deux pattes,
- les dragons des mers, qui sont aussi de longs dragons, sans ailes ni nageoires, avec les pattes palmées,
- les dragons à trois têtes nommés Hydres,
- les dragons arc-en-ciel,

- les dragons occidentaux « classiques »,
- les dragons celtiques, très fins et très longs.

Il existe aussi des rois et reines dragons. Ils ne gouvernent pas d'autres dragons, comme je le supposais, mais ils ont la possibilité de créer des œufs.

Voici la liste de ces rois et reines dragons, ainsi que le nom des dévas qui les gouvernent :

- le roi dragon du feu, **Fafnir**, gouverné par **Persée**,
- la reine dragon du feu, gouvernée par la déesse **Athéna**,
- le roi dragon de l'air, **Sairys**, gouverné par **Eurus**,
- la reine dragon de l'air, gouvernée par **Aquilon**,
- le roi dragon de l'eau, **Naëlyan**, gouverné par la déesse **Isis**,
- la reine dragon de l'eau, gouvernée par la déesse **Yenna**,
- le roi dragon de la terre, **Graël**, gouverné par une déesse nommée **Ishtar**,
- la reine dragon de la terre, assimilée à la **Wouivre noire**, gouvernée par la déesse **Lilith**.

Dans les montagnes des Pyrénées, les dragons se rassemblent au printemps dans ce que j'appelle les « temples des dragons ». Ce sont des places qu'ils occupent pendant quelques mois durant lesquels les reines vont pondre dans l'obscurité. Ces lieux, souvent des cavités, des grottes ou d'anciens *orris** perdus dans la montagne, sont parfois gardés par des centaines de dragons et il est préférable de ne pas les déranger sans autorisation.

Il m'arrive parfois d'aller dans ces « temples » afin de leur rendre hommage. Le plus souvent, c'est Otos, le géant de la

vallée, qui me guide car il sait tout ce qui se passe dans le coin. Je vous souhaite de pouvoir un jour découvrir un tel endroit pour vous imprégner de son atmosphère magique. C'est une expérience inoubliable, difficile à décrire, que certains de mes stagiaires ont eu l'occasion de vivre. Je pense que nous sommes tous d'accord pour dire que nos amis les dragons possèdent une grande sagesse et que nous ferions bien, nous les humains, d'en prendre quelques leçons...

Les dragons adorent les percussions qui leur rappellent peut-être le bruit du tonnerre. D'ailleurs, ma dragonne favorite a pris l'habitude de séjourner sur le tambour que j'utilise pour les cérémonies chamaniques. Si vous désirez apprivoiser un dragon, je vous suggère d'aller jouer des percussions dans la nature... en invitant un dragon à venir vous rejoindre !

* LES ŒUFS DE DRAGONS

Une des dragonnes qui m'accompagnent est née d'un œuf qui se trouvait sur un petit dragon de jade que j'ai acheté à un antiquaire chinois. Lors de mon achat, j'avais remarqué que ce dragon de jade était fort vibratoire mais je ne savais pas vraiment pourquoi. Il était surtout très beau. Je ne savais pas à l'époque que les œufs de dragon pouvaient se trouver sur des objets.

Pendant plusieurs mois, cette statuette de jade est restée chez moi sur un autel dédié aux dragons. Je ne vous cache pas que je les aime beaucoup.

Un jour, alors que je faisais des exercices de purification d'objets avec des amis, je choisis ce dragon de jade. Avant de

le purifier; je devais d'abord m'assurer qu'aucun esprit n'était sur lui. Bizarrement, je ressentais une énergie autour de l'objet, mais aucun être ne voulait communiquer, ni se déplacer. Finalement, au moyen du toucher éthérique, je déterminai que cette énergie avait la forme d'un œuf.



Je décidai alors de faire venir mon amie elfe, qui voit très bien dans le monde invisible, afin qu'elle m'éclaire sur ce mystère. Elle me confirma tout de suite ce que j'avais senti; et pour elle, cela ne faisait aucun doute, c'était un œuf de dragon!

Je me demandais ce que j'allais en faire quand l'idée me vint d'appeler la mère de cet œuf. Les dragons se déplaçant instantanément d'un lieu à un autre (comme la plupart des esprits), la mère pourrait bien être en Chine qu'elle répondrait quand même à mon appel. Je me reliai télépathiquement à la maman dragon et, quelques instants plus tard, je la sentis atterrir sur la terrasse.

Après m'être présenté, je lui demandai ce que je devais faire de cet œuf. Elle me répondit qu'il n'y avait rien à faire, qu'il écloreait quand lui-même le choisirait, c'est-à-dire quand il aurait trouvé son dragonnier. Je remis alors le dragon de jade sur l'autel en pensant qu'un de mes amis ou quelqu'un de passage allait être un jour appelé par l'œuf.

Des mois passèrent sans que personne ne soit choisi. Un jour, je fus attiré par le dragon de jade : j'avais l'impression que quelque chose était en train de se passer. Effectivement, l'œuf était devenu plus pointu! Dès lors, je me mis à le surveiller attentivement jusqu'au jour où ce qui devait arriver arriva, l'œuf finit par éclore et une petite dragonne arc-en-ciel et dorée en sortit. Elle me donna son nom et me dit que le dragonnier, c'était moi, mais qu'elle avait attendu que je sois enfin prêt et capable de l'élever!

Je ne fus pas trop surpris car j'ai plusieurs fois visionné le film *Eragon* avec mes amis dragons. Ils adorent ce film et m'ont confirmé que 90 % de ce qui y est dit sur eux est bien réel, entre autres que les œufs de dragons choisissent eux-mêmes leurs maîtres et attendent parfois de nombreuses années avant de trouver cette opportunité. Je pense que l'auteur de ce film connaissait bien les dragons...



* LE BOUCLIER

Les dragons peuvent nous fournir un bouclier éthérique. Il s'agit d'une sorte d'enveloppe de protection personnelle que l'on peut activer par la pensée. Ce bouclier, pour être efficace, doit être programmé par le dragon lui-même. Vous pouvez également lui demander d'en créer un pour votre maison.

✿ LES DRAGONS INTÉRIEURS

Il existe aussi des dragons qui sont à l'intérieur de nous sans que nous le sachions. Je l'ai découvert assez récemment en lisant le livre d'Araya-CaNaa dont j'ai donné les références précédemment. Je ne vous en parlerai donc pas davantage si ce n'est pour vous dire que j'ai contrôlé cette information et que vous avez sûrement un dragon dans votre hara*, et peut-être même un au niveau du cœur ou de la colonne vertébrale. Je l'ai déjà vérifié chez plusieurs personnes.

Vous pouvez leur demander de sortir de vous, et si vous êtes suffisamment sensible, vous pourrez valider leur existence et vous entretenir avec eux.

Ainsi, les dragons constituent une grande famille colorée où chaque membre a des dons spécifiques. Ils ont de grandes capacités de purification et savent nous débarrasser des présences indésirables qui essaient parfois de nous vampiriser. Ils sont souvent associés à l'un des quatre éléments, et selon la catégorie à laquelle ils appartiennent, à un chakra en particulier, qu'ils peuvent purifier.

Chakra purifié	Dragons
1 ^{er} chakra	dragon de la terre
2 ^e chakra	dragon du feu
3 ^e chakra	dragon noir
4 ^e chakra	dragon de l'eau
5 ^e chakra	dragon de l'air
6 ^e chakra	dragon or
7 ^e chakra	dragon cuivre
tous les chakras	dragon arc-en-ciel

Chaque dragon possédant ses propres attributs, à vous d'interroger votre dragon familier pour découvrir les surprises qu'il vous réserve !

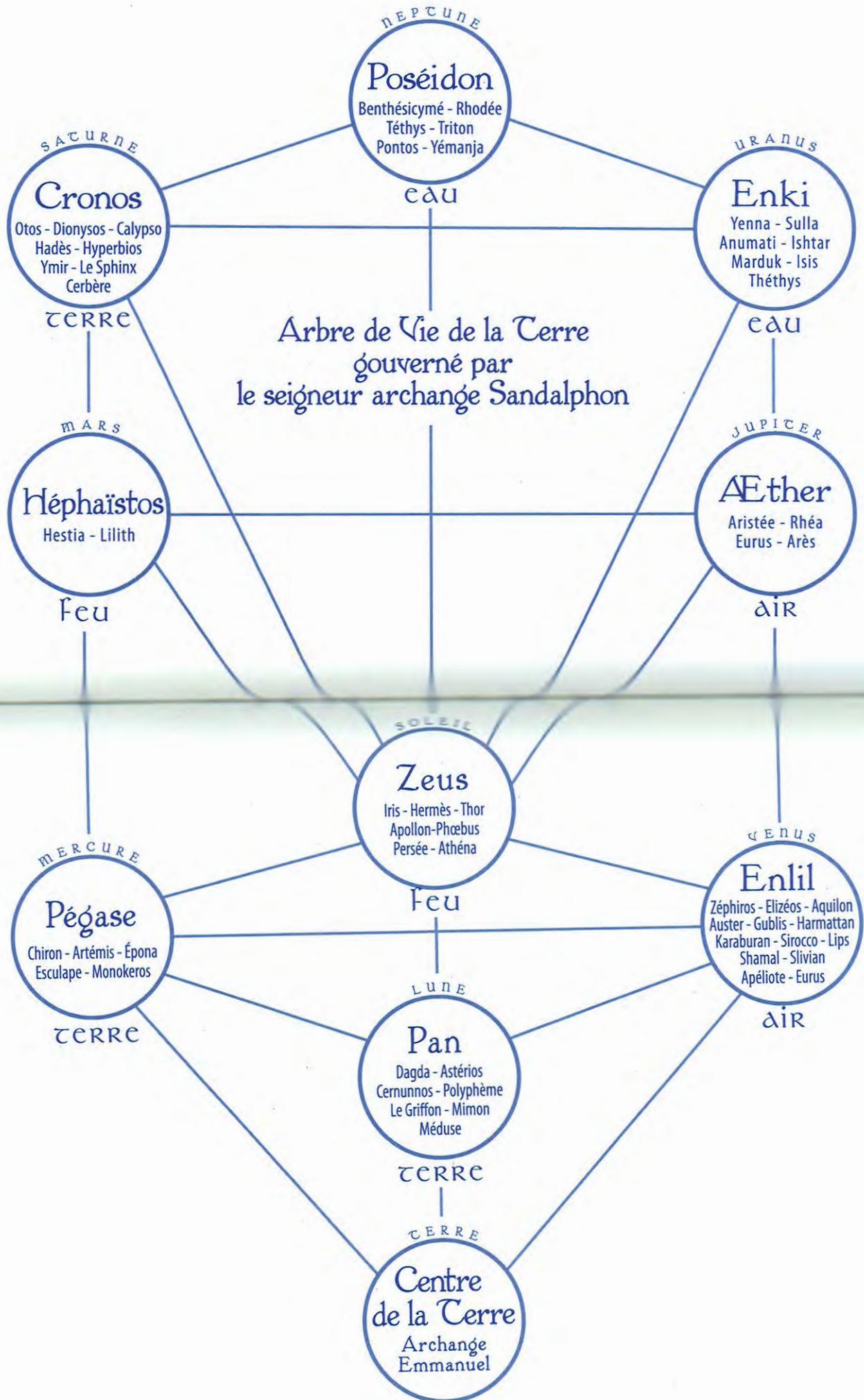
Vous pourrez vous en faire un très fidèle ami qui vous rendra de multiples services et vous fera profiter de ses nombreux pouvoirs.

L'ARBRE de Vie de la TERRE

Dans la tradition kabbalistique, la séphira de la Terre (Malkuth), celle qui est tout en bas de l'Arbre de Vie, est gouvernée par un archange nommé Sandalphon. D'après la tradition, cet archange est le seul qui ne gouverne pas d'anges. Cette particularité m'a semblé étrange et je me suis demandé si l'on ne nous cachait pas là quelque chose. Le mieux était donc d'interroger directement l'archange en question pour en savoir plus. C'est ce que j'ai fait, et lors de mon dialogue avec lui, j'ai découvert des réalités ignorées depuis des siècles.

L'archange Sandalphon m'a dit qu'il gouvernait les dévas majeurs. Il m'a expliqué que, de la même façon qu'il y a un Arbre de Vie pour notre système solaire, nous pouvons redessiner un Arbre de Vie au niveau de la Terre.

Ce nouvel Arbre de Vie peut être représenté de la même façon que l'Arbre Séphirotique ; les archanges sont alors remplacés par neuf dévas majeurs, qui gouvernent chacun plusieurs dévas mineurs.



J'ai dû poser des centaines de questions pour reconstruire cet Arbre de Vie de la Terre et trouver le nom des principaux dévas qui le constituent. Il n'est peut-être pas tout à fait juste, ni vraiment complet. Je vous invite donc à vérifier mes découvertes en interrogeant vous-même les dévas et esprits de la nature que vous rencontrerez sur votre chemin.

Nous pouvons remarquer que dans la séphira du bas qui est en lien avec le centre de la Terre, il y a un autre archange, Emmanuel. Dans l'état actuel de mes recherches, je pense que c'est lui qui gouverne les mondes intérieurs. Il semblerait que l'on puisse reconstruire aussi, à ce niveau-là, un nouvel Arbre de Vie.

* LE SEIGNEUR SANDALPHON

Frère jumeau de Métatron, le seigneur Sandalphon est l'archange de la Terre et de la manifestation. Il régit la structure de la matière. Il se trouve dans la 13^e dimension et gouverne les 22 dévas majeurs qui sont dans la 11^e dimension. Neuf d'entre eux gouvernent chacun plusieurs dévas secondaires (9^e dimension) qui, à leur tour, régissent les esprits de la nature (7^e et 5^e dimensions). C'est grâce à ce système hiérarchique que les informations cosmiques peuvent descendre jusque dans la matière la plus dense.

Les dévas

Considérés dans l'Antiquité comme des dieux ou des demi-dieux, ce sont des esprits supérieurs de la nature qui font le lien entre le plan spirituel et le plan terrestre. Les dialogues que j'ai eus avec eux ont mis en évidence une étroite concordance entre la réalité du monde éthérique et les divinités des différentes mythologies. Comme la plupart d'entre nous, je pensais que les mythologies n'étaient que des récits symboliques issus d'antiques religions. J'étais loin de soupçonner que la plupart de ces dieux ou demi-dieux existaient réellement.

J'ai fait une recherche en sélectionnant ceux qui, parmi les 30 000 dieux, déesses, demi-dieux, héros ou autres divinités inférieures, se trouvaient dans la 9^e ou la 11^e dimension et avaient un lien direct avec cette cosmogonie multidimensionnelle que j'ai essayé de reconstituer. Cela n'a pas été facile, car les mêmes êtres ont des émanations et des noms différents selon la tradition à laquelle on se réfère (ils sont cependant assez unanimes pour préférer leur nom grec, ou bien sumérien pour Enki et Enlil).

Je les ai donc questionnés afin de comprendre leur organisation et la hiérarchie qui la sous-tend. Elle est identique à la constitution d'un jeu de tarot, avec 22 dévas majeurs et 56 dévas mineurs. Les 22 dévas majeurs sont dans la 11^e dimension et vibrent à au moins 4 000 % (plan équatorial à 50 cm au-dessus de la tête). Les 56 dévas mineurs sont dans la 9^e dimension et

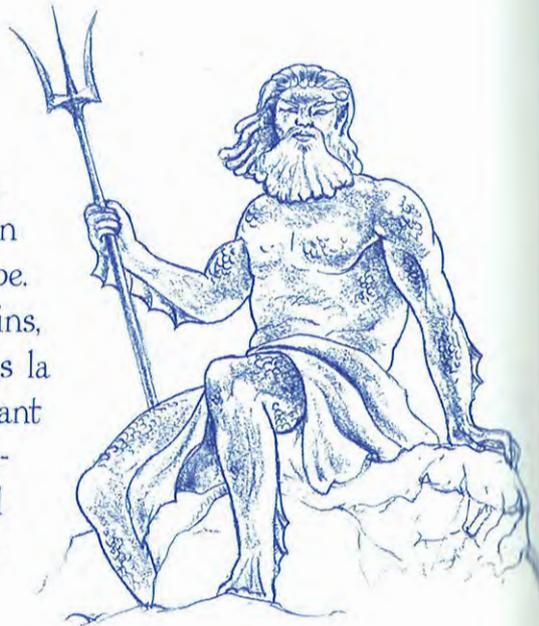
vibrent à 3500 % (plan équatorial à 15 cm au-dessus de la tête). Ces paramètres bioénergétiques permettent de savoir tout de suite si l'on a affaire, lors d'une rencontre, à un déva majeur ou à un déva mineur.

Les 9 dévas majeurs principaux et les dévas qu'ils gouvernent

Parmi les 22 dévas majeurs, 9 principaux ont des fonctions de régence et se répartissent la gouvernance des 56 dévas mineurs. Voici un descriptif sommaire de chacun d'entre eux. Quelques lignes laissées vierges intentionnellement permettront au lecteur de compléter lui-même les attributs des dévas.

❁ POSÉIDON

Considéré comme le dieu de la mer et de la fertilité, il est, dans l'Antiquité grecque, un des dieux suprêmes de l'Olympe. Nommé Neptune par les Romains, il est assimilé à Vishnou dans la tradition indienne. Bouillonnant d'énergie, sa présence s'apparente à un océan déchaîné. Il active le 6^e chakra et un peu le 1^{er} et le 5^e. Il est souvent représenté avec son trident, cheveu-



chant un cheval sauvage glissant sur la surface des eaux.

Il gouverne six dévas :

❁ **Criton**, un déva mi-humain, mi-poisson qui active le 5^e chakra. Il gouverne les sirènes, dont la célèbre Thalassa qui personnifie la mer féconde. Possédant une conque dont il utilise le son pour annoncer la venue de Poséidon, il prétend être capable de faire cesser les tempêtes!

❁ **Benthésicymé**, déesse des vagues. Son nom signifie «vagues profondes». Elle gouverne la déesse Aphrodite qui règne sur les nymphes des mers, dont les plus célèbres sont les cinquante Néréides qui forment le cortège de Poséidon. Dans la tradition indienne, Benthésicymé est une déesse des arts et de la danse, nommée **Sarasvati**. Elle gouverne les muses. La première fois que je l'ai rencontrée, elle s'est mise à tourner autour de moi pour me faire comprendre qu'elle était avant tout une danseuse! Sa présence m'a rempli de grâce.

❁ **Pontos**, déva masculin de la mer qui gouverne l'esprit des poissons avec l'aide de la déesse Thalassa. À connaître et à honorer si l'on est pêcheur!

❁ **Rhodée**, une nymphe identifiée à la déesse **Lakshmi** dans la tradition indienne. Elle gouverne les océanides, nymphes des eaux douces de surface, par l'intermédiaire de la fée Mélusine.

❁ **Céthys**, une déesse marine de taille humaine qui représente

l'élément féminin fécond des mers et des fleuves. Elle active le 1^{er}, le 2^e et le 6^e chakra. Elle peut aider les femmes enceintes et celles qui veulent avoir des enfants. Elle est également gouvernée par Enki.

☸ **Uëmanja**, une nymphe afro-brésilienne qui protège les marins et tous les navigateurs. Par syncrétisme, elle a été assimilée à la Sainte Vierge pour faciliter la conversion au christianisme des esclaves noirs.

Je n'ai pas souvent eu l'occasion de rencontrer Poséidon dans la nature, si ce n'est qu'une fois, il m'a guidé sur l'île de Ré afin que je neutralise la pollution causée par des antennes immenses qui se trouvaient sur des châteaux d'eau au milieu d'une forêt.

J'ai aussi fait appel à lui pour comprendre l'origine de la pollution de la baie d'Arcachon. Il m'a très bien renseigné sur les causes multiples de ce problème, entre autres les nombreuses antennes qui entourent la baie. Leurs émissions nocives avaient fait fuir une grande partie des élémentaux de l'eau, qui les supportaient difficilement. L'absence de ces élémentaux, dont le rôle est de réguler les systèmes naturels, avait conduit à un déséquilibre biologique, mettant en péril l'écosystème et l'ostréiculture. La neutralisation des antennes avait momentanément amélioré la situation...

Poséidon est le déva le plus indiqué pour nous donner des informations sur tous les problèmes liés à l'eau, spécifiquement l'eau salée (il y a un déva des eaux douces).



* *Les dévas prennent parfois demeure sur des pierres. J'ai rencontré Enki sur celle-ci, près d'un étang d'eau très pure, dans le Vercors.*

☸ ENKI

Enki est le nom du déva des eaux douces et plus spécialement des eaux souterraines. Son nom provient de la mythologie sumérienne. Il est assimilé à **Rāma** dans la tradition indienne. C'est un maître de sagesse, un magicien et le patron des exorcistes. Il dit avoir participé à la création de l'homme. Cela rejoint ce que l'on peut lire dans le livre *Le secret des étoiles sombres* (voir bibliographie) qui relate l'histoire des origines de l'humanité. Enki a des dons de guérison et enseigne la musique. Il agit sur le 1^{er} et le 6^e chakra. Je l'ai rencontré quelques fois dans la nature, la plupart du temps à la montagne, près de lacs ou d'étendues d'eau très pure.

Enki gouverne sept dévas :

☸ **Uëna**, plus connue comme la Vierge noire. Elle gouverne la reine dragon de l'ouest associée à l'élément eau. Elle est vénérée depuis très longtemps par les peuples dits païens comme étant une grande guérisseuse et une initiatrice.

☼ **Sulla**, déesse celte des sources d'eau chaude (elle a une émanation près de chez moi aux bains d'eau chaude de Canaveille). Elle a des pouvoirs de guérison et gouverne la princesse fée de l'eau, Estrella, qui régit les ondins et les ondines.

☼ **Anumati**, déesse hindoue de la lune décroissante, nommée aussi **Séléne** dans la mythologie grecque. Guerrière et protectrice, elle personnifie la Lune et est souvent représentée comme une belle femme toute vêtue de blanc (elle m'a confirmé avoir cette apparence).

☼ **Ishtar**, déesse de la fertilité, nommée aussi **Innana** par les Akkadiens et les Babyloniens. Elle gouverne Graël, le roi dragon vert de la terre, lié aux forces de la nature, au pouvoir et à la sexualité. Elle est chargée de veiller aux naissances. Les légendes racontent qu'Enki l'a sauvée des enfers.

☼ **Marduk**, une dragonne considérée comme la Déesse-Lune du panthéon babylonien, également déesse des eaux souterraines.

☼ **Isis**, magicienne et déesse de l'amour. Elle incarne la maternité et la fertilité. Considérée comme une Déesse-Mère, elle fut grandement vénérée et son culte se répandit en Grèce et dans l'Empire romain. Elle gouverne Naëlyan, le roi dragon de l'ouest associé à l'élément eau.

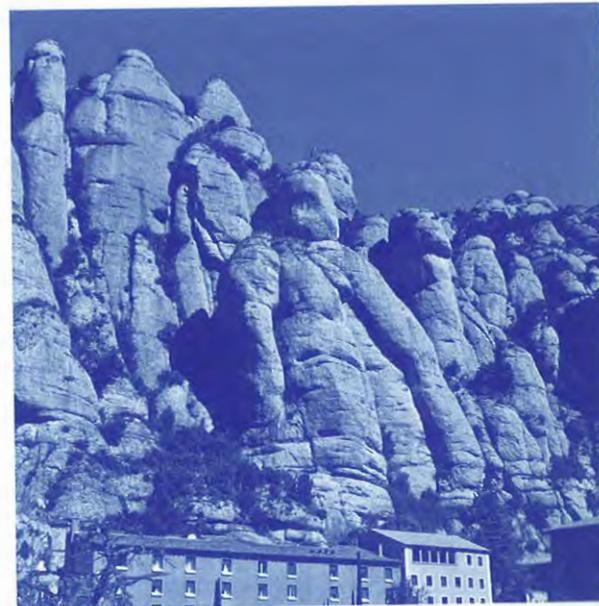
☼ **Chétys**, également gouvernée par Poséidon (voir page 139).

☼ CRONOS

Ce grand déva de l'élément terre, associé aux pierres, est en lien avec la planète Saturne dans la tradition kabbalistique. **Saturne** chez les Romains, dieu des semailles et des graines, il est identifié aussi à **Ganesh**, dieu protecteur important dans la tradition indienne dont il peut prendre l'apparence.

Cronos est un géant qui mesure près de 18 m de haut. Il vibre à près de 4500 % et active les chakras du bas. Il est souvent gardien de portes multidimensionnelles qu'il a l'air de maîtriser totalement, au point qu'il peut même les changer de place ! On le rencontre le plus souvent dans des régions montagneuses, au pied d'importantes falaises ou près de canyons.

* *Sur cette falaise, près du monastère de Montserrat en Espagne, nous pouvons rencontrer Cronos qui se manifeste souvent à travers des phénomènes naturels d'envergure comme ce géant de pierre.*



Il gouverne huit dévas :

☼ **Dionysos**, dieu de la végétation, de la vigne et du vin. On le rencontre parfois dans la forêt ou dans les caves de viticulteurs bien branchés. Appelé **Bacchus** par les Romains, il préfère nettement son nom grec. Je pense que les Romains ne l'ont pas suffisamment respecté. Le cortège de Dionysos est formé de satyres et de ménades. Les satyres sont des créatures de forme humaine, avec des oreilles, une queue et des pattes de cheval. Les ménades sont des nymphes atypiques : elles disent être dans un perpétuel délire, sous l'emprise des énergies dionysiaques et de plantes hallucinogènes.

☼ **Calypso**, nymphe célèbre pour ses amours avec Ulysse. Elle gouverne les nymphes qui sont sous terre ou dans les grottes. Je l'ai rencontrée plusieurs fois sur des pierres, dans des torrents de montagne.

☼ **Hadès**, le dieu des morts, nommé aussi **Osiris** par les Égyptiens et **Pluton** par les Romains. Il gouverne Proserpine (ou Perséphone), qui est entre autres l'esprit d'une plante, l'immortelle ou hélichryse. Hadès est le maître des cheminées cosmotelluriques négatives. C'est lui que j'appelle en géobiologie pour dégager certains lieux de ces cheminées et de leur cortège d'entités.

☼ **Umir**, un géant d'environ 8 m de haut appartenant à la mythologie nordique dans laquelle il crée le monde. Il gouverne les trolls et leurs quatre rois, liés aux quatre directions.

☼ **Hyperbios**, fils d'Ouranos et de Gaïa. Il fait partie de la première génération de géants et mesure environ 10 m de haut.

☼ **Otos**, frère d'Hyperbios. Il mesure environ 14 m de haut et garde souvent les portes multidimensionnelles et les vallées. Il conserve la mémoire des sites où il réside.

☼ **Le Sphinx**, un déva qui a la forme d'un lion avec un buste de femme et de petites ailes. Il serait le gardien des mondes souterrains et connaîtrait les portes secrètes qui donnent accès à la terre creuse. Jules Verne décrit dans un roman intitulé *Le Sphinx des glaces* un sphinx qui garde la calotte australe. Dans un autre roman, il situe l'entrée de la terre creuse sur le glacier Vatnajökull, en Islande. Cet endroit est aussi gardé par le Sphinx. Il gouverne la déesse de la mémoire, Mnémosine (environ 2,20 m de haut), qui active le chakra du cœur et le chakra coronal. Une des spécialités de cette dernière est le chant et elle peut aider ceux qui pratiquent cet art.

☼ **Cerbère**, un déva qui prend la forme d'un chien à douze têtes lorsqu'on l'appelle sous ce nom. C'est un gardien intraitable. Un de ses lieux de prédilection en France est la ville de Cerbère, dans les Pyrénées-Orientales, où il garde d'importantes portes.

✿ ÆTHER

Æther est l'un des deux grands dévas de l'air. Sa taille est d'environ 2,50 m de haut pour 4 m de large et il active le 5^e et le 6^e chakra.

Il gouverne quatre dévas :

✿ **Aristée**, qui régit entre autres l'esprit des abeilles. Il peut conseiller les apiculteurs sur la santé des abeilles et déterminer le meilleur emplacement pour les ruches. On lui attribue même la fabrication de l'hydromel. Il préside aux cultures, notamment celle de la vigne et des oliviers, et à la plantation des arbres. Il possède aussi l'art de guérir et celui de la musique. Autant dire qu'il est intéressant de l'avoir comme am !

✿ **Rhêa**, assimilée à **Cybèle**, dite aussi « Grande Mère » ou « Mère des dieux ». Elle gouverne deux grandes fées de l'air, Aril et Holda, et personnifie la nature sauvage. Dans l'Antiquité, elle a toujours été vénérée comme une grande déesse.

Elle initie le principe masculin à la sexualité sacrée. J'ai eu l'occasion de rencontrer une de ses émanations sur une magnifique agate en forme de cœur provenant d'Uruguay et sur une géode d'améthyste (photo ci-contre).



✿ **Eurus** (gouverné aussi par Enlil) qui personnifie le vent de l'est et gouverne Sairys, le roi dragon de l'est associé à l'élément air.

✿ **Arès**, déva de la guerre dans la mythologie grecque, **Mars** chez les Romains et **Teutates** chez les Celtes. C'est aussi le déva du printemps, responsable de la fertilité des cultures.

✿ HÉPHAÏSTOS

Héphaïstos est le dieu du feu souterrain, des volcans, des métaux et des forgerons. Il est créateur d'objets magiques et de bijoux. Nommé **Vulcain** par les Romains, il préfère, comme la plupart des dévas, se faire appeler par son nom grec. Il peut se manifester sous l'apparence du dieu hindou **Shiva**, mais possède alors des attributs différents.

Il gouverne deux dévas :

✿ **Hestia** (**Vesta** chez les Romains), déesse du foyer, symbole de fidélité. Elle est associée au feu sacré et nous pouvons invoquer sa présence lorsque nous faisons un feu pour le sacrifier.

✿ **Lilith**, une magnifique déesse aux représentations contradictoires. Pour être liée à la sexualité sacrée, elle a été diabolisée, notamment par la religion judéo-chrétienne qui voulait voiler l'aspect sacré de l'acte sexuel. Elle dirige la puissante reine dragon de la terre que l'on nomme la **Œuvre noire**.

✿ ZEUS

Zeus est le dieu du tonnerre et de la foudre. Il est identifié à **Jupiter** dans la mythologie romaine, à **Caranis** chez les Celtes et à **Odin** dans la mythologie nordique.

Il gouverne six dévas mineurs :

✿ **Iris**, déesse messagère des dieux liée à l'arc-en-ciel. Elle est traditionnellement représentée comme une jeune femme avec des voiles et des ailes brillantes couleur arc-en-ciel. Elle m'a confirmé avoir cette apparence.

✿ **Hermès** chez les Grecs, **Lugh** chez les Celtes et **Mercure** chez les Romains, également messager des dieux. Il est aussi le déva du commerce et des routes, un bon allié pour les voyageurs! Il gouverne **Éros**, déva de l'amour et de la passion.

✿ **Apollon-Phœbus**, déva solaire des arts, surtout la poésie et la musique. Connu pour avoir inspiré la Pythie qui rendait ses oracles à Delphes, il a le don de la divination. C'est aussi un déva de la purification, médecin et protecteur.

✿ **Thor**, dieu du tonnerre, patron des forgerons et des artisans. C'est, parmi les dévas, un des plus grands guerriers. Il possède un marteau magique, forgé par les nains, qui lui donne une force colossale. Il collabore avec **Athéna**.

✿ **Persée**, héros de la mythologie grecque, fils de **Zeus** et d'une humaine nommée Danaé. Il gouverne **fafnyr**, le roi dragon du

sud associé à l'élément feu.

✿ **Athéna**, nommée **Minerve** par les Romains. Déesse guerrière, armée d'un casque, d'une lance et d'un bouclier, elle peut, comme Zeus, lancer la foudre et le tonnerre. Elle apporte une protection physique et psychique. Ses attributions sont multiples et elle est en particulier la patronne des artisans et des artistes qui peuvent recourir à elle. Elle gouverne la reine dragon du feu et garde parfois les temples des dragons.





* ENLIL

Enlil est un grand déva de l'air, dieu de l'atmosphère, assimilé au dieu des vents de l'Antiquité. Son nom signifie en sumérien «le seigneur du souffle». Il est également nommé **Éole** dans la mythologie grecque et assimilé à **Brahma** dans la tradition indienne. Il agit sur les chakras supérieurs, du 5^e au 7^e. Il représente l'esprit et gère la destinée de l'humanité.

Il gouverne treize dévas qui portent pour la plupart des noms de vents : **Zéphiros, Elizéos, Auster, Gublis, Harmattan, Karaburan, Lips, Shamal, Slivian, Apéliote, Sirocco, Eurus** et **Aquilon**.

* **Eurus** personnifie le vent de l'est et gouverne Sairys, le roi dragon de l'est associé à l'élément air. Il est également gouverné par **Æther**.

* **Aquilon** gouverne la reine dragon de l'est, associée à l'élément air.

* PÉGASE

Cheval ailé de couleur blanche tel que la tradition le représente, Pégase, assimilé à **Krishna** dans la tradition indienne, est un des trois dévas de la terre. Il active les 1^{er}, 3^e, 4^e et 5^e chakras. Il dit qu'il peut faire jaillir des sources d'un coup de sabot. Ses attributs sont la pureté, la légèreté, la liberté, l'indépendance et la rapidité. Il est lié à l'esprit des mammifères terrestres et peut donner, grâce à cette faculté, des soins aux animaux. J'ai fait appel à lui pour un de mes chats qui perdait tous ses poils et cela a été très efficace. Il peut aussi agir sur les humains et leur donner des soins à travers leur animal-totem.

Il gouverne cinq dévas :

* **Monokeros**, grande licorne que l'on peut rencontrer dans les vallées perdues. Elle réside aussi parfois dans les arbres-maîtres*. Si vous croisez son chemin, elle vous donnera peut-être une petite licorne que vous pourrez apprivoiser...



☼ **Chiron**, centaure mi-homme, mi-cheval. Il possède des dons de guérison et de divination et connaît très bien les plantes médicinales ainsi que la musique. Je l'ai rencontré une fois dans le hall d'une station thermale, sur une grande plante de décoration.

☼ **Épona**, une déesse majeure de la mythologie celtique. Protectrice des chevaux, elle est aussi l'amie des licornes. C'est elle qu'il faut appeler pour soigner les chevaux. Dans l'Antiquité, les palefreniers érigeaient pour elle des sanctuaires dans les étables afin de bénéficier de sa protection.

☼ **Artémis** chez les Grecs et **Diane** chez les Romains, déesse lunaire de la forêt, de la chasse et de la nature sauvage. Elle régit l'esprit des biches et des sangliers. D'une hauteur d'environ 3 m, elle active surtout le 6^e chakra. Elle gouverne les rois et reines lutins et se présente à eux sous la forme d'une biche. Elle gouverne également la déesse et magicienne Nécate, à laquelle on l'a parfois assimilée.

☼ **Esculape**, déva guérisseur spécialisé dans le soin des mammifères terrestres, l'homme compris. Il active le 1^{er} et le 6^e chakra. Il gouverne Morphée, le dieu du sommeil et des songes.



☼ PAN

Pan est le génie de la nature sauvage. Il mesure près de 4 m de haut et active le 1^{er} et le 6^e chakra. Il a l'apparence d'un grand faune et nous pouvons faire appel à lui pour tous les problèmes concernant les arbres. C'est le roi de la forêt et il demeure généralement dans un arbre-maître*, souvent accompagné de **Dana**, de **Dağda** ou de **Cernunnos**. Je le rencontre parfois au cours de mes recherches en géobiologie car les grands

arbres où il siège se trouvent à proximité de phénomènes remarquables, généralement des vortex de niveau 2.

Il gouverne sept dévas :

☼ **Dağda**, un des dieux les plus importants de la mythologie celtique irlandaise. Grand patron des druides, gardien de la science et du sacré, il est également le souverain du peuple elfique dont il gouverne les rois et reines. Sa demeure se situerait sur le site mégalithique de Neugränge, en Irlande. Nous pouvons le rencontrer dans certains arbres-maîtres.

☼ **Astérios**, le Minotaure, **Hicham** dans la tradition perse. Il gouverne les quatre rois nains ainsi que la déesse Héra, une déesse de la nature protectrice du couple.

☼ **Mimon**, un géant de 18 m qui gouverne les âmes-groupes* des arbres. On peut l'appeler pour donner des soins aux arbres.

☼ **Cernunnos**, dieu très populaire chez les Celtes. Il a une forme humaine et possède des bois de cerf. Déva protecteur des animaux, ses bois symbolisent la force fécondante de la vie et le renouveau de la nature. Il est gardien des portes de l'autre monde. Il gouverne les rois et reines faunes, et comme eux, nous pouvons le rencontrer dans les arbres.

☼ **Polyphème**, un cyclope célèbre pour ses tribulations avec Ulysse, qui mesure environ 10 m de haut. Il gouverne d'autres cyclopes et veille sur les cultures.

☼ **Le Griffon**, assimilé au dieu égyptien **Horus**. La mythologie le décrit avec un corps de lion et une tête et des pattes d'aigle. En réalité, il aurait la tête, les ailes et les griffes du faucon pèlerin. Il gouverne l'esprit des faucons et des lions. C'est un gardien et un guerrier que l'on peut apprivoiser. Je l'ai souvent rencontré dans des arbres qui avaient pris une forme bizarre.

☼ **Méduse**, une gorgone pas toujours très agréable à ressentir. Sa présence m'a donné des frissons et je comprends pourquoi, dans l'Antiquité, on utilisait son image pour terrifier ses ennemis. Cette déesse lunaire gouverne les vouivres et les muses.

Les 13 autres dévas majeurs

☼ **Gaïa**, nommée **Ki** dans la tradition sumérienne, est l'esprit de la Terre. D'après la mythologie, elle serait la première créature à être née du chaos. Elle aurait engendré les fameux titans et titanides (dont **Cronos** et **Rhéa**), les cyclopes et de nombreux autres esprits...

À la fois nourricière et protectrice, elle évoque la vie. Sa présence nous remplit d'énergie et d'amour. Elle procure une sensation de chaleur entre les reins, comme si elle alimentait un feu, et nous connecte en conscience au feu sacré.

Gaïa existe au-delà de la mythologie. En français, nous l'appelons la Terre-Mère; elle est aussi nommée **Pacha Mama** dans la tradition amérindienne. C'est une présence difficile à décrire avec des mots tellement son émanation est insondable. Elle m'a dit que nous pouvions lui faire des offrandes et ce qu'elle préférerait par-dessus tout était l'hydromel!

D'un point de vue bioénergétique, elle se présente sous la forme d'une boule d'énergie d'une dizaine de mètres de diamètre. Elle active les deux premiers chakras et, chose bizarre, elle décale le plan vertical, phénomène probablement dû aux différentes souffrances et pollutions que nous lui faisons subir.

☼ **Ouranos**, dont le nom signifie *ciel étoilé*, également nommé **An** dans la tradition sumérienne, est l'époux de **Gaïa**. C'est un des instructeurs de la civilisation atlante.

☼ **Damona**, dans la tradition celtique, est une grande magicienne, représentée chevauchant un cerf. Nommée aussi **Ninkurra** par



* *La déesse Damona a choisi de résider dans cette sculpture en céramique.*

les Sumériens, elle est la parèdre* d'Enki.

☼ **Utu** (prononcer «Outou»), fils d'Enki, est un dieu solaire chez les Sumériens. C'est un guérisseur au pouvoir immense, qui peut pénétrer tous les plans physiques jusqu'au plus dense et réactiver notre ADN.

☼ **Dana**, parèdre de **Pan**, est une divinité primordiale de la mythologie celtique irlandaise. Déesse de la prospérité et de la fertilité, elle était vénérée par l'ensemble du peuple celtique. Je l'ai rencontrée siégeant auprès de **Pan** dans un arbre-maître.

☼ **Morrigan**, parèdre de **Cronos**, est la déesse irlandaise de la guerre et utilise la magie afin d'influencer l'issue des combats. Elle a la faculté de se transformer en animal (louve, corneille...).

☼ **Chémis**, parèdre de **Zeus**, déesse de la justice et de la loi, est une initiatrice dans l'art de la divination.

☼ **Apollon**, fils de **Zeus**, dieu de la clarté solaire, du chant et de la musique, partage les attributs d'Apollon-Phoebus qui est cependant moins puissant que lui. Il a contribué à la neutralisation de très nombreuses antennes, avec l'aide de maître Saint-Germain.

☼ **Héméra**, parèdre d'**Æther**, personnifie la lumière du jour et est liée au pouvoir du Verbe créateur. Elle active le 5^e chakra et peut guérir par le chant. Elle est assimilée à **Hanoumām** dans la tradition indienne.

☼ **Mélété**, parèdre de **Pégase**, nous invite à la méditation et au silence. Elle ouvre l'accès aux plus hautes sphères de lumière.

☼ **Ouréa**, parèdre de **Poséidon**, dont l'énergie est de nature androgyne, peut nous aider à fusionner le masculin et le féminin en nous.

☼ **Despina**, fille de **Poséidon**, est une nymphe d'une grande pureté qui active fortement le chakra du cœur. Elle favorise l'intuition et nous connecte à notre être de Lumière. Elle nous libère de nos peurs.

☼ **Charis**, parèdre d'**Héphaïstos**, est la grâce par excellence et sa présence est une source vivifiante. Elle répand la joie partout autour d'elle et redonne confiance à ceux qui l'appellent. Elle est assimilée à **Parvati** dans la tradition indienne.

Ouf! J'ai enfin retrouvé la trame de cette cosmogonie multi-dimensionnelle avec les 22 dévas majeurs (dieux) qui gouvernent 56 dévas mineurs (demi-dieux), qui gouvernent eux-mêmes des milliers d'esprits supérieurs, fées, rois et reines des différents peuples, dragons, elfes, nains, lutins et trolls, qui gouvernent eux-mêmes des millions d'esprits de la nature.

J'ai dû poser de très nombreuses questions afin de démêler le vrai du faux, les légendes et autres histoires allégoriques qui ont sûrement un sens que je n'ai pas essayé d'élucider tant cela est complexe. Je laisse aux érudits le soin des interprétations symboliques. Mon travail (en réalité une passion) dans cette recherche a été de mettre de l'ordre au sein de ce panthéon mythologique où se croisent les différentes traditions. C'est un peu le «guide du routard» de la 5^e dimension (pour tous ceux qui ont acquis le clair-ressenti) : il peut aider à trouver les alliés appropriés pour les actions que nous avons à mener.

Tous les dévas présentés ici sont venus plusieurs fois auprès de moi afin de répondre à mes nombreuses questions. Si vous les interrogez, ils connaissent sûrement un village nommé Taurinya et la maison de Yann car, à mon avis, ils ont une bonne mémoire et ne sont pas convoqués tous les jours pour répondre à des questions sur leur généalogie.

Cependant, je n'ai pas la prétention de dire que j'ai tout compris au niveau de leur organisation. Je n'ai fait que défricher un territoire inexploré d'un point de vue bioénergétique et il est fort possible que j'aie commis un certain nombre d'erreurs ou d'oublis.

Une des particularités des dévas, c'est qu'ils peuvent prendre plusieurs formes selon le nom avec lequel on les appelle, ce qui

ne m'a pas toujours facilité la tâche. Par exemple, Cronos, qui est un géant de 18 m de haut, peut prendre l'apparence du dieu éléphant Ganesh quand on l'appelle avec ce nom-là, et ses attributs sont alors différents. Je suis donc loin de connaître tous les aspects de chacun des dévas que je vous présente ici. Si vous faites des découvertes dans ce domaine, je serais très heureux que vous m'en teniez informé afin que je puisse compléter mes recherches en cours.

Nos échanges avec les dévas sont d'une grande importance car ils peuvent non seulement nous renseigner sur des phénomènes dont l'ampleur nous dépasse, mais aussi nous aider à résoudre certains problèmes et nous révéler des choses merveilleuses dont nous ignorons l'existence. Je me suis souvent fait guider par des dévas pour purifier des lieux et découvrir des sites magiques, et il n'est pas rare que j'utilise leurs compétences dans le domaine de la géobiologie ou de la thérapie.

Vous pouvez inviter tous les dévas présentés ici à se manifester à vous. Sachez cependant qu'ils voient notre aura, qu'ils devinent nos intentions et que nous devons invoquer leur présence avec grand respect si nous tenons à les revoir. Honorez-les, faites en vos amis en les apprivoisant ou en leur édifiant un sanctuaire et votre vie changera. Vous pénétrerez dans les mystères trop longtemps occultés par les religions, qui ont voulu nous faire croire en un Dieu Unique, inaccessible pour le commun des mortels.

À mon avis, il y a bien un principe unique au sommet de cette hiérarchie, mais il serait dommage d'ignorer ces milliers d'intermédiaires divins qui sont véritablement nos amis et qui

attendent patiemment que nous nous réveillions.

Pour conclure, j'ai envie de dire : « *Vive les païens et vive nos amis invisibles!* » faisons la fête avec eux. Dansons, chantons et célébrons cette alliance retrouvée afin que la Terre et ses habitants puissent accéder aux dimensions de Lumière qui nous attendent et à la véritable Terre Promise.

Le fait qu'il existe 22 dévas majeurs, comme il existe 22 archanges et 22 lettres hébraïques, a retenu mon attention... J'ai alors eu l'intuition que chacun des dévas de la 11^e dimension pouvait être, au même titre que chacun des archanges de la 13^e dimension, en relation avec une des lettres hébraïques.

J'ai donc convoqué les énergies de la 11^e dimension en lien avec chaque lettre. Les 9 dévas que j'avais identifiés comme étant les principaux correspondaient aux 9 premières lettres hébraïques, et chacun des 22 dévas majeurs avait un rapport étroit avec la symbolique et l'énergie d'une lettre.

J'ai été surpris moi-même par la cohérence des relations ainsi établies. Par exemple, Gaïa est apparue quand j'ai appelé l'énergie de la lettre Mem, la Grande Mère, et Æther s'est manifesté à la cinquième lettre, Hé, le Souffle de Vie !

Je laisse aux lecteurs passionnés le soin d'étudier de façon plus approfondie ces analogies et les énergies qu'elles véhiculent.

Voici le tableau des correspondances entre l'alphabet hébraïque, les dévas de la 11^e dimension et les archanges.

Alphabet hébraïque	Lettre	Dévas 11 ^e dimension	Archanges 13 ^e dimension
Alef	א	Zeus	Métatron
Beith	ב	Pégase	Binaël
Guimel	ג	Enki	Ratziel
Daleth	ד	Cronos	Hésédiel
Hé	ה	Æther	Haniel
Vav	ו	Poséidon	Raphaël
Zayin	ז	Héphaïstos	Mikaël
Heith	ח	Enlil	Gabriel
Teith	ט	Pan	Mehaël
Yod	י	Thémis	Emmanuel
Kaf	כ	Utu	Remiel
Lamed	ל	Méléte	Azraël
Mem	מ	Gaïa	Sandalphon
Noum	נ	Ouranos	Mebaël
Sameck	ס	Damona	Iehudiel
Ajin	ע	Morrigan	Chamuel
Pé	פ	Hemera	Tzaphkiel
Tsadé	צ	Ouréa	Auriel
Qof	ק	Dana	Jérémiel
Reish	ר	Despina	Barakiël
Shin	ש	Charis	Camaël
Tav	ת	Apollon	Jophiel



✻ DIONYSOS

Hé oui, Dionysos existe aussi ! Ce n'est pas une légende... Je sais que certains d'entre vous diront : « Là, Yann, il exagère, il a dû abuser de bon vin... ». Hé bien non, je ne suis pas en plein délire, Dionysos existe réellement et, vous qui savez mesurer et qui ne croyez en rien (comme moi), je vous invite à le faire venir, de préférence sur une bouteille de vin afin de ne pas le solli-

citer pour rien. Il se manifestera sous la forme d'un esprit de 60 à 70 cm de haut pour environ 40 cm de large. Il active surtout le 1^{er} et le 4^e chakra, un peu le 2^e. Son énergie vitale est variable selon la puissance de son émanation, mais il est fréquent qu'elle soit à 300 % sur une bouteille de vin. Si vous l'appellez sur un cubitainer ou un tonneau, il est probable qu'il adapte sa taille à la quantité de boisson en présence. Ces chiffres sont donnés seulement à titre indicatif.

C'est Virginie, une de mes stagiaires viticultrice, qui me l'a présenté. Étant moi-même amateur de bon vin, j'ai fort apprécié

de faire sa connaissance et d'apprendre qu'il pouvait bonifier du vin d'une façon sans égale. En réalité, il peut améliorer la plupart des boissons fermentées : bière, vin, hydromel... Dès que nous le sollicitons, il se manifeste sur la bouteille ou le récipient contenant le breuvage. Dès lors, il ne le quitte plus jusqu'à la disparition complète du produit à dynamiser.

De façon à être totalement objectif, je vous conseille de faire un essai sur deux bouteilles de vin identiques dont vous mesurerez l'énergie vitale avant et après l'expérience. Sur l'une, faites venir Dionysos, et placez l'autre suffisamment loin afin qu'elle ne subisse aucune influence. L'effet de la présence de Dionysos va être perceptible très rapidement, mais je vous conseille de le laisser agir quelques heures.

Testez ensuite le vin ainsi bonifié. Du point de vue de l'énergie vitale, le vin rouge biologique, qui se situe aux environs de 130 %, va être considérablement dynamisé au point d'atteindre des valeurs proches de 300 % ! Au niveau du goût, vous remarquerez la rondeur obtenue, la perte de l'acidité et un développement des arômes.

Ce test comparatif apportera des éléments tangibles aux personnes qui douteraient de l'existence de ce déva.

✻ OTOS

Souvent gardien de vallées, ce géant, malgré sa grande taille, est très accessible et très sympathique. Il vient parfois me rendre visite spontanément pour me proposer son aide, me donner des nouvelles de la vallée où je vis ou me présenter de nouveaux arrivants. Parfois, il vient aussi m'informer d'événements extraordinaires qui se produisent près de chez moi.

Il faut dire qu'Otos est un voisin : il habite à deux pas, c'est-à-dire à environ 2 km.

Le géant, c'est les Renseignements Généraux du monde éthérique. Il sait tout ce qui se passe dans la vallée et comme il est très vieux (sûrement des milliers d'années), il connaît des tas d'histoires, peut-être même tout ce qui est arrivé depuis des siècles. Il détient une partie de ce que l'on appelle les mémoires akashiques*, c'est-à-dire la mémoire de la Terre.

Des histoires avec le géant, je pourrais vous en raconter de belles. Pour vous donner un petit aperçu, voici la dernière qui m'est arrivée avec lui lors du stage sur les mystères de Gaïa que j'animais en Dordogne, au domaine du Sablou, en septembre 2008.

Il faut savoir qu'un géant habite en permanence dans ce lieu sur un totem de bois réalisé par un sculpteur inspiré.

Alors que nous étions (les stagiaires et moi) en train de faire une offrande à Gaïa à base de chouchen, j'eus l'idée d'inviter le géant qui siégeait non loin de là sur son totem de bois. Nous lui remplîmes une coupe afin de trinquer avec lui. Je pense qu'il apprécia beaucoup notre geste car, le soir-même, il nous rendit visite au moment du repas...

Pour situer le contexte quand même fort original, j'étais depuis quelques mois sur la trace d'animaux éthériques disparus depuis très longtemps de notre planète. Ce que vous ne savez pas encore, car je n'en parle que plus loin dans ce livre, c'est que tous les animaux ayant vécu sur Terre ont encore des manifestations sur le plan éthérique. Or, la Dordogne est l'un des départements de France les plus connus pour ses sites archéologiques,



avec notamment les fameuses grottes de Lascaux. J'avais donc dans l'idée de retrouver la trace de mammoths sous forme éthérique, et j'en avais parlé aux stagiaires en présence du géant qui n'en perdait pas une.

Le soir-même, comme je le disais il y a quelques lignes, le géant venait nous trouver au moment du repas... pour nous inviter à le suivre afin de nous guider vers ce que je cherchais!

Il était déjà tard, et nous avons attendu le lendemain afin de nous laisser conduire. Après des péripéties inracontables, nous nous sommes finalement retrouvés au village troglodyte de la Madeleine en compagnie du géant, à une dizaine de kilomètres du lieu de stage. Une fois de plus, le géant venait de me mener à un lieu que j'aurais difficilement trouvé sans son aide. À deux pas de l'entrée de ce village troglodyte, au sein d'une forêt de grands buis, nous avons découvert des mammoths éthériques. Il y en avait plusieurs qui se promenaient lentement dans ce qui avait dû être, il y a plus de 12 000 ans, une clairière où broutaient les mammoths!

Nous avons été jusqu'à demander à la personne qui tenait la billetterie d'entrée du village si elle avait eu connaissance de la

présence de mammouths dans la région à l'époque préhistorique. Quelle ne fut pas notre surprise quand elle nous révéla que non seulement il y en avait eu dans la région, mais que les archéologues avaient de plus retrouvé des dents et des ossements de mammouths à l'endroit-même où nous étions !

Bien que cette histoire puisse paraître incroyable, je vous invite à vous rendre au village troglodyte de la Madeleine, près de Montignac. Vous pourrez alors vérifier par vous-même, en interrogeant la personne qui tient le guichet et en allant sentir la présence de ces animaux étheriques préhistoriques, entre le parking et l'entrée du village.

* LA VIERGE NOIRE, YENNA

Pour les catholiques, la Vierge noire est une effigie de la Vierge appartenant à l'iconographie du Moyen Âge européen. Selon les explications données par le guide de Rocamadour, ce sont les cierges qui, en brûlant, auraient noirci les statues de la Vierge !

Pour moi, la Vierge Marie des chrétiens que j'appelle Déesse-Mère et la Vierge noire sont deux esprits bien distincts. Nous retrouvons la Vierge noire dans de nombreuses églises romanes et sur de nombreux lieux de pèlerinage, tels que Rocamadour, Montserrat, Vézelay, Sainte-Marie-de-la-Mer, le Puy-en-Velay, Chartres, etc.

Sa présence est souvent associée à des phénomènes géobiologiques nommés courants telluriques. Il s'agit de courants d'énergie circulant sous terre qui ont entre autres des propriétés thérapeutiques. Ces courants émergent souvent dans des grottes ou des cryptes. C'est à ces endroits-là que nous pouvons rencon-

trer celle que les chrétiens nomment la Vierge noire. Elle était connue sous des noms différents dans bien des traditions : **Déméter** dans la tradition Grecque, **Cérès** dans la tradition romaine, **Kali** dans la tradition hindoue, **Cereduen** dans la tradition celtique, **Sekmet** chez les Égyptiens... Mais son vrai nom, c'est-à-dire celui qu'elle m'a donné comme étant son vrai nom, est **Yenna**.

J'ai fait des recherches sur Internet pour savoir si on retrouvait ce nom dans d'autres langues et effectivement, on trouve le mot *ennaien* (mot de dérivation Grecque) qui signifie «habiter à l'intérieur», et c'est le sanctuaire d'Enna qui fut reconnu par les Romains comme le sanctuaire primitif et originel de la religion de Déméter ! Je dois dire aussi que ceux qui, parmi les chrétiens, pensent que la Vierge noire est une entité à part entière, l'assimilent à Anne (Enna à l'envers), la grand-mère de Jésus.

Vénérée comme une déesse de la fertilité, de la fécondité et de la transformation, elle est la gardienne des mondes souterrains. Son émanation est liée à l'aspect féminin caché. Elle est considérée comme initiatrice et gardienne des mystères d'Éleusis dont l'aspect principal se construisait autour de la culture du blé. Elle a le don de guérison et permet la connexion avec les mondes angéliques. Si vous demandez à la Vierge noire de vous relier aux mondes supérieurs, elle disparaît et appelle votre ange gardien !

La Vierge Noire, que j'appelle désormais Yenna car elle préfère que j'utilise son vrai nom, a deux couleurs dominantes : le marron et le doré. Elle a l'apparence d'une femme enceinte vêtue d'un

long manteau, ce qui lui donne une forme plutôt conique. Elle mesure près de 6 m de haut et vibre à 3500 % comme tous les dévas de la 9^e dimension. Elle active les chakras du bas, jusqu'au chakra du cœur, et peut nous aider au niveau émotionnel.

Sa grande puissance est au service de la protection de la vie et elle peut devenir une terrible guerrière quand ses enfants sont en danger. Elle s'est présentée un jour à moi sous la forme d'une panthère noire ! Il m'a fallu un certain moment (et quelques questions) avant de comprendre qu'il s'agissait de Yenna, qui prend, comme bon lui semble, l'apparence d'une gentille madone ou bien celle d'une terrible panthère...

Je ne vous dirai que du bien d'elle car c'est une de mes déesses favorites.

Yenna nous débarrassera des entités souterraines indésirables et nous redonnera de l'ancrage si nous en avons besoin. Ses qualités de guérisseuse vont de pair avec les phénomènes géobiologiques qui accompagnent sa manifestation. C'est en outre pour cela que sa présence a donné lieu à de nombreux pèlerinages.



* LA VOUIVRE NOIRE

La Vouivre noire mesure plus de 15 m de long pour environ 80 cm de diamètre. Elle vibre à 3000 %. En réalité, ce n'est pas vraiment une vouivre mais une dragonne, et pas n'importe laquelle, la reine dragon du nord reliée à l'élément terre. Elle n'a ni pattes, ni ailes, et ressemble à une grande vouivre marron avec les yeux orange-doré. Elle réside surtout dans les grottes et les cryptes. Elle est gouvernée par la déesse Lilith. Elle est étroitement liée aux courants telluriques et à la déesse Yenna.

Lors de mes recherches en géobiologie, je la rencontre régulièrement dans la nature ou sur des sites sacrés. Finalement, nous nous sommes adoptés et je lui ai fait une place dans ma maison. Ou plutôt, elle s'est fait une place car c'est elle qui a choisi l'endroit où je devais dresser son autel.

Mon amie Vouivre noire aime bien les pierres rouge foncé. Comme j'hésitais entre plusieurs pierres pour lui faire un cadeau, elle m'a accompagné dans une boutique de minéraux et je lui ai demandé d'en choisir une pour son autel. Elle m'a désigné une agathe rouge-marron qui se rapprochait de sa propre couleur.

Si vous désirez offrir une pierre à l'un de vos amis invisibles, c'est une très bonne expérience de se rendre dans un magasin de minéraux et de le laisser choisir.



Les Vouivres noires sont protectrices, peuvent donner des soins et la longévité. Elles peuvent être très puissantes quand elles sont en colère...

J'ai rencontré un homme, près de Bourges, qui avait eu de drôles d'histoires avec une Vouivre noire. Cet homme, qui travaillait dans le domaine du terrassement, était en train de nettoyer un étang avec un tractopelle quand son engin a commencé à s'enfoncer dans la vase. Pour y remédier, il a, d'un coup de godet, arraché un arbre qu'il a placé sous ses chenilles. Malheur à lui, cet arbre était la demeure d'une Vouivre noire... Je crois qu'au début, il n'a pas trop compris ce qui se passait mais tout a commencé à aller mal. Une des chenilles de son tractopelle a cassé, le système hydraulique s'est mis à fuir et même son 6x4, un gros camion qui lui servait à transporter sa machine, est tombé en panne. Quand on sait le prix que coûte la réparation de ce type d'engin, ce jour-là, il aurait mieux fait de rester couché. Cet homme fort sensible s'est rendu compte que quelque chose d'anormal était en train de se produire. Avait-il commis une erreur vis-à-vis de la nature ? Il s'est posé un certain nombre de questions, et comme il y avait, non loin de là, une communauté de bouddhistes, il est allé leur demander leur avis. Les moines bouddhistes l'ont suivi sur le terrain et ont découvert l'erreur qu'il avait commise. Ils ont tout de suite compris qu'ils avaient affaire à une Vouivre noire qui était sûrement rentrée dans une colère noire... Il faut dire que les moines bouddhistes sont assez doués en chamanisme et connaissent bon nombre d'esprits.

Finalement, tout s'est bien arrangé ; les moines ont conseillé à l'entrepreneur de construire à proximité de la mare un petit

stupa pour la Vouivre noire. C'est un genre de petit monument de forme pointue qu'ils lui ont dédié. Depuis, elle est devenue l'amie de cet entrepreneur qui m'a dit que maintenant, la vouivre était sa protectrice !

* L'ESPRIT DU TABAC

Le tabac est une des plantes majeures de la tradition chamanique. Son esprit permet de mettre en rapport les mondes visible et invisible. Utilisé en toute conscience par les initiés, le tabac (et le jus de tabac) sert pour des rituels de guérison et de purification. Il induit des transes chamaniques et facilite la communication avec les esprits, permettant ainsi au guérisseur de recevoir la connaissance des plantes.

D'un point de vue bioénergétique, l'esprit du tabac ressemble à une grande fée. Sa présence est de nature androgyne et il active les chakras du bas. Il mesure environ 2,50 m de haut pour une largeur de 1,50 m. Sa valeur énergétique se situe autour de 1500 %.

Quand nous demandons à l'esprit du tabac de faire venir celui ou celle qui le gouverne, c'est la Vierge noire qui se manifeste. En utilisant le tabac selon les rites chamaniques, nous entrons en contact avec l'esprit du tabac, puis avec celle que je nomme Yenna. C'est sûrement la raison pour laquelle les chamans que j'ai rencontrés m'ont tous dit que l'esprit du tabac était très puissant. En réalité, ils interfèrent peut-être, sans le savoir vraiment, avec la merveilleuse Yenna...

Quand nous voyons ce que le tabac est devenu à notre époque et la façon dont nous l'utilisons, nous sommes loin, très loin des mondes et des esprits merveilleux évoqués ici.

Les 12 grandes fées

Il existe 12 grandes fées qui se répartissent la régence des quatre éléments. Chaque élément est ainsi gouverné par trois grandes fées : une reine, une princesse et une dame. Ce que j'ai découvert depuis le premier livre, c'est que chacune d'entre elles gouverne une catégorie d'élémentaux, ce qui porte le nombre des élémentaux à douze. Or, jusqu'à présent, nous n'en connaissons que quatre : les salamandres pour le feu, les sylphes pour l'air, les ondines pour l'eau et les gnomes pour la terre. Ce sont les plus connus et ils sont décrits depuis longtemps par des initiés tels que Paracelse ou Rudolph Steiner.

Voyons un peu comment tout cela s'organise.



Les fées du feu

La fée **Paradis** est la reine du feu. En relation avec le signe du Lion, elle est gouvernée par la déesse Athéna. Plutôt de couleur rouge orange, elle peut soigner les brûlures, voire en faire disparaître les traces. Elle gouverne des élémentaux appelés **orbés**. Ces élémentaux, très énergétiques, ont une forme de boule. Il en existe de deux tailles différentes. Les grandes orbés mesurent 60 cm de diamètre et vibrent à 2500 %. C'est le seul cas où un élémental vibre plus fort que la fée qui le gouverne. Les petites orbés mesurent 25 cm de diamètre et vibrent à 400 %. Les orbés activent principalement le 5^e chakra et un peu le 4^e et le 6^e. Les orbés peuvent donner des soins en cas d'inflammation, de fièvre, d'ulcère, de conjonctivite et de tendinite. Les petites orbés peuvent rentrer en nous, alors que les grandes nous donnent des soins externes.

La fée **Morgane** est la princesse du feu. En relation avec le signe du Bélier, elle est gouvernée par la déesse Lilith. Elle régit les **salamandres féminines**, qui sont jaunes ou noires. Les salamandres jaunes se trouvent dans les flammes et sont en relation avec les reins. Les salamandres noires se trouvent dans les braises et sont en relation avec le foie et le pancréas.

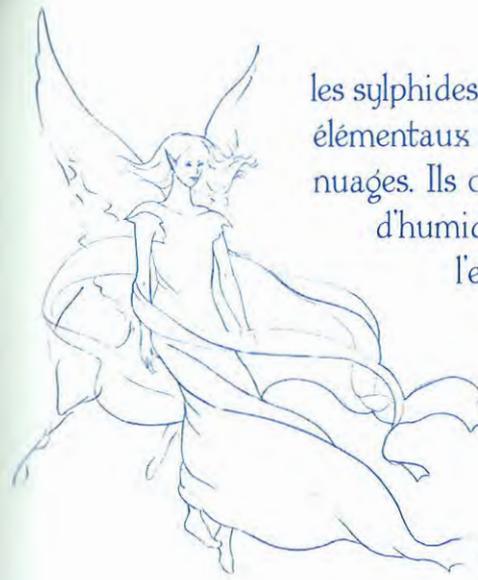
La fée **Glasting** est la dame du feu. En relation avec le signe du Sagittaire, elle est gouvernée par la déesse Hestia. Elle gouverne les **salamandres masculines** qui sont orange ou bleues. Les salamandres bleues sont liées à la transformation du compost et les salamandres orange aux processus de fermentation.

Les fées de l'air

La fée **Holda** est la reine de l'air. En relation avec le signe de la Balance, elle est gouvernée par la déesse Rhéa. Elle peut nous purifier de nos pensées négatives. Elle régit des élémentaux de l'air appelés **vestals** et **vestales**. Ces élémentaux ont pour rôle de purifier l'atmosphère des pensées et champs d'énergie négatifs. Nous pouvons faire appel à eux pour purifier nos propres pensées et neutraliser les pollutions électriques ou hertziennes de la technologie moderne. Les vestales (féminines) mesurent 2,50 m de haut pour 1,20 m de large et vibrent à 1000 %. Les vestals (masculins) mesurent 3 m de haut pour 2 m de large et vibrent à 1200 %. Ils activent le 5^e chakra, un peu le 6^e, et peuvent nous aider dans les cas de tristesse et de timidité.

La fée **Aril** est la princesse de l'air. En relation avec le signe des Gémeaux, elle est gouvernée, elle aussi, par la déesse Rhéa. Elle gouverne des élémentaux de l'air appelés **ryels**. Ces élémentaux ont la forme d'oiseaux et purifient l'air des diverses fumées qui viennent le souiller. Les ryels mesurent 1 m de haut pour une largeur de 60-70 cm. Ils vibrent à 400% et activent le 5^e chakra.

La fée **Mélior** est la dame de l'air. En relation avec le signe du Verseau, elle est gouvernée par Zéphir, un déva mineur de la sphère d'Enlil. Elle gouverne des élémentaux de l'air appelés **sylyphes** et **sylyphides**. Ils mesurent à peu près 4 m de haut et 2 m de large pour les sylphes, 2,50 m de haut et 1 m de large pour



les sylphides. Ils vibrent à environ 1200 %. Ces élémentaux travaillent avec les vents et les nuages. Ils ont pour rôle d'équilibrer le taux d'humidité de l'atmosphère et purifient l'eau sous sa forme gazeuse.

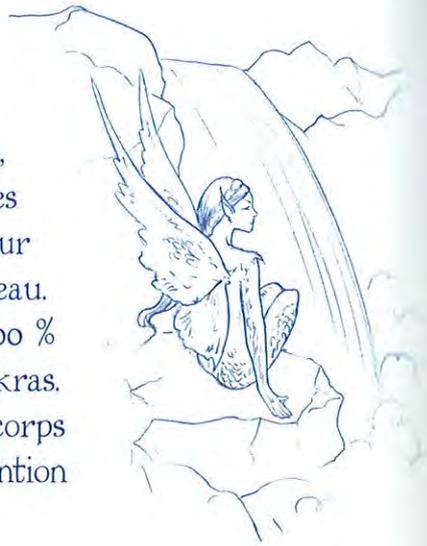
Les fées de l'eau

La fée **Mélusine** est la reine de l'eau. En relation avec le signe du Scorpion, elle est gouvernée par la déesse Rhodé de la sphère de Poséidon. Elle gouverne des élémentaux de l'eau appelés **nymphes**. Ces êtres à corps de femme et à queue de poisson mesurent environ 1,50 m et se trouvent aussi bien dans les eaux salées que dans les eaux douces.

Les nymphes se nourrissent du son de l'eau qui coule. Nous les rencontrons près de petites chutes d'eau ou de cascades ainsi qu'au bord de la mer, sur les rochers où viennent se fendre les vagues. Elles ont pour fonction d'oxygéner l'eau. Elles activent les 1^{er}, 4^e et 5^e chakras et vibrent entre 1200 % et 1500 %. Elles peuvent oxygéner l'eau de notre corps, agir au niveau des reins et travailler sur les émotions.

La fée **Mélusine** gouverne aussi d'autres élémentaux de l'eau nommés **sirelles**, qui ressemblent à des nymphes, légèrement

plus petites avec des bras palmés. Les sirelles sont des êtres lunaires et vivent dans des grottes côtières, dans les mangroves, à la limite des eaux douces et salées. Elles ont pour fonction de rétablir le pH de l'eau. Leur valeur énergétique est de 1000 % et elles activent les 1^{er}, 4^e et 6^e chakras. Elles peuvent rétablir le pH du corps humain, agir dans les cas de rétention d'eau et sur nos émotions.



La fée **Estrella** est la princesse de l'eau. En relation avec le signe du Cancer, elle est gouvernée par la déesse Sulla, appartenant à la sphère d'Enki. Elle gouverne des élémentaux appelés **ondins** et **ondines** qui se trouvent dans les eaux douces qu'ils purifient.



La fée **Selkie** est la dame de l'eau. En relation avec le signe des Poissons, elle est sous la régence de Marduk, la dragonne gouvernée par Enki. Elle gouverne des élémentaux appelés **tritons**. Ces êtres de forme ronde existent en deux tailles différentes : les grands tritons, d'un diamètre de 60 cm, et les petits tritons, d'un diamètre de 30 cm. Ils vivent exclusivement dans les eaux douces. Nous pouvons les rencontrer dans les eaux souterraines et les torrents. Ils ont pour fonction de dynamiser l'eau.

Les fées de la terre

La fée **Mab** est la reine de la terre. En relation avec le signe du Capricorne, elle est gouvernée par un centaure nommé Chiron. Ce centaure fait partie des cinq dévas de la sphère de Pégase. Elle régit des élémentaux appelés **gnomes** et **gnomettes** (c'est ainsi que, personnellement, je nomme les gnomes féminins). Ces êtres de petite taille, environ 70 à 90 cm, ont pour rôle de dynamiser la terre.



La fée **Viviane** est la princesse de la terre. En relation avec le signe du Capricorne, elle est gouvernée par Dagda, le souverain des elfes. Elle régit des élémentaux de la terre : de **petites fées** (environ 1,20 m de haut) que nous rencontrons souvent dans les arbres, et d'autres encore plus petites (environ 20 cm de haut) que nous trouvons le plus souvent sur des fleurs. Ces élémentaux s'occupent de la végétation.

La fée **Urgania** est la dame de la terre. Je l'appelle la Grande Dame. C'est elle qui m'a inspiré pour que j'écrive sur les esprits de la nature et les mystères de Gaïa (elle dit que les fées de la terre inspirent les écrivains). En relation avec le signe de la Vierge, elle est gouvernée par Ymir, le souverain des trolls. Elle régit deux catégories d'élémentaux : les **rhomes** et les **torns**.

Fées				Élémentaux		Élémentaux			
Nom, Grade	Élément / signe	gouvernée par	%	quelles gouvernement		%	Forme	Action sur les chakras	Action sur l'être humain
Paradis, Reine	Feu / Lion	La déesse Athéna	1800 %	Grandes orbes		2000 %	Forme de boule : de 60 cm de Ø	principalement sur le 5 ^e	Inflammations, fièvres, ulcères, conjonctivite, tendinite
				Petites orbes		400 %	de 25 cm de Ø		
Morgane, Princesse	Feu / Bélier	La déesse Lilith	1500 %	Salamandres féminines	noires jaunes	300 %	Forme de lézard debout, 60 cm de haut et 20 cm de Ø	sur les 6 ^e et 7 ^e	Foie
Glasting, Dame	Feu / Sagittaire	La déesse Hestia	1200 %	Salamandres masculines	bleues orange				Reins
Holda, Reine	Air / Balance	La déesse Rhéa	1800 %	Vestals		1200 %	3 m de haut	principalement sur le 5 ^e	Tristesse, timidité
				Vestales		1000 %	2,50 m de haut		
Aril, Princesse	Air / Gémeaux	La déesse Rhéa	1500 %	Ryels		400 %	Forme d'oiseau : 1 m de haut	sur le 5 ^e	Poumons
Mélior, Dame	Air / Verseau	Le déva Zéphir	1200 %	Sylphes		1200 %	4 m de haut	sur les 3 ^e , 5 ^e et 6 ^e	Système respiratoire
				Sylphides		1000 %	2,50 m de haut		
Mélusine, Reine	Eau / Scorpion	La déesse Rhodé	1800 %	Nymphes		1200 %	Forme de sirène : 1,50 m de haut	sur les 1 ^{er} , 4 ^e et 5 ^e	Reins, système lymphatique. Oxygénation
				Sirelles		1000 %	1,20 m de haut	sur les 1 ^{er} , 4 ^e et 6 ^e	Équilibrage du pH du corps humain
Estrella, Princesse	Eau / Cancer	La déesse Sulla	1500 %	Ondins		500 %	60 cm de haut	sur le 3 ^e	Purification de l'eau du corps
				Ondines		350 %	50 cm de haut	sur le 4 ^e	
Selkie, Dame	Eau / Poissons	La dragonne Marduk	1200 %	Grands tritons		400 %	Forme de boule : de 60 cm de Ø	sur les 1 ^{er} , 5 ^e et 6 ^e	
				Petits tritons		250 %	de 30 cm de Ø	sur les 1 ^{er} et 6 ^e	
Mab, Reine	Terre / Taureau	Le centaure Chiron	1800 %	Gnomes		350 %	75 cm de haut	Dynamisante Sur le 1 ^{er}	Ancrage à la Terre
				Gnomettes		300 %	55 cm de haut		
Viviane, Princesse	Terre / Capricorne	Le déva Dagda	1500 %	Petites fées		400 %	1,20 m de haut	Harmonisante 4 ^e	Système émotionnel
				Très petites fées		250 %	Forme de boule : de 25 cm de Ø		
Urgania, Dame	Terre / Vierge	Le déva Umir	1200 %	Grands rhomes		400 %	50 cm de haut	Vivifiante 1 ^{er} et 2 ^e	Système osseux
				Petits rhomes		250 %	25 cm de haut		
				Corns		200 %	20 cm de haut		

Les rhomes existent en deux tailles différentes (20 et 40 cm) et vivent surtout dans les cristaux. Les torns, eux, sont plus petits (environ 10 cm) et vivent dans toutes sortes de pierres. Ces élémentaux sont en relation avec le squelette et peuvent être utiles en cas de problème osseux.

La connaissance des différents élémentaux que gouvernent ces fées vous permettra de faire appel à eux en fonction de vos besoins. Par exemple, si vous avez un potager, vous pouvez appeler des gnomes. Si votre potager est grand, il vous sera plus facile de demander à la fée reine Mab de les faire venir que de les appeler un par un. D'où l'intérêt de connaître le système hiérarchique qui régit les esprits de la nature !

Quand vous rencontrez une fée, il est facile de déterminer son «rang» en mesurant sa valeur énergétique : celle des fées reines est de 1800 %, celle des fées princesses de 1500 %, et celle des fées dames de 1200 %. Si vous savez reconnaître son élément, vous en déduirez vite son nom.

Les esprits lunaires

Les esprits lunaires vivent sur la Terre et font partie des esprits de la nature. Cependant, ils sont en relation avec la Lune par les effets énergétiques dont ils sont porteurs. Ils activent principalement le 1^{er} et le 6^e chakra, comme la Lune, d'où leur nom. Ils sont dans la 7^e dimension.

Les muses

Nous avons tous plus ou moins entendu parler des muses, censées inspirer les artistes... Hé bien, ces êtres-là existent réellement !

D'un point de vue bioénergétique, ces déesses lunaires ont une aura d'environ 4 m de diamètre vibrant à près de 1500 %. Elles activent, en plus du 1^{er} et du 6^e chakra, le 4^e et le 5^e.

Bien que dans la tradition, elles soient au nombre de neuf, elles m'ont dit être en réalité douze.

Voici le nom de ces douze muses : Calliope, Clio, Erato, Euterpe, Melpomène, Polymnie, Terpsichore, Thalie, Uranie, Arché, Mnémé, Thelxinoé.

Elles sont gouvernées par Méduse et Benthésicymé.

En Grèce, elles étaient considérées comme des déesses très importantes et on leur offrait des sacrifices. De nombreux temples leur étaient dédiés et elles étaient très respectées par les poètes qui voyaient en elles leur source d'inspiration.

Aujourd'hui, elles sont moins proches des humains qui les considèrent comme d'antiques légendes...

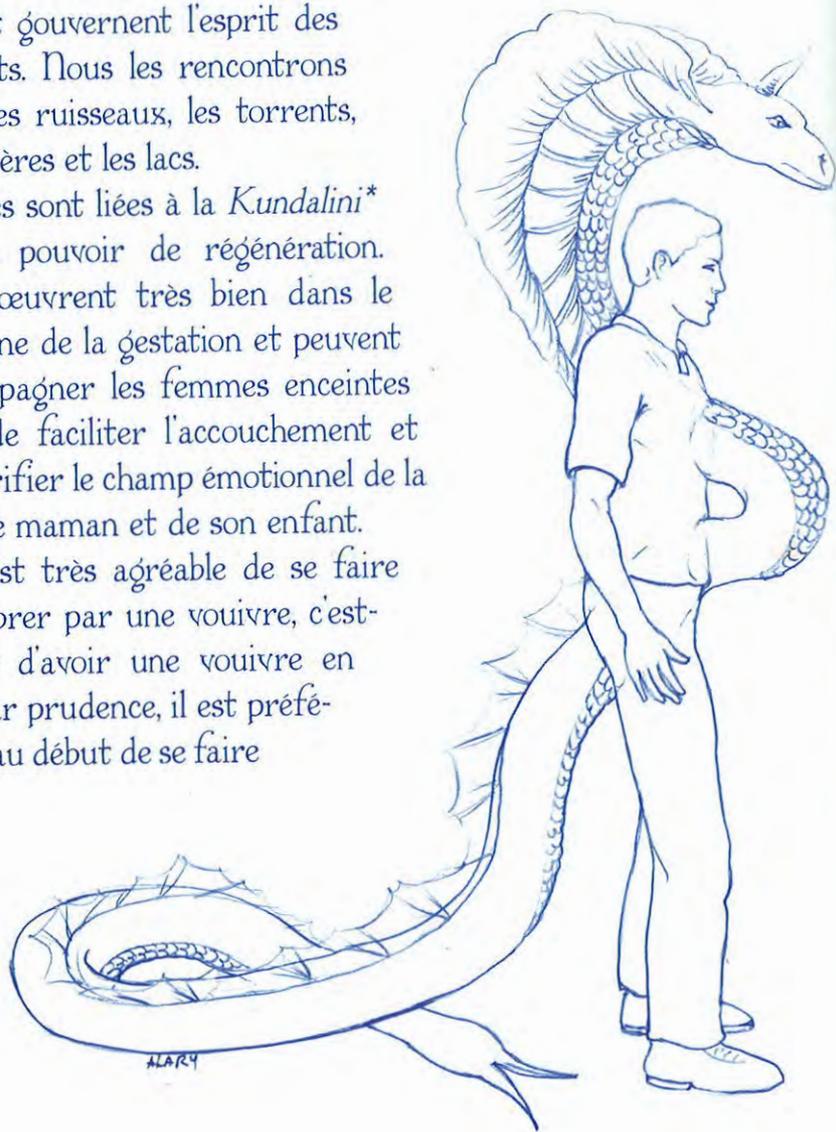
Elles nous inspirent tout de même en nous adombrant* ou en nous visitant dans nos rêves, les nuits de pleine lune...

Les vouivres

Les vouivres vivent surtout dans l'eau ou près des cours d'eau. Elles ressemblent à de grands serpents très féminins, type cobra, avec des membranes sur le côté. Leur taille peut varier de 6 à 13 m de long pour un diamètre de 30 à 50 cm. Elles sont dans la 7^e dimension et gouvernent l'esprit des serpents. Nous les rencontrons dans les ruisseaux, les torrents, les rivières et les lacs.

Elles sont liées à la *Kundalini** et au pouvoir de régénération. Elles œuvrent très bien dans le domaine de la gestation et peuvent accompagner les femmes enceintes afin de faciliter l'accouchement et de purifier le champ émotionnel de la future maman et de son enfant.

Il est très agréable de se faire adombrer par une vouivre, c'est-à-dire d'avoir une vouivre en soi. Par prudence, il est préférable au début de se faire



initier par quelqu'un d'expérimenté pour vivre cette première rencontre. Aller se baigner dans un lac avec une vouivre est un vrai régal car elles nous permettent d'appréhender l'élément eau d'une toute autre façon. Notre rapport avec cet élément change au point que même nos sensations physiques peuvent s'en trouver modifiées : la fluidité de l'eau ou même sa température sont perçues d'une façon complètement différente.

Les vouivres sont aussi très douées pour donner des soins sur le plan émotionnel et débloquer la sensibilité. Quand j'anime des stages sur les esprits de la nature, la rencontre avec les vouivres est toujours un moment très intense et il n'est pas rare qu'une partie des stagiaires aient envie d'aller nager dans le lac en leur compagnie.

Les peuples de la terre

Les Elfes

Les elfes vivaient sur Terre dans la 3^e dimension à une époque très lointaine. Ils m'ont dit avoir ascensionné il y a 700 mille ans. Ce peuple, bien que présent sur presque toute la Terre, était basé en Irlande. La demeure de leur souverain suprême, Dagda, se trouve d'ailleurs en Irlande sur la colline Bruç na Boyne, sous le site mégalithique de Newgrange. Ce souverain est considéré comme un dieu et en même temps comme le roi des rois par le peuple elfique, qui vénère aussi

d'autres dieux, dont Luú Samildanach, leur dieu créateur, et Yenna, la déesse des mondes souterrains.

Nous retrouvons chez les elfes trois groupes principaux : les nobles, les prêtres et les magiciens constituent le premier groupe ; les artistes, les artisans et les bâtisseurs constituent le deuxième groupe ; le troisième groupe est constitué par ceux qui gardent et entretiennent la forêt. Ils ont tous été initiés à l'art du combat et à la connaissance des plantes.

Tous les elfes n'ont pas ascensionné. Une partie d'entre eux est restée dans la 3^e dimension et s'est intégrée à la race humaine. Certains d'entre nous ont des origines elfiques. On trouve même des personnes adombrées par des elfes depuis leur plus jeune âge.

La plupart du temps, ces personnes-là ont un lien direct avec la spécificité de l'elfe qui les accompagne. Par exemple, il n'est pas rare de trouver des musiciens accompagnés par un elfe musicien, ou bien des guérisseurs accompagnés par un elfe guérisseur. Bien souvent à leur insu...

Les elfes vivent aujourd'hui dans les 5^e et 7^e dimensions, et nous pouvons les rencontrer, comme les faunes, dans les arbres. Les forêts de résineux et de buis sont leurs lieux de prédilection. Ils sont gouvernés par Pan, le seigneur déva de la terre,



qui gouverne Daúda, leur souverain, qui lui-même gouverne les rois elfiques.

Certains d'entre eux, les elfes gris des montagnes, vivent sous terre ou dans des grottes et sont spécialisés dans les arts de la forge et de la métallurgie.

Personnellement, j'ai une amie elfe que j'ai rencontrée dans la grande forêt elfique du mont Bugarach, dans l'Aude. C'est une elfe spécialisée dans les arts du combat qu'elle enseigne. Elle m'a choisi pour m'aider, dans mon travail de géobiologue, à purifier certains lieux, ce qui n'est pas toujours facile. Elle tire très bien à l'arc et m'aide à neutraliser des présences indésirables. Elle voit très bien ce que je suis moi-même incapable de voir : le monde invisible. Je lui demande souvent d'identifier les êtres ou les objets invisibles qui sont en face de moi. Quand je fais un bilan énergétique, c'est elle qui vient confirmer qu'il ne reste plus rien de négatif sur la personne.

Ce n'est pas seulement une elfe guerrière. En effet, comme tous les elfes, elle connaît aussi très bien les plantes et adore la musique. Je l'appelle de temps en temps quand je fais de la musique avec mes amis et cela nous permet de partager, au delà du travail que nous faisons ensemble.

J'ai eu l'occasion d'aider les elfes à plusieurs reprises, si bien que j'ai eu le privilège d'être accueilli par les rois elfiques de différentes forêts. Celui de la forêt de Mantet, dans les Pyrénées-Orientales, m'a offert les services de son elfe magicien. Ce dernier a le don d'invisibilité dans le monde invisible, ce qui n'est pas rien. Il m'en fait profiter parfois, en me rendant invisible dans les dimensions subtiles. C'est l'archimage de la

forêt de Mantet : il anime les différentes cérémonies elfiques. Il m'a donné son nom et je peux ainsi l'appeler dès que j'ai besoin de lui. Je n'ai pas encore découvert tout ce qu'il est capable de faire, tant le monde des elfes est différent du nôtre.

J'ai récemment eu l'occasion, un soir de pleine lune, de rencontrer une reine elfe qui m'a invité à danser. Une fois la danse terminée, elle est entrée en moi et m'a fait vivre ce qu'elle ressentait quand elle était dans son arbre. Je me suis alors rendu compte que les elfes, comme certains dévas, étaient capables d'induire des états de conscience modifiée.

En fait, ma connaissance du monde elfique évolue au fur et à mesure de nos échanges, et c'est toujours un grand plaisir pour moi de communiquer avec eux. Je suis sûr qu'ils sont beaucoup plus évolués que nous, les humains, et que, comme la plupart des esprits de la nature, ils ont bien des choses à nous apprendre. Il n'y a qu'à voir la beauté de la cité elfique dans le film *Le Seigneur des anneaux* pour se faire une idée de leur avance dans le domaine de l'architecture...

Les nains

Le monde des nains est beaucoup plus mystérieux que nous ne l'imaginons. Il comprend de nombreux peuples très différents et il est difficile d'établir des caractéristiques générales.

Les nains sont placés sous la tutelle du déva Astérios qui dirige leurs rois et reines, qu'ils nomment Morradin et vénèrent comme un dieu. Ils vivent sous terre, dans des cavernes où les humains ne peuvent pénétrer. Ils sont spécialisés dans le domaine

de la forge, des pierres, et aiment les métaux précieux. Ce sont de bons vivants, qui aiment la nourriture et les boissons fortes. Francs et fidèles à leur parole, ce sont d'agréables compagnons, toujours prêts à nous venir en aide. Ils m'ont confirmé avoir une longue barbe, qu'ils soient nains ou naines ! La longueur de leur barbe est signe de sagesse. Ils vivent en moyenne 250 ans.



Parmi eux, il y a des mineurs qui creusent des galeries utilisées pour se rendre d'un lieu de vie à un autre, ou encore des guerriers qui manient la hache, l'arc et le marteau. Ils forgent eux-mêmes leurs armes et les décorent à l'aide de symboles magiques, les runes, qu'ils connaissent très bien. Ils ont la réputation d'être

de bons guerriers, très résistants. Entre elfes et nains règne une certaine rivalité, due en partie à une guerre qui aurait eu lieu il y a très longtemps.

Certains nains connaissent la géobiologie et sont les gardiens de systèmes éthériques tels que les vortex et les cheminées cosmotelluriques. Le nain qui m'accompagne et collabore avec moi est spécialisé dans ce domaine : il sait parfaitement manipuler les réseaux cosmotelluriques.

J'ai aussi un nain Leprecheun dans ma cave. Il dynamise le

chouchen que je fabrique. Les Leprecheun font partie d'une catégorie de nains spécialisée dans l'amélioration des boissons alcoolisées. Ils sont très connus et très appréciés en Écosse, dans les caves où l'on fabrique le whisky.

Les esprits des animaux

Les esprits des animaux existent aussi et sont bien connus des chamans qui utilisent leurs énergies et leurs pouvoirs lors de rituels et de cérémonies. Chaque espèce animale possède son âme-groupe*, avec laquelle nous pouvons entrer en contact selon nos affinités.

Dans la tradition amérindienne, chaque esprit animal possède ses propres attributs, c'est-à-dire sa propre « médecine ». Ce sont ces qualités intrinsèques liées à chaque animal que le chaman va utiliser lors des différentes cérémonies qu'il va mener.

Je ne me considère pas comme un chaman, mais j'ai souvent eu l'occasion de dialoguer avec l'esprit d'animaux dont la perception est très proche de celle des esprits de la nature. D'ailleurs, plusieurs esprits animaux (ceux de mes animaux-totems) m'adombrent* en permanence.

D'un point de vue bioénergétique, ce sont des formes éthériques identiques à la forme de l'animal, mais de taille variable. Les âmes-groupes des animaux ont des valeurs énergétiques différentes selon la puissance de leur émanation.

Il est possible de se lier aux esprits animaux et d'utiliser leurs propriétés à des fins thérapeutiques. Chacun de nous est plus

ou moins relié avec un ou plusieurs d'entre eux, qui sont alors ses animaux-totems. Ce lien particulier avec l'esprit d'un animal n'est pas définitif, il peut changer au cours d'une vie. Pour connaître votre animal-totem, demandez-lui de se manifester et essayez de deviner qui se présente à ce moment là... Lors de mes stages, nous le faisons en jouant de la musique.

Dans les montagnes des Pyrénées-Orientales, j'ai rencontré l'esprit d'animaux qui avaient disparu, comme l'ours. Je suis entré en communication avec eux de la même façon qu'avec les esprits de la nature. Apparemment, ils comprennent très bien le langage télépathique, et la difficulté, pour nous humains, est toujours de capter la réponse aux questions que nous leur posons. De la même façon, je suis entré en contact avec les esprits de l'aigle et du loup. Ce dernier, particulièrement sauvage, se manifeste surtout la nuit et loin des habitations. Il demande à être apprivoisé et c'est assez impressionnant de le rencontrer la nuit dans la forêt.

Un des esprits animaux avec lequel j'ai eu le plus d'échanges est l'esprit des abeilles. C'est un de mes animaux-totems. C'est un peu normal, je suis apiculteur depuis plus de vingt-cinq ans. L'émanation de l'esprit des abeilles peut avoir plusieurs tailles. Elle prend la forme d'un essaim d'abeilles et active fortement le chakra du cœur. C'est une fantastique expérience que de ressentir la vibration de ces abeilles éthériques, leur amour et la joie qu'elles rayonnent.

Évidemment, je leur ai posé de nombreuses questions afin de comprendre pourquoi elles disparaissaient, et de quelle façon je pouvais les aider. Les réponses furent stupéfiantes. Elles me

*

*Ces antiques ruches rondes
étaient plus adaptées à la vie
des abeilles que les ruches
carrées d'aujourd'hui.
Photo prise à Thines,
en Ardèche.*



dirent d'abord qu'elles venaient de Vénus, ce que Rudolph Steiner disait déjà, il y a plus de cinquante ans, dans son cours aux apiculteurs. D'autres animaux m'ont dit aussi qu'ils n'étaient pas originaires de la Terre, mais y avaient été amenés! Cela rejoint les messages des Pléïadiens que Barbara Marciniak a retranscrits dans son livre, *Terre* (voir bibliographie), et qui expliquent que notre planète est une bibliothèque vivante où de nombreuses races d'animaux ont été amenées par des civilisations extraterrestres à une époque fort lointaine.

Pour en revenir aux causes de leur disparition, les réponses sont multiples : la pollution vibratoire due aux antennes et autres réseaux hertziens, les pollutions chimiques, l'exploitation des abeilles à outrance pratiquée par un certain nombre d'apiculteurs industriels, les parasites physiques (varoise, frelon) ainsi qu'un parasite éthérique que j'ai rencontré et qui s'attaque aux abeilles ainsi qu'aux elfes.

Outre ces nombreuses raisons, le déva responsable des abeilles, Aristée, m'a dit ainsi qu'à mes élèves apiculteurs que

les abeilles commençaient à ascensionner dans la 5^e dimension, ce qui expliquerait que l'on trouve des ruches encore pleines de miel sans aucune trace d'abeilles.

Qu le contexte actuel, il est difficile de les aider autrement qu'en les aimant, en les respectant et en leur proposant des espaces protégés autant qu'il est possible de le faire.

Pour en revenir aux esprits des différents animaux que j'ai rencontrés et avec lesquels j'ai eu quelques échanges, il y a le cerf (mon animal-totem du moment), la chouette, l'aigle, le serpent, le bison, le chat, le tigre et la tortue du Feng Shui...

Le message commun de la plupart de ces esprits-animaux est : quand l'homme va-t-il arrêter de détruire la Terre et les animaux qui la peuplent? Une plainte collective à laquelle il est difficile de répondre...

Les rencontres les plus extraordinaires et incroyables que j'ai faites avec des animaux sont celles qui se sont produites en Dordogne, près de Montignac, au cours de l'été 2008. Alors que j'animais des stages sur les esprits de la nature et les mystères de Gaïa, nous avons été amenés, mes stagiaires et moi, à rencontrer les plus grandes formes animales qu'il y ait eu sur Terre : les dinosaures.

Je ne savais pas, à cette époque, que même des animaux ayant vécu il y a des millions d'années avaient toujours leur âme-groupe. Celle des dinosaures est immense, plus grande encore que ne l'étaient les dinosaures quand ils vivaient sur Terre. Le plus fantastique, c'est qu'il est possible de communiquer avec eux par télépathie et qu'ils nous comprennent parfai-

tement. Les dinosaures que nous avons rencontrés, un bronto-saure et un dinosaure marin, sont très pacifiques, et même affectueux. Je comprends maintenant pourquoi les enfants sont attirés par ces animaux préhistoriques. Leurs émanations énergétiques sont très douces et loin de ce que nous pouvons imaginer. Apparemment, elles se trouvent toujours à l'endroit où ils ont vécu. Si donc, au cours de vos voyages, vous passez par des lieux où l'on a retrouvé des traces d'animaux préhistoriques, je vous invite à exercer votre ressenti afin de localiser leurs présences éthériques qui constituent peut-être les plus vieilles mémoires de notre planète, une partie de ce que l'on appelle les annales akashiques*.

Les âmes-gROUPES des plantes

Chaque plante est rattachée à l'esprit de son espèce, que certains appellent déva. Ce n'est pas la terminologie que j'utilise et je préfère parler d'âme-groupe des plantes, afin d'éviter la confusion avec les véritables dévas. Il existe aussi une âme-groupe pour chaque espèce d'arbre. Ces âmes-gROUPES ont presque toujours la forme de la plante, du légume ou de l'arbre dont elles sont les représentants invisibles. C'est très impressionnant pour les arbres car leurs âmes-gROUPES sont immenses. Elles ressemblent aux Hents que l'on peut voir dans le film *Le Seigneur des anneaux*. Ceux qui ont développé le toucher éthérique trouveront amusant de déterminer la forme des âmes-gROUPES des légumes!

Il est possible de dialoguer avec ces âmes-gROUPES, et il est même recommandé de le faire pour obtenir de beaux jardins ou pour donner des soins aux arbres.

Si vous jardinez, faites appel aux âmes-gROUPES des légumes que vous cultivez afin de leur demander conseil. Elles vous aideront à déterminer le meilleur emplacement, la forme des semis (en rond, en spirale...) et la période de plantation la plus favorable.

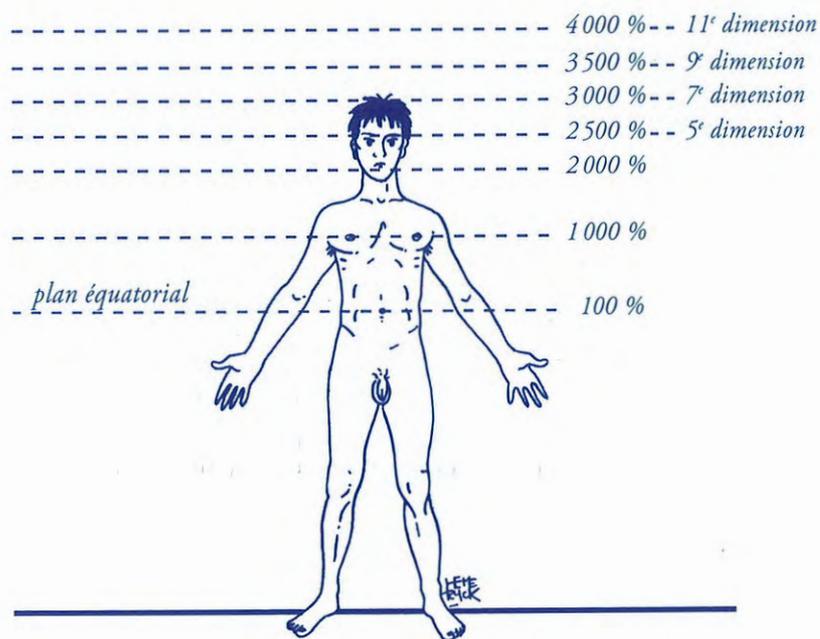
Tableau de synthèse

En guise de conclusion, j'ai réalisé un tableau qui vous permettra de situer chacun des êtres dont il est question dans ce chapitre (voir pages suivantes). Grâce aux valeurs énergétiques qui sont associées aux différentes dimensions, il vous deviendra facile, lorsque vous en aurez pris l'habitude, de déterminer dans quelle dimension se trouvent les êtres que vous rencontrerez. Ensuite, grâce à quelques questions simples, vous pourrez savoir dans quelle hiérarchie ils se situent, et ainsi les identifier précisément.

Par exemple, si vous rencontrez un esprit dans un arbre et mesurez votre plan équatorial à 3500 %, vous pouvez en déduire qu'il s'agit d'un esprit de la 9^e dimension. Ensuite, vous lui demandez s'il est gouverné par Pan ou par Pégase. S'il vous répond qu'il est gouverné par Pan, il fait donc partie des sept dévas mineurs de la sphère Pan. Il s'agira soit de Cernunnos, soit

Hiérarchies							
Dimensions	Angélique	Saints	Esprits de la nature	Dragons	Êtres ascensionnés	Extra-terrestres	Valeur énergétique maximum
24 ^e				Tiamat			
19 ^e	13 Élohims			13 dragons de Mu			
13 ^e	22 archanges			Dragons d'or, d'argent et de cuivre		Ordre des Melchizédeks	> 5 000 %
11 ^e		Les 12 apôtres, Saint Benoit	22 dévas majeurs	Dragons noir, blanc, cristal, arc-en-ciel	Christal Chaya		4 000 %
						Anunakis	
9 ^e	24 des 72 génies de la Kabbale	Saint Bertrand de Comminges, Sainte Thérèse, Saint Amand	56 dévas mineurs	Dragons des éléments	Sanat Kumara Kuan Yin Delphor	Confédération galactique Peuples observateurs	3 500 %
7 ^e	48 des 72 génies de la Kabbale, anges lunaires	La plupart des saints	Rois et reines des différents peuples, 12 grandes fées, muses, vouivres	Dragons des éléments	Tous les autres maîtres ascensionnés	Confédération galactique Peuples observateurs	3 000 %
5 ^e	Anges terrestres	Gardiens des sites sacrés	Elémentaux, peuples de la terre, esprits des animaux, âmes-groupes des plantes		Peuples ascensionnés		2 500 %
3 ^e	humains, animaux,			plantes, pierres			

de Dagda, soit du Griffon, soit d'Astérios, car les trois autres dévas n'habitent pas dans les arbres. Nous voyons à travers cet exemple que, si vous connaissez le nom des dévas, quelques questions suffisent pour identifier un esprit de la nature.



Les variations de niveau du plan équatorial sont un indicateur précis pour déterminer la dimension dans laquelle se trouve l'Être invisible que l'on rencontre.

Bien entendu, une formation pratique vous rendra plus habile et augmentera votre confiance dans le domaine du ressenti. Cependant, les données présentées ici vous permettent d'ores et déjà de vous entraîner et de commencer votre apprentissage.

* *Plan de la cathédrale de Bourges*



CHAPITRE 3

Les mystères de Gaïa

Dans la troisième partie de cet ouvrage, je souhaite partager des connaissances peu répandues qui sont le fruit de mes recherches en géobiologie et en bioénergie. Autant que possible, j'indique l'emplacement de mes découvertes afin que vous puissiez valider l'existence des phénomènes décrits. Vous pourrez ainsi exercer votre ressenti et vérifier par vous-même les informations que je donne, que ce soit en mettant en pratique les techniques de mesure proposées ici ou en utilisant votre propre protocole.

TESTER SOUS TERRE

La recherche de l'eau

A notre époque où l'eau douce se fait de plus en plus rare, il est utile de savoir localiser les cours d'eau souterrains afin de pouvoir creuser des puits ou des forages. De plus, vous éviterez ainsi d'implanter des bâtiments dans leur zone d'influence qui est dévitalisante.

Pour détecter la présence de l'eau souterraine, vous devez, d'une main, prendre votre référentiel de base (voir page 19) et, de l'autre, doigts orientés vers le sol, capter les variations énergétiques provoquées par le cours d'eau souterrain. Votre pensée doit être focalisée sur l'influence de l'eau. Il ne faut surtout pas

oublier que la pensée nous permet de focaliser notre ressenti.

Lorsque vous vous rapprocherez d'un cours d'eau, quelle que soit sa profondeur, votre champ énergétique va diminuer progressivement jusqu'à atteindre une valeur minimum à l'aplomb du cours d'eau. Vous allez sentir des picotements au bout des doigts. Votre corps va vous paraître plus lourd et vos jambes plus molles. Votre plan équatorial va baisser. Vous pourrez également percevoir une pression au niveau des tympans. Tous ces signes seront d'autant plus forts que le cours d'eau est important et son débit rapide.

À la différence d'un réseau tellurique négatif qui provoque une baisse subite de l'énergie vitale, l'eau provoque une baisse du champ magnétique terrestre et son influence est perceptible à une distance de plusieurs mètres : en pratique, votre énergie va donc commencer à diminuer avant que vous soyez à l'aplomb du cours d'eau.

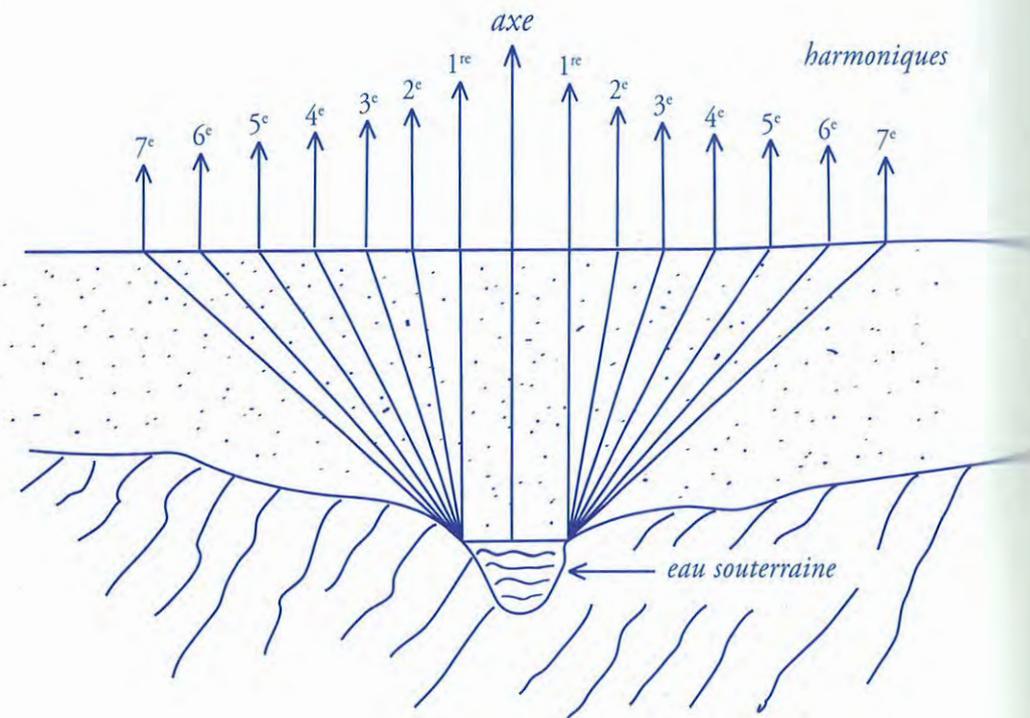
TROUVER LA PROFONDEUR DE L'EAU

Afin d'éviter de faire des erreurs qui pourraient avoir des conséquences non négligeables, surtout si vous décidez de creuser un puits, je préconise d'utiliser plusieurs méthodes pour évaluer la profondeur de l'eau. Je vous conseille de vous entraîner aux abords de puits ou de forages existants afin de détecter le parcours du ou des cours d'eau qui les alimentent. Vous pourrez ensuite essayer de trouver la profondeur de l'eau dans les puits (facilement vérifiable avec un mètre), ce qui vous fera un second exercice.

* MÉTHODE DES HARMONIQUES

Cette méthode est à utiliser quand le cours d'eau n'est pas très profond.

Comme l'indique le schéma ci-dessous, l'influence énergétique de l'eau génère sept harmoniques, perceptibles comme de fins réseaux négatifs. La distance entre la 7^e harmonique et l'aplomb du cours d'eau souterrain est égale à la profondeur de celui-ci.



* MÉTHODE BIOÉNERGÉTIQUE

Le clair-ressenti permettant de tester à travers la matière, nous pouvons détecter de l'eau souterraine en envoyant un tube éthérique (partant de la main) dans le sol. Pour pratiquer cette méthode, vous devez, d'une main, ressentir votre champ d'énergie vitale, et de l'autre, envoyer un tube qui se rallonge progressivement (comptez les mètres mentalement) jusqu'à ce qu'il touche l'eau. À ce moment-là, votre champ d'énergie va se dilater car vous entrez en résonance avec les éthers d'eau, et la longueur du tube indiquera la profondeur de l'eau.

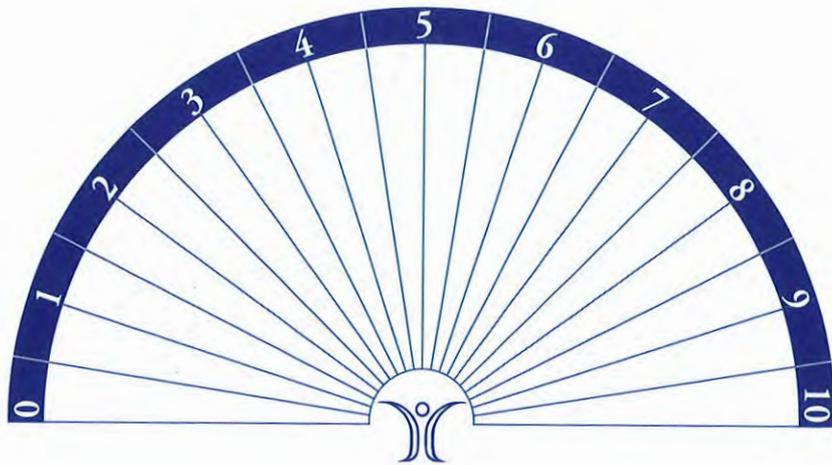
* MÉTHODE RADIESTHÉSIQUE

C'est la méthode la plus ancienne et la plus courante. D'une main, connectez-vous à l'eau souterraine, et de l'autre, recherchez sur un biomètre (voir page suivante), grâce à un pendule ou bien directement avec le doigt. Vous sentirez un courant d'énergie lorsque votre doigt passera sur la valeur correspondant à la profondeur de l'eau.

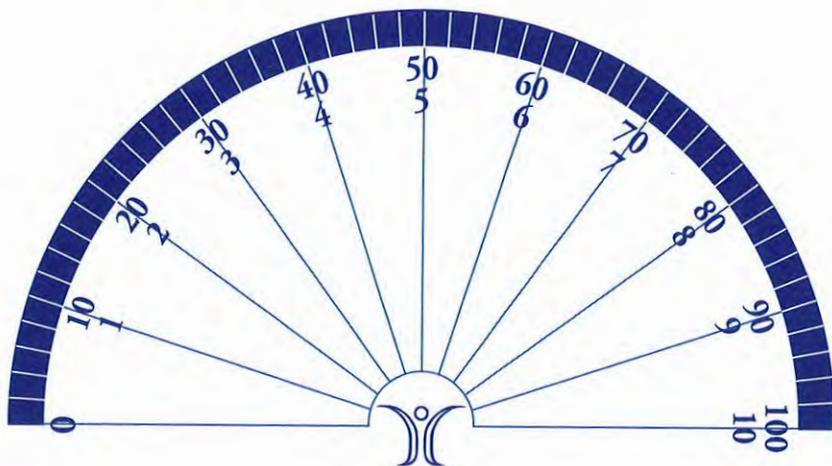
* MÉTHODE CHAMANIQUE

Vous pouvez envoyer un nain à l'endroit où vous avez détecté l'eau afin qu'il vérifie sa profondeur. Les nains ont la capacité, comme de nombreux autres esprits de la nature, de traverser la matière. Cependant, ils se déplacent alors moins vite que s'il s'agissait d'une grotte. Ne soyez donc pas surpris si le nain met un certain temps à mener cette investigation. À son retour, interrogez-le afin qu'il vous indique la

*Débit d'un cours d'eau souterrain
(en m³ par heure)*



*Profondeur d'un cours d'eau souterrain
(en mètres)
Changez d'échelle à chaque tour de cadran*



profondeur de l'eau.

Je vous conseille de solliciter toujours le même nain afin qu'il s'habitue à cette opération. Pour plus d'efficacité, entraînez-vous d'abord avec lui sur des cours d'eau souterrains dont vous connaissez la profondeur. Je vous conseille aussi de dérouler un décamètre à la surface du sol afin qu'il intègre bien nos unités de mesure.

La recherche des caves et souterrains

Qui n'a pas rêvé de découvrir des souterrains conduisant à des mondes mystérieux ou bien à des trésors cachés? Dans ma région, le Languedoc-Roussillon, les légendes ne manquent pas, et entre les châteaux cathares, le trésor des Templiers ou bien les mystères qui tournent autour de Rennes-Le-Château, nous avons de quoi faire en matière de recherche.

J'ai souvent été appelé par des amis afin de les aider dans la recherche de choses cachées. Ma capacité à communiquer avec les nains, qui peuvent se rendre dans des endroits inaccessibles aux humains, peut parfois être bien utile. En effet, les anciens utilisaient par exemple des siphons naturels à l'intérieur de grottes, ce qui rendait très difficile leur accès. Les initiés utilisaient parfois la géobiologie ou la magie pour protéger leurs sanctuaires d'éventuels pilliers. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle un certain nombre d'égyptologues ou d'archéologues désireux de mettre la main sur des objets contenus dans des tombes ont été victimes de maléfices. Je pense qu'il serait prudent, pour ceux qui pratiquent ce genre de métier, d'avoir un

minimum de connaissances en géobiologie et en bioénergie afin d'éviter ces pièges. De plus, ils pourraient, grâce aux méthodes de clair-ressenti, découvrir des passages souterrains ou des cavités secrètes.

Comment faire ?

Il faut procéder comme pour la recherche de l'eau, en positionnant les mains de la même façon, mais en focalisant sa pensée sur l'idée d'une cavité ou d'un souterrain. Les effets ressentis vont être très proches : votre énergie vitale va baisser mais cela se produira juste à l'aplomb de la cavité ou du souterrain. Vous ne pourrez donc pas les confondre avec de l'eau ou une faille. En outre, leur largeur relativement importante, bien souvent plus d'un mètre, vous permettra de ne pas les confondre avec des réseaux négatifs. De plus, le réseau n'a pas de fin alors que le souterrain en a une. Une autre sensation à laquelle nous pouvons nous référer est le creux à l'estomac que l'on peut ressentir à l'aplomb du souterrain (à ne pas confondre avec la sensation de faim!).

Les gardiens invisibles

Il existe de nombreux êtres invisibles qui veillent sur toutes sortes de lieux. Communiquer avec ces gardiens s'avère fort utile dans les domaines de la géobiologie et de la recherche en général, car ils ont une connaissance unique du site qu'ils protègent.

* QUI SONT CES GARDIENS ?

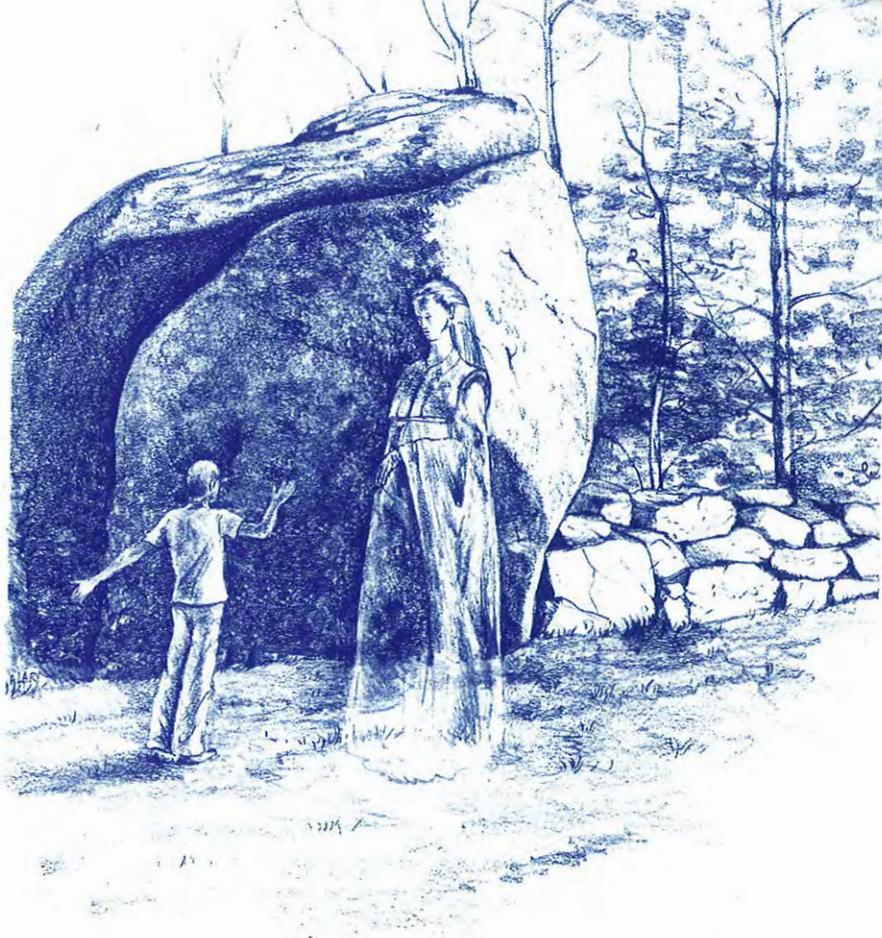
Parmi eux, nous allons trouver des êtres humains désincarnés. Ils veillent en particulier sur les vieilles demeures ou les maisons de famille. Les sites sacrés, quant à eux, sont généralement gardés par des bâtisseurs, des religieux ou des initiés et parfois par ceux qui ont été les gardiens physiques de ces sites.

Certains esprits de la nature aiment bien jouer le rôle de gardiens. C'est le cas des géants, des dragons, des trolls, des vouivres noires et des nains. Les géants gardent entre autres les portes multidimensionnelles et c'est à eux qu'il faut en demander l'ouverture. Présents sur ces lieux depuis des siècles, ils en connaissent tous les secrets. Les dragons gardent souvent les entrées de sites sacrés. Les trolls gardent les passages et parfois les maisons. Ils sont toujours installés sur une grosse pierre. Les vouivres gardent les zones humides, les étangs et les lacs, et les nains les vortex et les mondes souterrains.

Il faut cependant savoir que depuis novembre 2008, les intra-terrestres ont remplacé la plupart de ces gardiens, sauf ceux des sites sacrés.

* COMMENT LES RENCONTRER ?

Vous pouvez rechercher ces gardiens invisibles en faisant un balayage horizontal de la zone en pensant à «gardien». Vous saurez ainsi en même temps où ils résident car ils se tiennent souvent à la même place. Si vous avez des difficultés à les trouver, demandez-leur de venir devant vous afin de pouvoir échanger. Ils répondront avec plaisir car ils n'ont pas souvent l'occasion de dialoguer avec des humains.



* QUE LEUR DEMANDER ?

Tout d'abord, remerciez-les d'être venus jusqu'à vous. Puis, par télépathie ou à haute voix, présentez-vous et donnez la raison de votre visite. Expliquez-leur les règles de la communication par déplacement, et demandez-leur ensuite si tout va bien afin de pouvoir éventuellement leur rendre service.

Vous constaterez avec l'expérience qu'il y a souvent des choses qui ne vont pas et face auxquelles ils sont totalement

impuissants. Par exemple, ils savent rarement se débarrasser des entités qui polluent vibratoirement leur lieu. Grâce à quelques questions précises, vous pourrez rapidement faire le tour des problèmes à résoudre. Si toutefois vous avez du mal à en déterminer la nature, demandez au gardien de vous guider. Suivez-le à quelques mètres, et lorsqu'il s'arrêtera, demandez-lui de s'écarter et testez vous-même la cause du déséquilibre. Il est évident que si vous commencez par rendre service au gardien en nettoyant le lieu, il sera enchanté ensuite de répondre à vos questions.

Voici quelques unes des questions que l'on peut poser au gardien d'un site sacré :

- Depuis quand est-il gardien du lieu ?
- Quelle était la fonction du lieu (guérison, initiation, célébration...)?
- Y a-t-il un moment plus propice pour utiliser ce lieu (équinoxe, solstice, pleine lune...)?
- Quelle est la meilleure façon de pénétrer dans le lieu ?
- Y a-t-il une façon particulière d'activer le lieu ?
- Des installations éthériques ont-elles été réalisées par les initiés bâtisseurs (carré magique, porte astrale*, tube magique*, système d'activation automatique des vortex, etc.)
- Y a-t-il dans le lieu des choses cachées qu'il serait prêt à vous montrer ?

Cette liste n'est pas exhaustive mais on peut, de cette façon-là, obtenir bien plus d'informations qu'en se contentant de réaliser une simple étude géobiologique du site. J'appelle géobiologie chamanique cette façon d'appréhender les lieux. Elle permet d'approfondir la connaissance d'un site et, au-delà du domaine

éthérique (les phénomènes géobiologiques), d'aborder le lieu sur le plan astral (les présences invisibles) et ensuite d'accéder à sa dimension spirituelle, c'est-à-dire de comprendre sa fonction première.

Voyager et visiter les sites sacrés de toutes traditions avec cette approche vous amènera à vivre des aventures multidimensionnelles et à faire de nombreuses découvertes sur les mystères de Gaïa. C'est une de mes passions, que je transmets dans le cadre de stages.

Pour que vous ayez une idée du déroulement de ces stages et de ce que peut apporter la communication avec un esprit gardien, voici un petit récit :

J'animais un stage dans les Pyrénées-Orientales. Après avoir débuté par une présentation de chacun des participants, la matinée se poursuivit avec des exercices pratiques de bioénergie pour affiner le ressenti des harmoniques, du corps vital et des différents plans du corps éthérique. Dans l'après-midi, je conduisis les stagiaires non loin de là, sur un lieu mystérieux où se trouvait un cercle de pierres. Parmi les gens du pays, les uns disaient de ce lieu qu'il était sacré, alors que d'autres n'y voyaient qu'une enceinte de pierres autrefois destinée à parquer les animaux. Je voulais en avoir le cœur net et décidai d'entrer en contact avec le gardien du lieu. Il fut rapidement trouvé : à l'entrée même du cercle de pierres se tenait un dragon. Je lui posai alors quelques questions :

« Dragon, es-tu gardien de ce lieu depuis sa construction ? »

- Non. (Il ne se déplace pas.)

- Es-tu gardien de ce lieu depuis plus de cent ans ?

- Non.

- Dragon, peux-tu nous présenter quelqu'un qui connaisse l'histoire de ce lieu ? »

Pour toute réponse, le dragon s'en alla dans la forêt. Au bout d'un certain moment, le groupe sentit l'arrivée d'une très forte présence, celle d'un géant, un des maîtres des lieux. Après les salutations d'usage, je l'interrogeai à son tour :

« Géant, sais-tu depuis combien de temps ce lieu a été construit ? »

- Oui.

- Y a-t-il plus de 2 000 ans ?

- Oui (environ 2 500 ans, me dit-il par télépathie).

- Géant, ce lieu a-t-il été construit par des Celtes ?

- Oui.

- Est-ce un lieu sacré ?

- Oui.

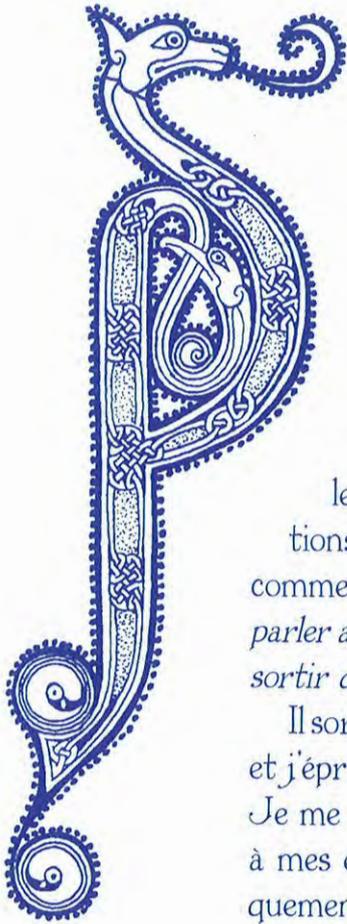
- Est-ce un lieu de célébration ?

- Tu n'as qu'à demander au druide », me dit-il à nouveau par télépathie.

Pour avoir la confirmation de ma perception télépathique, je lui demande alors : « Y a-t-il un druide dans ce lieu ? - Oui. »

Je cherche le druide dans l'enceinte en testant à distance. Il me semble qu'il se trouve dans un des très gros rochers qui forment l'enceinte de pierres. « Géant, peux-tu nous donner l'autorisation de pénétrer dans ce lieu ? »

Le géant s'éloigne pour aller chercher le dragon, gardien du lieu. Dès que le dragon arrive, nous lui expliquons que nous l'attendions pour avoir la permission de rentrer dans le lieu sacré. Il nous donne l'autorisation et nous avons ainsi sa protection.



Il est important de respecter ce protocole pour entrer dans le monde magique. Pénétrer sur un site sacré sans en avoir la permission ne donne pas accès à sa dimension spirituelle et les perceptions sont alors limitées.

Nous pénétrons dans l'enceinte et je tente d'entrer en contact avec le druide afin d'avoir d'autres informations. Je me dirige vers le rocher et frappe comme sur une porte d'entrée : « J'aimerais parler au druide. *Druide, si tu es d'accord, peux-tu sortir du rocher et te présenter à nous ?* »

Il sort, nous le remercions. Il a forme humaine et j'éprouve de fortes émotions en sa présence. Je me présente. Je reste un moment attentif à mes émotions et à ce qu'il me dit télépathiquement. Puis je commence à l'interroger :

« *Est-ce que tu serais d'accord pour répondre à certaines de nos questions au sujet de ce lieu ? Si oui, peux-tu venir près du groupe, afin que l'ensemble des stagiaires puisse te sentir ?* »

Il se déplace et nous formons un cercle autour de lui.

« *Druide, le géant nous a dit que ce lieu était un site sacré et nous aimerions connaître sa fonction. Peux-tu nous en parler ?* »

– *Oui.* »

J'ai le sentiment que ce druide est un grand maître...

« *Grand maître, étais-tu parmi ceux qui ont érigé ce cercle de pierres ?* »

– *Oui*, dit-il en se déplaçant lentement.

– *Est-ce un lieu de guérison ?*

– *Oui.*

– *As-tu vécu ici ?*

– *Oui.*

– *Existe-t-il un phénomène énergétique utilisé pour la guérison dans ce lieu ?*

– *Oui.*

– *Ses propriétés de guérison sont-elles liées à un phénomène géobiologique tellurique ?*

– *Oui.*

– *Doit-on placer la personne malade à un endroit particulier ?*

– *Oui.*

– *Peux-tu te rendre à cet endroit ?* »

Il se déplace devant le rocher.

« *Y a-t-il des phénomènes énergétiques spéciaux à l'endroit où tu te trouves à présent ?* »

– *Oui.*

– *Serait-ce un réseau sacré ?*

– *Non.*

– *Un vortex ?*

– *Non.*

– *Une cheminée cosmotellurique ?*

– *Non.*

– *Un courant tellurique ?*

– *Oui.* »

En face du gros rocher, je sens une sorte de tube éthérique d'environ deux mètres de haut pour un mètre de diamètre. C'est soit une porte astrale*, soit un système éthérique créé par les druides.

« *Y a-t-il une installation éthérique devant le rocher ?* »

- *Oui.*

- *Est-ce une porte astrale ?*

- *Non.*

- *Devrais-tu te placer à un endroit précis pour activer le système ?*

- *Oui.*

- *Peux-tu t'y rendre ? »*

Il se positionne à gauche du gros rocher sur une petite pierre en forme de marche. Nous y ressentons une très forte énergie.

« *Est-ce que cette installation fonctionne encore ?* »

- *Oui.*

- *Peut-on y soigner certaines maladies ? »*

Le druide fait un mouvement flou, je suppose que la question est trop imprécise.

« *Cet endroit peut-il soigner des maladies physiques ? »*

Je reçois en réponse télépathique :

« *Aucune maladie n'est physique.*

- *Ce lieu peut-il nous libérer de certains parasites ? »*

Il reste au milieu et me donne une réponse télépathique :

« *Ce n'est pas sa fonction première.*

- *Ce lieu était-il destiné à des soins particuliers ?*

- *Oui. »*

Après plus d'une heure de dialogue, nous avons appris des

choses que nous n'aurions jamais pu savoir sans avoir recours à cette méthode de questionnement. C'est là tout l'intérêt de la communication avec les présences invisibles d'un lieu.

J'ai retranscrit ce dialogue afin que chacun puisse se rendre compte de la façon dont nous pouvons communiquer avec les êtres invisibles en posant des questions simples qui nous permettent au final de recueillir de nombreuses informations. Avec la pratique, nos capacités télépathiques se développent et les dialogues deviennent de plus en plus riches.

Pour terminer cette histoire, le druide nous dit que le système éthérique a aussi une fonction initiatique et nous propose de l'utiliser. Nous lui demandons alors quelques précisions :

« *Druide, ce lieu est-il purificateur ?* »

- *Oui.*

- *Cette installation est-elle plus efficace à certains moments de l'année qu'à d'autres ?*

- *Oui.*

- *Est-ce un jour favorable pour utiliser le système ?*

- *Non.*

- *Demain ?*

- *Oui.*

- *Demain matin ?*

- *Non.*

- *Demain midi solaire ?*

- *Oui.*

- *Est-il préférable d'activer le système au zénith ?*

- *Non.*

- *Un peu avant ?*

- *Oui.*
- *Serait-il mieux d'être à jeûn ?*
- *Oui.*
- *Faut-il rester plus de cinq minutes dans le système de guérison ? »*

Je reçois par télépathie :

- « *Cela dépend des gens.*
- *Pouvons-nous tous passer dans le système ?*
- *Oui.*
- *Devons-nous apporter des offrandes ?*
- *Oui. »*

Nous décidons de revenir le lendemain mais le druide me demande de rester. Le groupe sort de l'enceinte et je reste seul avec lui. Il m'indique de m'asseoir sur une pierre recouverte de mousse à côté du rocher. Il m'explique que cette pierre était la pierre de l'assistant, et que je devrai jouer ce rôle pendant l'activation avec mes stagiaires.

Je pose un certain nombre de questions personnelles à propos de ma santé. Le druide me répond que c'est précisément pour me donner un soin qu'il me demande de rester. Je me mets en position de méditation dans le tube éthérique de guérison et le druide se place sur le rocher d'activation. Tout de suite, j'ai la sensation qu'il se passe quelque chose. Une forte vague d'énergie me traverse, un courant chaud qui pénètre au cœur de mes cellules. Je reste ainsi sans bouger une dizaine de minutes, laissant s'accomplir le processus de guérison. Des images des temps anciens défilent dans ma tête sans que je puisse dire s'il s'agit ou non de mon imagination. Je me vois vivre au sein de

la confrérie des druides au temps des Celtes...

Soudain, je sens une présence éthérique féminine devant moi. Il me semble qu'elle porte, dans ses mains, un plat. C'est en réalité un masque, qu'elle m'offre et que je place sur mon visage. Je sens que le masque pénètre peu à peu en moi pour effectuer le soin. Lorsque le soin se termine, j'ai la sensation de m'être reconnecté avec des mémoires fort lointaines.

Suite à cette expérience, le druide me donne des recommandations et me dit qu'il est important que chacun des membres du groupe réfléchisse à ce qu'il souhaite obtenir du soin. Il me demande de faire un salut de sortie pour fermer convenablement les portes que nous avons ouvertes (ce que le groupe avait oublié de faire).

Le lendemain, à midi solaire, chaque stagiaire a eu droit à une mini-initiation. Le druide s'est positionné sur la pierre d'activation et nous sommes passés un par un dans cet étonnant système.

LES CARRÉS D'ACTIVATION

En géobiologie, ce que nous appelons les carrés d'activation ou carrés magiques sont des installations éthériques que l'on peut trouver devant les temples, les églises et les cathédrales.

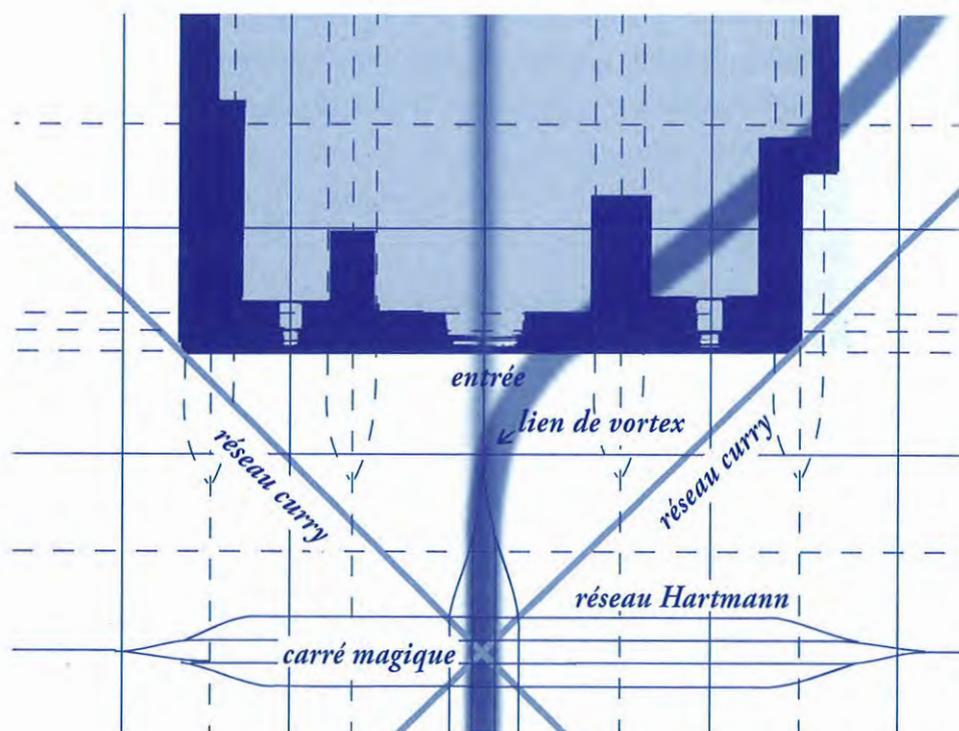
Conçus par les initiés bâtisseurs, ces damiers carrés tridimensionnels à neuf cases de 50 cm à 1 m de côté résultent du dédoublement de lignes Hartmann. Un réseau Hartmann horizontal

est également dédoublé afin de transformer ce damier en cube composé de vingt-sept cubes éthériques de dimension égale.

Cette installation est facile à trouver car elle se situe au croisement de deux réseaux Curry positifs à quelques mètres de la porte d'entrée. En outre, ces deux réseaux Curry passent presque toujours par les angles de l'édifice sacré.

Sur le schéma ci-dessous représentant le carré d'activation de l'église de Taurinya (66), nous pouvons voir que le lien de vortex passe par le centre du carré, renforçant ainsi son énergie.

Église romane de Taurinya (Pyrénées-Orientales)



* FONCTIONS DU CARRÉ D'ACTIVATION

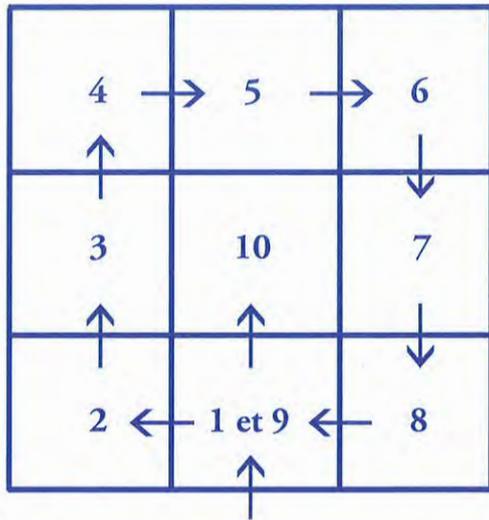
Ce carré a plusieurs fonctions. Tout d'abord, il est recommandé de le parcourir avant de pénétrer dans le site sacré car il a un effet purificateur. Le simple fait de l'utiliser permet un équilibrage des chakras et un recentrage de tous les plans du corps éthérique (vertical, horizontal et latéral) en même temps que l'élimination des entités négatives qui sont la cause la plus fréquente du décalage de ces plans. Outre cet effet thérapeutique, il peut permettre l'activation de nos capacités extrasensorielles. La plupart des carrés jouent également un rôle dans l'activation du site sacré. Enfin, ils peuvent être utilisés pour neutraliser des actes de magie.

* COMMENT L'UTILISER

Préalablement, vous devez repérer au sol les neuf cases du carré afin de pouvoir vous déplacer correctement à l'intérieur de celui-ci. Ensuite, vous devez entrer par la case numéro 1 et avancer de case en case (comme indiqué sur le schéma page suivante) en stationnant sur chacune d'elles quelques instants, toujours face à l'entrée de l'édifice.

Vous aurez peut-être envie de rester plus longtemps sur une case que sur une autre. C'est normal : ces cases sont censées équilibrer nos centres énergétiques et chacune apporte quelque chose de différent. Selon vos besoins, vous allez sentir ce qui vous convient le mieux. Le soin commence véritablement quand vous êtes arrivé sur la case centrale.

Si vos plans sont décalés pour des raisons émotionnelles, le rééquilibrage se fera automatiquement par le seul fait de parcourir le carré.



* Carré d'activation, nommé aussi carré magique.

Par contre, si vos plans sont décalés à cause d'entités, de parasites, de kystes éthériques ou de magie, vous devrez procéder autrement afin que le recentrage soit durable. Je donne ici la méthode, mais vous conseille de ne la mettre en pratique que si vous avez déjà un certain niveau de ressenti.

Idéalement, vous devez appeler le gardien invisible du site sacré et lui demander l'autorisation et le protocole adapté à votre problème.

Il va certainement vous demander d'activer le carré magique. Car c'est un carré qui s'active ! Demandez l'activation par télépathie et, si cela fonctionne, vous allez sentir que sa puissance augmente et qu'il se dilate pour atteindre environ deux fois sa dimension initiale. À ce moment-là, il se peut que vos problèmes se résolvent. Si ce n'est pas le cas, faites une demande d'aide aux présences spirituelles du lieu sacré.

Si cela ne suffit toujours pas, vous pouvez demander au gardien d'activer le vortex. Si le moment est propice, il le fera

et le carré magique va encore se dilater pour atteindre environ trois fois sa taille initiale, c'est-à-dire que le carré central va recouvrir la surface qu'occupaient les neuf cases de la base. Les diverses entités et problèmes auront alors du mal à demeurer sur vous et s'en iront quasi-instantanément.

Restez ensuite quelques minutes au centre du carré. Vous pouvez éventuellement faire une prière ou une demande personnelle. Ressortez du carré magique de la même façon que vous y êtes entré, mais en sens inverse, afin que l'harmonisation puisse se finaliser. Enfin, désactivez le système, et n'oubliez pas de remercier le gardien et les présences invisibles qui vous auront aidé dans cette pratique.

P.S. : Si vous avez des difficultés à trouver exactement l'emplacement du carré d'activation, demandez au gardien de se positionner au centre. Évitez d'employer le terme « carré magique » car c'est une expression moderne et il ne comprendra pas forcément ce dont il s'agit.

Les entités et les cheminées négatives

Une des principales causes de pollution vibratoire des lieux est la présence d'entités humaines, si bien que le travail du géobiologue peut être partiellement assimilé à celui de *ghostbuster*, c'est-à-dire chasseur de fantômes. Cela est d'autant plus vrai que la maison est ancienne. Dans les maisons

de plusieurs siècles, il n'est pas rare de trouver plus d'une dizaine d'entités. La plupart du temps, elles ne dérangent personne, mais leur présence diminue considérablement le niveau vibratoire des lieux et pièces où elles se trouvent. De plus, elles attirent des cheminées cosmotelluriques négatives.

Ces cheminées, comme je l'ai expliqué dans mon premier livre (page 190), sont captées par toutes sortes de phénomènes négatifs. Il ne sert à rien de vouloir se débarrasser d'une cheminée négative tant qu'il reste des entités dans le lieu. Non seulement il sera difficile de l'enlever, mais elle risque de revenir rapidement. Il faut donc commencer par faire partir les entités et la cheminée suivra naturellement, sauf si elle a été attirée par d'autres phénomènes négatifs (croisement de réseaux négatifs ou de cours d'eau souterrains).

✿ LES ENTITÉS HUMAINES NÉGATIVES

Il existe plusieurs sortes d'entités humaines négatives. Je précise que le terme « négatif » ne s'applique qu'à leur niveau vibratoire. Il ne signifie pas que ce sont de méchantes entités qui vont essayer de vous faire du mal. Il s'agit généralement d'êtres humains décédés dans des conditions difficiles ou violentes et qui sont perdus dans le monde astral.

Les entités peuvent se manifester de différentes façons. La plupart du temps, on les rencontre sous la forme de coques astrales, c'est-à-dire de résidus émotionnels d'individus ayant vécu sur le lieu. Ces coques astrales ont forme humaine et restent dans le coin d'une pièce. Elles n'ennuient personne mais contribuent à faire baisser le niveau vibratoire.

La véritable entité, appelée aussi fantôme, est une âme errante. Elle peut se promener dans la maison et être plus ou moins virulente, voire jouer des tours aux occupants des lieux. Certaines entités ont même la capacité d'interagir avec notre réalité de la 3^e dimension. Elles peuvent par exemple éteindre une lumière, fermer une porte à clé, faire tomber des objets, etc.

Nous pouvons communiquer avec les entités, comme avec tous les êtres invisibles, pour savoir ce qui les retient ici-bas. J'ai observé de nombreux cas très différents. Elles peuvent avoir été victimes d'une injustice et demander réparation. Le plus souvent, ce sont des attaches émotionnelles qui les retiennent dans les endroits où elles ont vécu. Elles s'accrochent facilement à des objets ayant forme humaine (statues, portemanteaux, mannequins, etc.) ou à des objets auxquels elles tenaient particulièrement.

J'ai par exemple rencontré, lors d'une expertise en géobiologie, l'entité d'un musicien lié à un objet, en l'occurrence une petite table sur laquelle il écrivait sa musique. Ses partitions avaient été détruites, ainsi que ses instruments, et cette table se trouvait, allez donc savoir pourquoi, chez des voisins. L'entité était émotionnellement attachée à cette table et elle voulait qu'elle soit restituée à ses descendants. Elle se manifestait en faisant toutes sortes de bruits la nuit et en jouant des tours pour qu'on la remarque, si bien que la maison était devenue invivable. J'ai bien dû discuter une demi-heure avec le gardien invisible du lieu avant de comprendre la trame de l'histoire. Finalement, j'ai promis à l'entité que la table serait rendue à sa

famille et tout s'est arrangé. Je ne sais toujours pas ce que les gens ont dû raconter à leurs voisins en leur rendant la table... J'avoue que c'est plutôt délicat !

Il arrive souvent qu'une personne ayant été tuée de façon violente ou ignorant la cause de sa mort reste sur les lieux sous la forme d'une entité. J'ai rencontré une fois un soldat qui montait toujours la garde alors qu'il avait été tué plus de cinquante ans auparavant. Dans le monde astral, la notion de temps disparaît.

J'ai aussi rencontré l'entité d'une femme qui avait été emmurée vivante par son mari dans les caves d'un château, deux siècles auparavant, pour avoir commis un adultère. J'ai alors dû faire intervenir plusieurs présences spirituelles pour libérer son âme restée prisonnière de ce maléfice.

Les cas difficiles sont nombreux et il est souvent nécessaire de dialoguer avec les êtres invisibles, en particulier le gardien du lieu, afin de pouvoir comprendre la situation et résoudre le problème.

Les églises, cathédrales et autres sites sacrés sont aussi peuplés d'entités qui se sont réfugiées là en raison de leur croyance. C'est ainsi que, lorsque mes élèves et moi avons fait les plans de la cathédrale de Bourges, nous avons trouvé une entité perdue sur la statue de sainte Chérèse. Les gens venaient prier et allumer des cierges à l'entité ! De plus, celle-ci avait attiré une cheminée cosmotellurique négative et le lieu vibrait fort mal. Nous avons envoyé un ange qui a remis l'entité sur le bon chemin. La cheminée négative est partie, et nous avons rappelé

sainte Chérèse sur sa statue. Quel changement de vibration ! Nous avons eu droit aux remerciements du gardien invisible, le gardien visible, lui, ne s'étant aperçu de rien...

Dans les lieux sacrés, les statues devraient être habitées par une émanation des êtres qu'elles représentent. Cependant, il arrive parfois que celle-ci disparaisse pour diverses raisons : manque de dévotion, irrespect du lieu, saleté, etc. Il est alors normal pour ceux qui s'en aperçoivent de rétablir le bon fonctionnement des choses, les prêtres d'aujourd'hui n'étant pas du tout initiés à ce genre de pratiques.

Quand nous étudions les sites sacrés, nous ne nous contentons pas d'effectuer des relevés géobiologiques. Nous débarrassons aussi le lieu des entités négatives afin qu'il puisse fonctionner correctement. Bien souvent, c'est le gardien invisible qui nous le demande.

Les pèlerinages

J'ai la chance d'habiter dans un magnifique département, les Pyrénées-Orientales, où se côtoient de nombreux sites sacrés. Ce département est aussi le vrai départ d'un chemin de pèlerinage fort connu, le pèlerinage de Compostelle. En fait, le véritable chemin des étoiles serait bien plus ancien que celui qui a été tracé par la tradition chrétienne au XI^e siècle. Ce chemin, qui commence près de Cerbère, Banyuls et Collioure, parcourt les Pyrénées d'est en ouest et est jalonné de nombreux sites mégalithiques. Il était déjà connu et parcouru à

des époques très anciennes et, comme de nombreux pèlerinages, il suit les grands courants telluriques qui, en raison du sens de rotation de la Terre, vont d'est en ouest.

Pour certains, le pèlerinage est l'occasion de s'extraire de leur environnement quotidien pour vivre une aventure, se remettre en question ou faire le point sur le sens de leur vie. Pour d'autres, c'est une manière de rendre hommage au sacré qui est en soi, voire de se faire pardonner quelque chose ou de se purifier.

D'un point de vue bioénergétique, le pèlerinage fonctionne comme un circuit de charge ou de régénération (description détaillée dans *Les esprits de la nature*, page 204) où une succession de points négatifs et positifs vont permettre une respiration profonde du champ d'énergie vitale. Le passage dans des lieux sacrés hautement vibratoires et les difficultés liées aux pérégrinations font de cette aventure contrastée un gigantesque circuit de charge qui s'échelonne sur plusieurs jours voire plusieurs semaines. C'est une façon de se purifier et de se régénérer.

D'un point de vue géobiologique, descendre un courant tellurique permet de se décharger et de faire le vide. Il est alors logique de remonter ensuite ce courant tellurique afin qu'il nous remplisse de nouvelles énergies.

Quel que soit le pèlerinage que l'on entreprend, il est préférable de faire non seulement l'aller mais aussi le retour afin de bénéficier de l'effet de recharge dû à la remontée du courant tellurique. La première partie du chemin, où le pèlerin marche vers l'ouest et le soleil couchant, symbolise la mort de l'ancien avant de rebâtir le nouveau, d'où l'intérêt de revenir ensuite

vers l'est, c'est-à-dire le soleil levant et la renaissance.

Que penser alors de ces milliers de pèlerins qui se rendent à Compostelle à pied et rentrent en bus, en train ou en avion ? Ne vaudrait-il pas mieux ne faire qu'une partie du chemin mais consacrer autant de temps au retour qu'à l'aller ?

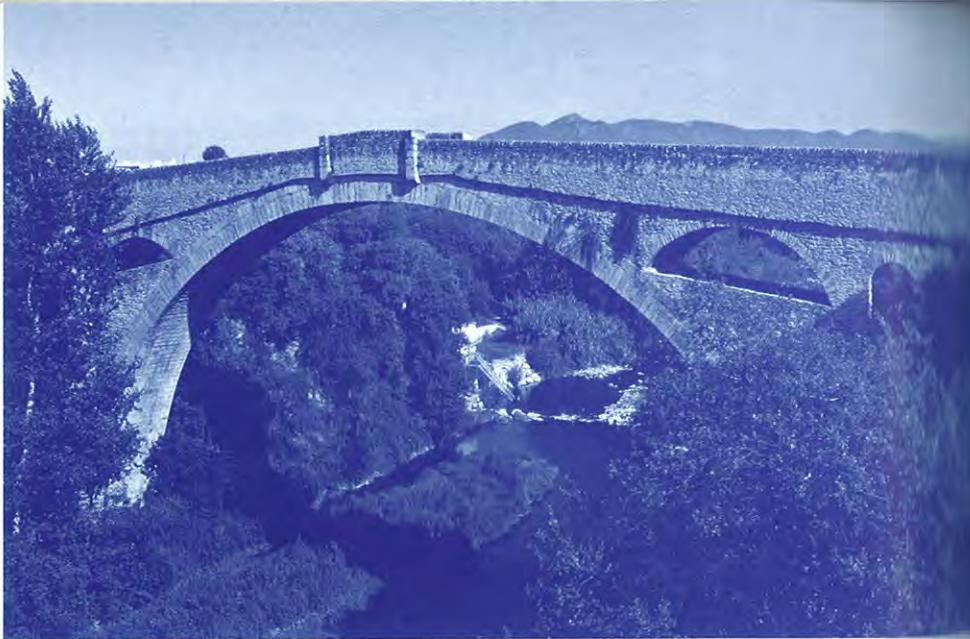
Mystérieux ponts

J'ai toujours été attiré par les anciens ponts, parfois plus vieux que les plus vieilles des cathédrales. Le pont du Gard, par exemple, datant de l'époque romaine, est un des plus anciens monuments en pierre de taille de notre pays. Quand on sait qu'à cette époque, toute construction d'envergure était réalisée en tenant compte de la science tellurique, il est légitime de penser que ces ponts n'ont pas été placés de façon aléatoire.

Ma curiosité et ma passion pour la géobiologie m'ont amené à mesurer les particularités énergétiques de ponts anciens, afin de comprendre ce qui avait déterminé le choix de leur emplacement.

J'ai ainsi découvert que les ponts bâtis avant le XII^e siècle sont quasiment toujours placés sur des Ley lines ou des réseaux sacrés. Je pense que les anciens bâtisseurs cherchaient à créer une continuité dans la circulation de l'énergie.

Il faut savoir que les Ley lines, guère plus hautes que 20 m, sont affaiblies lorsqu'elles croisent une rivière. D'après les gardiens



* *Le pont du Diable de Céret (66) a été construit au XIV^e siècle sur un réseau Peyré de niveau 4.*

que j'ai questionnés, ces lignes, destinées à relier les sites sacrés entre eux, s'épuisent, voire ne fonctionnent pas correctement, si elles traversent un cours d'eau. C'est une des raisons principales qui ont amené les initiés bâtisseurs à placer les ponts à des endroits bien précis.

Certains ponts ont été construits sur des réseaux sacrés : ils assureraient la continuité des chemins et routes qui suivaient ces gros réseaux positifs. Dans les Pyrénées-Orientales, le pont du diable de Céret en est un bel exemple car il a été construit sur un réseau Peyré de niveau 4.

D'autres ponts ont été placés sur des réseaux négatifs pour des raisons stratégiques de défense, comme à Minerve, dans

l'Hérault, où le seul pont qui conduit au village est construit sur un réseau Hartmann négatif de niveau 3.

Il est très rare de trouver un ancien pont dont l'emplacement ne coïncide pas avec des phénomènes géobiologiques : réseau important, Ley line, vortex ou même lien de vortex.

Voici quelques ponts où vous pourrez le vérifier par vous-même :

- Pont du Diable de la commune de Thueyts (07) : début de Ley line + porte multidimensionnelle + dragons + géant.
- Pont des Plots de la commune de Fabras (07) : Ley line + vortex de niveau 2 + dragons + Hartmann de niveau 4.
- Pont du Diable de la commune de Mercus Garrabet (09) : Ley line + vortex de niveau 3 + 2 réseaux Peyré de niveau 5.
- Pont du Gard (30) : Ley line + vortex de niveau 1 + dragon.
- Pont du Réjus de la commune de Pont-de-Labeaume (07) : Ley line + dragons.

Les super Ley lines

Les Ley lines, que je décris en détail dans mon livre précédent, sont des lignes énergétiques qui relient les sites sacrés entre eux, créant ainsi une trame qui véhicule des informations. Ces Ley lines n'étant pas connues en France, j'ai dû me rendre sur certains sites sacrés anglais, Avebury, Glastonbury, Stonehenge, Salisbury et la cathédrale de Wells, en 2005, pour découvrir leurs particularités bioénergétiques. J'ai relevé des paramètres jusqu'alors inconnus permettant d'identifier ces

lignes et de les différencier de nombreux autres types de réseaux sacrés. En voici la description.

Les Ley lines sont des lignes très positives (375 %), formant des murs verticaux de 22 m de haut et de 3 à 4 m de large pour une profondeur de 175 m. Elles peuvent être activées et, dans ce cas, leur valeur énergétique monte à 750 %. Elles sont bordées de chaque côté par des harmoniques de 2 à 3 m de large, situées à 11 m, 25 m et 55 m de la ligne principale.

Leur énergie est très tellurique : les Ley lines stimulent principalement les 1^{er} et 2^e chakras (non activées) et les 1^{er} et 4^e chakras (activées). On les reconnaît facilement car elles font considérablement baisser le plan équatorial, au genou pour la ligne principale, et à mi-cuisse pour les harmoniques.

Ayant poursuivi mes recherches, j'ai découvert qu'il existe des super Ley lines que nous pourrions appeler Ley lines de niveau 2. Il en existe deux sortes : les Ley lines *Mickaël* et les Ley lines *Mary*, que l'on distingue parce qu'elles n'activent pas les mêmes chakras.

Deux super Ley lines se croisent à Paris sur les Champs-Élysées. La première, comme l'on peut s'en douter, suit l'axe des Champs-Élysées, passe d'un côté par le Louvre et sa pyramide de verre, et de l'autre par l'Arc de triomphe et la Défense. Je laisse aux chercheurs le soin de trouver où passe la seconde. Un indice : elle passe par un monument très connu.

Pour faciliter votre recherche, voici leur description :

- Valeur énergétique des super Ley lines non activées : 500 %.
- Valeur énergétique des super Ley lines activées : 1000 %.
- Largeur des lignes : 5 m pour la ligne principale et 4 m

pour les harmoniques.

- Distance à laquelle se trouvent les harmoniques : 17 m, 42 m et 70 m de chaque côté de la ligne principale.
- Profondeur de la ligne principale : 350 m.

Contrairement aux réseaux cosmotelluriques qui montent très haut dans le ciel, les Ley lines ne sont pas très hautes mais s'enfoncent profondément dans la terre. Elles sont gardées par différentes présences invisibles, notamment les dragons et les intraterrestres.

Ces lignes constituent le réseau cristallin de la planète. Il est très important qu'elles soient purifiées et activées le plus souvent possible afin de faciliter l'ascension de la Terre. Les guides nous demandent parfois de pratiquer des Merkabah collectives au croisement de Ley lines ou de super Ley lines.

Les vortex de niveau 3

Découverts par un de mes élèves, Arnaud Pelletier, dans la région parisienne, ces vortex se situent principalement à la rencontre des réseaux Peyré de niveau 5.

Voici leur description bioénergétique :

- Nombre de spires : 12.
- Diamètre du vortex à la douzième spire : 400 m.
- Diamètre du centre du vortex : 50 cm.
- Valeur énergétique du centre (vortex non activé) : 1800 %.
- Valeur énergétique du centre (vortex activé) : 3500 %.
- Valeur énergétique des spires (vortex non activé) : 500 %.

- Valeur énergétique des spires (vortex activé) : 900 %.
- Largeur des spires : 3 m.

À Paris, vous trouverez un vortex de niveau 3 à la cathédrale de Notre-Dame, devant l'autel principal qui se trouve au fond du chœur et où se croisent deux réseaux Peyré de niveau 5. Le centre du vortex se situe derrière l'autel. La douzième spire se trouve au niveau de la première rue qui longe l'esplanade devant la cathédrale. La présence christique est gardienne de ce vortex.

Dans le centre de la France, vous pourrez découvrir un vortex similaire sur l'autel principal de la cathédrale de Bourges, à proximité d'un croisement de réseaux Peyré de niveau 5.

Dans le Languedoc-Roussillon, vous pourrez en découvrir plusieurs, dont un à un endroit tout à fait inattendu : sur l'aire de repos d'une autoroute ! J'ai moi-même été fort surpris de découvrir cet important vortex au niveau du point d'eau de l'aire de repos des Gasparets sur l'autoroute A9-E15, juste après la sortie 39 (près de Sigéan) en roulant vers le sud. Le vortex est centré sur le bâtiment où se trouvent les toilettes. J'ai communiqué avec son gardien invisible qui est un humain. Il m'a appris que cette aire de repos avait été bâtie sur les vestiges d'un ancien site sacré. Je lui ai demandé s'il était possible d'activer le vortex et s'il pouvait le faire. Il a été très heureux de l'activer et de rencontrer quelqu'un qui pouvait communiquer avec lui.

Ce n'est pas la première fois que je découvre des choses extraordinaires sur les aires de repos, comme quoi même les voyages sur l'autoroute peuvent être riches d'enseignements quand nous prêtons attention à ce qui se trouve autour de nous.



* Sur l'autel, de la cathédrale de Maguelone, vous pourrez découvrir et ressentir le centre d'un vortex de niveau 3.

Toujours en Languedoc-Roussillon, dans la magnifique cathédrale romane de Maguelone, près de Montpellier, vous pourrez apprécier un vortex de niveau 3 complètement libre d'accès car ce lieu n'a plus de vocation liturgique. Le vortex se trouve sur l'autel principal.

À Toulouse, c'est à l'église Saint-Sernin que vous trouverez un vortex de niveau 3.

Je donne ces quelques emplacements afin que ceux d'entre vous qui se passionnent pour la science tellurique puissent venir exercer leur ressenti et s'étalonner sur un des plus importants phénomènes géobiologiques.

La triple enceinte

La triple enceinte est un système éthérique constitué de trois lignes énergétiques entourant un bâtiment. Selon la forme du bâtiment, cette triple enceinte peut être circulaire, carrée ou rectangulaire (voir dessin au bas de la page suivante).

Des représentations de ce système ont été retrouvées, gravées sur certaines pierres, près d'édifices sacrés, comme à la basilique d'Orcival ou l'église Saint-Lubin, à Suèvres (Loir-et-Cher).

Nommée «triple enceinte celtique», elle était pourtant déjà connue à l'époque des Atlantes. Cependant, sa réalité énergétique et son utilisation se sont perdues dans la mémoire humaine, si bien qu'aujourd'hui, nous ne trouvons plus dans les écrits que des spéculations intellectuelles sur sa signification symbolique. Mon approche étant expérimentale, nous étudierons ici sa réalité d'un point de vue strictement géobiologique, en l'appréhendant au moyen du clair-ressenti.

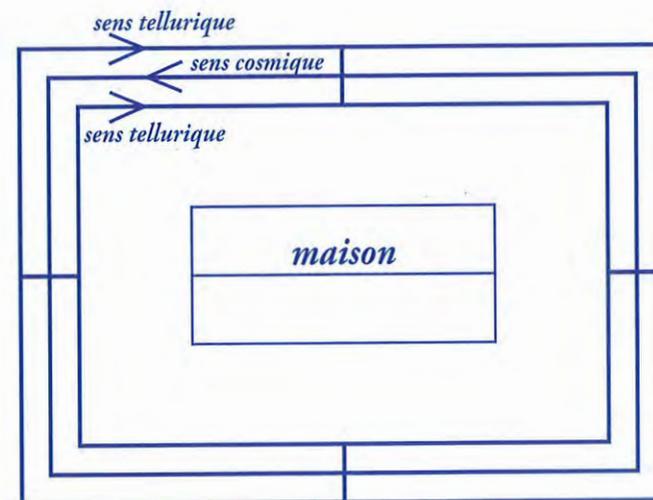
Son utilisation était apparemment réservée aux lieux de culte, auxquels elle offrait une protection magique non négligeable. Nous la retrouvons autour de tous les sites sacrés, ainsi qu'autour de certaines maisons. Cette installation éthérique peut être mise en place par un initié, ou bien se manifester spontanément autour d'un lieu si son niveau vibratoire atteint un certain seuil (entre 300 et 400 %).

La triple enceinte a une forme tridimensionnelle qui s'adapte au lieu qu'elle entoure. Contrairement à ce qui est supposé en géobiologie, elle n'est pas fixe mais peut être activée par la

pensée, par des rituels ou bien grâce à des systèmes éthériques que l'initié aura mis en place. L'activation d'un site sacré entraîne automatiquement l'activation de la triple enceinte qui l'entoure, protégeant ainsi le rituel pratiqué à ce moment-là. Lors de l'activation, la triple enceinte se dilate et la valeur énergétique des lignes qui la composent augmente.

Ces trois lignes sont reliées entre elles comme sur le schéma ci-dessous. Elles ont une épaisseur variable, qui se situe entre 10 et 50 cm selon la dimension de l'édifice autour duquel elles sont installées. Leur valeur énergétique se situe entre 200 et 300 % (triple enceinte non activée) et entre 500 et 1000 % (triple enceinte activée).

Lorsque la triple enceinte n'est pas activée, l'énergie à l'intérieur de ces lignes tourne dans le sens tellurique (c'est-à-dire dans le sens des aiguilles d'une montre) pour la première et la troisième ligne, et dans le sens inverse, cosmique, pour la deuxième ligne. Le lieu est alors connecté à la terre.



Quand la triple enceinte est activée, le sens de rotation de l'énergie à l'intérieur de ces lignes s'inverse. L'influence change et le lieu est alors en connexion avec les forces cosmiques, ce qui explique pourquoi la triple enceinte s'active lors de rituels ou de célébrations.

Ce phénomène est vérifiable : mesurez la quantité d'énergie cosmique et tellurique d'un lieu (voir le premier volume, page 133) avant et après l'activation de la triple enceinte. Vous serez surpris de la différence.

La triple enceinte peut être renforcée par des trolls si vous leur en faites la demande.

Le réseau argent

Les réseaux telluriques, nommés aussi réseaux géomagnétiques, forment des grilles tridimensionnelles d'ondes éthériques stationnaires. Ces réseaux, connus depuis l'Antiquité, ont été pris en compte pour la construction de la plupart des édifices sacrés.

Jusqu'à présent, cinq types de réseau ayant chacun une trame particulière étaient répertoriés. Ces réseaux ont été redécouverts au xx^e siècle par des chercheurs qui leur ont attribué leurs propres noms. Nous connaissons ainsi ces réseaux sous les noms de réseau Hartmann, réseau Curry, réseau Peyré, réseau Palm et réseau Wissmann. Vous en trouverez un descriptif détaillé dans le tableau page 236.

J'effectue des recherches dans le domaine de la géobiologie

depuis de nombreuses années et j'ai quelques découvertes à mon actif, dont les Ley lines, ainsi que la relation qui existe entre les réseaux telluriques et l'activation de nos chakras. La plus récente et sûrement une des plus importantes est la redécouverte d'un type de réseau que j'ai nommé «réseau lunaire» ou «réseau argent».

Je l'ai découvert chez moi, en mesurant une place sur laquelle se tenait souvent mon chat. Un réseau négatif assez fin passait par cet endroit. Or, j'avais fait figurer sur le plan de ma maison tous les réseaux qui la traversent et je me suis aperçu que ce réseau négatif ne correspondait à aucun de ceux que j'avais répertoriés. J'ai donc effectué un certain nombre de mesures avec mes amis et nous avons déterminé la trame et la base fractale de ce réseau.

Dans l'état actuel de mes recherches, je peux dire que ce réseau d'environ 15 cm de large est un réseau global (trame nord/sud-est/ouest). La distance qui sépare deux lignes est de 9,80 m dans le sens nord/sud et de 9,40 m dans le sens est/ouest. Sa base fractale est 7, c'est-à-dire que nous allons trouver une ligne double toutes les 7 lignes. Comme tous les réseaux connus, ses lignes sont alternativement positives et négatives. En relation vibratoire avec le métal argent, il active principalement les 1^{er} et 6^e chakras, comme l'énergie lunaire.

Cette découverte porte au nombre de six les réseaux dont nous connaissons les caractéristiques énergétiques. Si l'on veut appeler les réseaux par le nom de ceux qui les ont redécouverts à notre époque, le réseau argent s'appelle le réseau Lipnick !

Le plus surprenant, c'est que ce réseau était connu depuis au moins le xi^e siècle car je l'ai retrouvé mis en œuvre dans

Réseau	Niveau	Base fractale	Orientation	Espacement en mètres	Épaisseur en cm	Chakra activé	Métal
Hartmann	I	7	NS et EO	2 / 2,5	21	3 ^e	Nickel
	II			14 / 17,5	40		
	III			98 / 122	80		
	IV			686 / 857	125		
	V			4 802 / 4 287	200		
Peyré	I	9	NS et EO	6,5 / 7	40	1 ^{er} et 4 ^e	Or
	II			58,5 / 63	60		
	III			526 / 567	80		
	IV			4 738 / 5 103	125		
	V			42 646 / 45 927	200		
Palm	I	7	NS et EO	4,5 / 5,5	36	6 ^e	Cuivre
	II			31,5 / 38,5	60		
	III			220 / 269	80		
	IV			1 543 / 1 886	125		
Lipnick	I	7	NS et EO	9,8 / 9,4	16	1 ^{er} et 6 ^e	Argent
	II			70 / 66	32		
	III			480 / 460	80		
	IV			3 360 / 3 224	125		
	V			23 529 / 22 569	200		
Curry	I	5	NE/SO et NO/SE	5 / 5	40	2 ^e	Fer
	II			25 / 25	60		
	III			125 / 125	80		
	IV			625 / 625	125		
Wissmann	I	5	NE/SO et NO/SE	10 / 10	36	5 ^e	Aluminium
	II			50 / 50	60		
	III			250 / 250	80		
	IV			1250 / 1250	125		

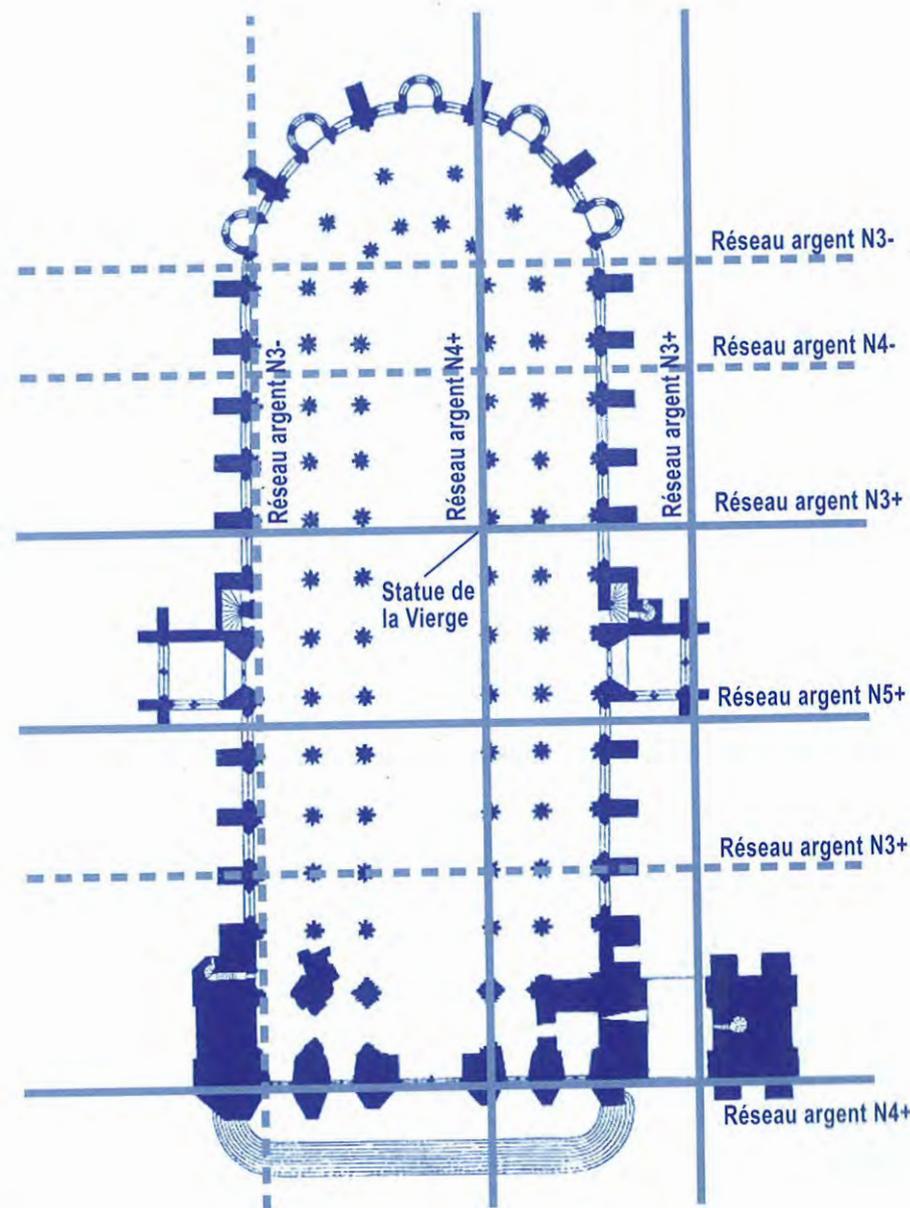
des abbayes et des cathédrales dont la construction date de cette époque, notamment celle de Bourges. La redécouverte de ce réseau remet en avant l'énergie féminine, car il est de type lunaire. Nous le retrouvons, dans les lieux de culte, à l'endroit où va se manifester la Déesse-Mère, la Vierge Marie des chrétiens. C'est extrêmement flagrant dans la cathédrale de Bourges, où la statue de la Vierge se trouve à l'intersection de deux réseaux argent de niveaux 3 et 4 comme l'indique le plan ci-contre.

Je joins ce plan des réseaux argent de la cathédrale de Bourges afin que ceux qui le désirent puissent vérifier la réalité de leur existence. Grâce à la description précise donnée ici, il vous sera possible de retrouver ces réseaux dans la plupart des églises et lieux sacrés, et même dans votre propre maison si elle est suffisamment grande, car ces réseaux sont espacés d'une dizaine de mètres.

Voici deux autres endroits dans la région parisienne où vous allez pouvoir les découvrir :

- Dans la cathédrale Notre-Dame-de-Paris, deux de ces lignes argent de niveau 3 se croisent à l'emplacement de la statue de la Vierge nommée Notre-Dame du pilier.
- À la chapelle de la médaille miraculeuse, rue du Bac, où a eu lieu une apparition de la Vierge en 1830, se croisent deux réseaux argent de niveau 4. Je vous recommande vivement ce lieu car une très forte émanation de la Déesse-Mère s'y tient en permanence et les médailles chargées par cette présence constituent une très bonne protection.

Plan des réseaux argent de la cathédrale de Bourges



Le Feng Shui

Le feng Shui est une approche holistique des lieux qui vise à rétablir la circulation énergétique entre tous les éléments en présence. Associé à la géobiologie, il peut efficacement contribuer à l'harmonisation d'un lieu.

J'échangeais des cours de feng Shui contre des cours de géobiologie. Un jour, alors que mon ami et professeur de feng Shui, Jérôme, venait me rendre visite, il me fit part d'une expérience vécue au cours d'une expertise.

Alors qu'il se trouvait avec une de ses clientes et qu'il lui présentait le plan feng Shui de sa maison, un être invisible se manifesta. La cliente, douée de médiumnité, identifia alors un dragon. Jérôme eut l'intuition qu'il s'agissait d'un dragon lié à la tradition du feng Shui. Ils en eurent confirmation quand le dragon se rendit au centre du terrain et s'enfonça dans le sol jusqu'à disparaître sous terre. La cliente médium vit alors qu'il déposait un objet éthérique à cet endroit. Jérôme, intrigué, questionna alors le dragon par les méthodes bioénergétiques habituelles. Celui-ci lui révéla qu'il était bien l'esprit du feng Shui et que l'objet en question était une boussole spéciale.

Suite à cette expérience étonnante et énigmatique, aussi bien pour le praticien en feng Shui que pour sa cliente, Jérôme me proposa de rencontrer le dragon du feng Shui pour tenter d'élucider le mystère. Comme nous avions déjà réalisé les plans feng Shui de ma maison, il m'invita à appeler ce fameux dragon pour voir si le scénario allait se reproduire chez moi. Nous eûmes droit au retour du dragon qui se mit immédia-



tement à effectuer la même opération sous notre étroite surveillance. Cependant, il resta sous terre bien plus longtemps que la première fois. Apparemment, il mettait en œuvre un dispositif plus complexe alors que, perplexes, nous assistions à la scène. Nous nous rendîmes à l'évidence, il n'avait pas l'intention de remonter tout de suite.

Pendant ce temps, nous nous demandions de quelle façon obtenir davantage de renseignements sur ce mystérieux dragon. Nous eûmes l'idée d'appeler l'esprit d'un maître taoïste du feng Shui. Jérôme avait déjà eu la sensation d'être parfois accompagné par un tel être. Le maître se manifesta instantanément en réponse à notre appel. Après les présentations d'usage et quelques questions, nous eûmes la confirmation que la venue du dragon était la première étape de mise en place de l'équilibrage du terrain.

Je pensai alors que les animaux mythiques du feng Shui associés aux cinq éléments, la tortue, le dragon, le phœnix, le tigre et le serpent, avaient peut-être une existence perceptible sur le plan éthérique. Jérôme me confirma les avoir lui-même déjà ressentis. Nous avons alors demandé au maître invisible si nous pouvions les appeler afin de vivifier l'installation feng

Shui de ma maison. Il nous répondit d'attendre le lendemain car le dragon n'avait pas fini son travail préparatoire.

Le lendemain, nous étions impatients d'appeler ces animaux afin de découvrir leur apparence éthérique. Le maître nous indiqua dans quel ordre les faire venir. Nous nous rendîmes alors dans le jardin pour appeler la tortue, suivie du dragon, du phœnix et du tigre, à leur place respective en fonction du Ba-Gua* du terrain. Voici la description éthérique des animaux qui se sont manifestés à nous :

- La tortue mesure environ 4 m par 6 m. Elle active principalement le 1^{er} chakra et un peu le 2^e et le 3^e. Elle se trouve dans la 7^e dimension et vibre à 3 000 %.
- Le dragon est très long, comme la plupart des dragons chinois, environ 17 m pour un diamètre de 80 cm. En fait, il ressemble à un grand serpent. Il active les chakras du bas jusqu'au chakra du cœur. Il se trouve dans la 9^e dimension et vibre à 3 500 %.
- Le phœnix mesure environ 5 m de haut et 10 m de long. Il active les 3^e, 4^e et 5^e chakras. Il se trouve dans la 9^e dimension et vibre à 3 500 %.



- Le tigre mesure 8 m de long pour une hauteur de 4 m. Il active les 3^e, 4^e et 5^e chakras. Il se trouve dans la 7^e dimension et vibre à 3 000 %.

Dans la tradition feng Shui, il existe aussi un serpent censé prendre contact avec l'habitant du lieu avant de se nicher au centre de la maison. C'est ce qu'il fit lors de sa venue, en pénétrant d'abord en moi avant de rejoindre sa place centrale.

- Le serpent active le 1^{er} chakra, se trouve dans la 9^e dimension et vibre à 3 500 %.

Grâce aux enseignements du maître taoïste du feng Shui, nous avons pu faire une très bonne harmonisation du lieu. Je laisse à mon ami Jérôme Prampolini le soin de vous raconter la suite de ces histoires, dans un livre en cours d'écriture... En attendant, vous pouvez déjà avoir des informations plus détaillées en consultant son site internet : www.consciencefengshui.org

PRÉSENCES INTRATERRESTRES

Nous avons tous plus ou moins entendu parler de la terre creuse et de l'éventualité qu'elle soit habitée par une civilisation. En réalité, il n'y a pas une, mais plusieurs civilisations à l'intérieur de la Terre. Ces anciennes civilisations ont vécu sur Terre autrefois et ont ascensionné, c'est-à-dire qu'elles sont passées de la 3^e à la 5^e dimension. Paradoxalement, la plupart des êtres qui ont accédé à un niveau de conscience supérieur vivent sous la terre. Au moins treize civilisations ayant vécu sur notre planète ont déjà ascensionné. Je peux

citer les Lémuriens, les Atlantes, les Sumériens, les Babyloniens, les Esséniens, les Coltèques, les Mayas, les Incas et, plus proches de nous, les Celtes. Il y en a d'autres, mais je n'ai pour l'instant rencontré que des êtres ascensionnés de ces neuf civilisations. Lorsqu'une civilisation ascensionne, une partie seulement des individus qui la composent passe dans la dimension supérieure. Les autres disparaissent ou continuent à vivre sur la Terre, dans la 3^e dimension.

Ces peuples intraterrestres essaient de nous aider à évoluer pour qu'à notre tour, nous soyons capables d'ascensionner. Ils sont en relation avec les races extraterrestres positives et servent d'intermédiaires entre les différentes dimensions.

De forme humaine mais de taille variable, ils vibrent entre 1500 % et 3000 %.

Voici ce que m'ont révélé les êtres ascensionnés avec lesquels j'ai dialogué au cours de mes recherches.

Les Lémuriens

Les Lémuriens étaient les habitants de l'antique continent de Mu qui se situait dans l'océan Pacifique. Leur civilisation a duré plus de 70 000 ans et a compté jusqu'à 150 millions d'individus à son apogée. Les derniers Lémuriens ont ascensionné en même temps que les Atlantes, il y a 12 300 ans. Ils n'étaient plus, à cette époque, qu'environ 200 000. 70 % d'entre eux ont réussi à ascensionner. Les autres ont presque tous disparu dans un cataclysme.

La plupart de leurs cités éthériques se trouvent actuellement toujours dans le Pacifique. La plus connue est Célos, sous

le mont Shasta, aux États-Unis. Ils ont aussi plusieurs bases en France, dont une sous le Mont-Saint-Michel.

Les Lémuriens sont des êtres de taille humaine. Ils vibrent en moyenne entre 1500 et 2000 %. Ils sont en relation avec les dauphins qui leur servent d'intermédiaires auprès des humains. Ce sont des guérisseurs spécialisés dans le domaine des émotions.

Les Atlantes

La civilisation atlante a ascensionné il y a environ 12 300 ans, lors d'un violent cataclysme provoqué par un basculement de l'axe de la Terre. La principale île atlante se trouvait à l'emplacement du pôle Sud actuel qui se situait alors dans une zone tempérée. Les Atlantes étaient environ 18 millions au moment du cataclysme. 11 % d'entre eux sont passés dans la 5^e dimension, 56 % ont disparu corps et biens, 33 % ont survécu et se sont répartis dans différents endroits de la Terre, dont certains en Égypte et en Irlande.

Parmi les 11 % qui ont ascensionné, 4 % sont partis vivre sur la Lune, et 7 % se sont installés à l'intérieur de la Terre. Ils vivent dans des vaisseaux de plusieurs kilomètres de diamètre qui sont en réalité des Merkabah collectives.

Voici les recommandations les plus importantes qu'ils nous ont faites pour nous préparer à ascensionner :

- s'entraîner à activer son véhicule Merkabah quotidiennement,
- se déconnecter le plus souvent possible de la matrice, c'est-à-dire des médias, de tous les phénomènes de masse, de la

technologie moderne et du conditionnement général de la société,

- se connecter davantage à la nature,
- rester dans des vibrations d'amour,
- absorber de la nourriture positive (bénissez-la ou remerciez-la dans tous les cas).

À quoi reconnaît-on un Atlante ?

De taille variable, ils mesurent entre 2,50 m et 4 m, ont forme humaine et vibrent à environ 3 000 %.

Il existe de nombreuses bases atlantes en France mais les Atlantes qui y vivent préfèrent que leurs positions soient tenues secrètes. J'ai cependant eu l'autorisation de vous dévoiler l'emplacement de l'une d'entre elles. Elle se trouve à Roquefort en Aveyron, sous le village et les alentours car elle fait environ 10 km de diamètre.

Vous pouvez y pénétrer physiquement en visitant les célèbres caves à fromage. À la fin de la visite, vous descendez aux niveaux -1 et -2 et vous êtes alors dans la base éthérique. Vous vous en rendez compte en mesurant le niveau vibratoire qui est, au niveau -1 de la cave, à près de 1 800 %, et au niveau -2, à 2 500 %.

Ne vous étonnez donc pas si, en mesurant l'énergie vitale des fromages,



vous trouvez que le roquefort vibre à plus de 500 % ! Il faut savoir qu'il a été affiné pendant plus de six mois dans une base atlante...

Les Sumériens

Beaucoup de mystères subsistent sur ce peuple. Pourtant, il semblerait que les Sumériens aient influencé les peuples qui ont vécu après eux, en particulier les Hébreux et les Grecs. On leur doit des mythes sur la création du monde et sur la naissance de la civilisation, des connaissances fort avancées dans les domaines de l'astronomie et des mathématiques, ainsi que l'écriture cunéiforme qui est à la base de notre écriture.

Selon leurs croyances, la Terre était gouvernée par un panthéon d'êtres invisibles possédant des pouvoirs surhumains et quatre divinités principales géraient le bon fonctionnement du cosmos :

- An, le dieu du ciel connu chez les Grecs sous le nom d'Ouranos,
- Ki, la déesse de la Terre nommée aussi Gaïa,
- Enlil, le dieu de l'air,
- Enki, le dieu de l'eau.

Une partie de ce peuple (60 000 individus) a ascensionné, entre 2 400 et 2 500 ans avant J.-C. La plupart de leurs cités éthériques se trouvent aujourd'hui en Irak ou sur les territoires voisins. Ils ont forme humaine, mesurent environ 2,50 m de haut et vibrent à 3 000 %.

Les Esséniens

Cette fraternité de guérisseurs vivait à l'époque du Christ et comptait environ 7000 individus; 6000 d'entre eux ont ascensionné. Leurs bases sont réparties dans différents pays dont la France. Ils sont de taille humaine et vibrent à 2500 %. Nous pouvons faire appel à eux pour donner des soins. Ils savent entre autres très bien rééquilibrer les chakras.

Les Mayas

Le peuple Maya était fort avancé dans de nombreuses disciplines, dont l'architecture, l'astronomie et les mathématiques. Ces connaissances avaient été acquises grâce à la communication qu'ils entretenaient avec des extraterrestres de la constellation des Pléiades. D'après le prêtre Maya que j'ai interrogé, 40 000 d'entre eux ont ascensionné. Une partie s'est installée en France, dans deux villes souterraines dont une se trouve au sud de Saint-Jean-Pied-de-Port. Ces villes sont bien entendu des villes éthériques constituées de leur Merkabah collective. Je donne l'emplacement de l'une d'elles avec leur autorisation afin que ceux qui savent mesurer puissent valider leur existence et éventuellement entrer en contact avec eux.

En visite au Pays Basque, j'avais remarqué que les noms des villes et villages, écrits en basque sur les panneaux, ressemblaient à certains noms mayas. Il se peut que la présence invisible des Mayas ait influencé cette langue si étrange qui n'a pas vraiment d'origine connue.

D'après mon interlocuteur, les Mayas ont ascensionné sur une période d'un siècle, entre l'an 800 et 900 de notre ère. On comprend alors que la disparition de leur civilisation reste un mystère pour les archéologues.

Le pays où ils se sont le plus installés est l'Espagne, plus particulièrement le Pays Basque espagnol. Ils sont de taille humaine et vibrent à environ 2000 %.

Les Incas

Je pense que la personne qui parle le mieux du peuple inca est Nathalie Chintanavitch. Elle canalise plusieurs maîtres extraterrestres qui ont aidé la civilisation inca à ascensionner. Ces maîtres se nomment Indra, Shandra et Flex. J'ai eu l'occasion de les rencontrer et ils m'ont confirmé l'authenticité des enseignements transmis par Nathalie dans ses livres (voir bibliographie). Je pense que, vous aussi, vous pouvez appeler ces maîtres et entrer en contact avec eux.

Je ne parlerai donc pas davantage des incas dans ce livre.

Autres peuples ascensionnés

Il y a également eu des êtres ascensionnés parmi d'autres peuples, notamment chez les Celtes. Je les cite car ils sont très présents en France, surtout dans la région parisienne. J'ai eu l'occasion de communiquer avec des habitants de la mythique île d'Avallon, ainsi qu'avec ceux de la légendaire ville d'Us, qui aurait été engloutie au 4^e siècle. Les premiers ont

ascensionné au II^e siècle de notre ère et se sont installés sous la capitale, où les seconds les ont rejoints trois siècles plus tard.

Les êtres ascensionnés de la ville d'Ys gardent de nombreuses installations éthériques situées dans la région parisienne. Si nous pouvions voir la réalité de la 5^e dimension, nous serions fort surpris de constater qu'une ville comme Paris est truffée de systèmes éthériques et de tours intraterrestres qui s'élèvent parfois à plusieurs centaines de mètres au-dessus du sol... L'une d'elles se trouve sur la tour Saint-Jacques, en plein centre de Paris.

En novembre 2008, trois cristaux géants d'origine atlante ont été activés par des initiés. Depuis lors, de nombreuses tours éthériques ont émergé de la terre, créant ainsi un lien entre les intra et les extraterrestres, et une partie des peuples ascensionnés est remontée à la surface. Ils veillent désormais sur la plupart des lieux, à l'exception des sites sacrés qui ont conservé leurs gardiens d'origine.

Si vous demandez au gardien de votre lieu d'habitation de se présenter à vous, il est fort probable que vous fassiez la connaissance d'un être faisant partie des peuples ascensionnés. En France, il s'agit le plus souvent d'Atlantes, de Lémuriens ou de Celtes.

Les crânes de cristal

Il a été retrouvé, en différents points de la planète, de mystérieux crânes en cristal semblables à des crânes humains. Leur datation fait l'objet de controverses, ainsi que la technique utilisée pour leur fabrication. De nombreuses copies en ont été réalisées, du fait de l'engouement des amateurs d'ésotérisme. Ils pensent que ces crânes contiennent des informations concernant l'origine et le destin de l'humanité.

C'est lors d'une rencontre chamanique, en juin 2008, à Villeneuve-Loubet (06), que j'ai vraiment réalisé l'importance de l'existence de ces crânes. Un ami m'a proposé d'en tester un afin de savoir ce que je pouvais en dire. Ce crâne, taillé récemment, et nommé Sirius, a la taille d'un vrai crâne humain et a été mis en relation avec les anciens crânes. Il a également été amené sur de nombreux sites sacrés et à l'intérieur des



* *D'après le dragon gardien, ce crâne de cristal de plus de 7000 ans, d'origine mongole, serait une copie d'un des douze crânes créés par les Atlantes.*

*crop-circles**. Il a donc déjà toute une histoire et a pu mémoriser de nombreuses informations. Lorsque je l'ai testé avec mes méthodes, j'ai remarqué qu'il était habité par une petite présence invisible. Cette présence s'est révélée être l'esprit d'un dauphin, avec lequel j'ai communiqué pour savoir comment je devais procéder pour utiliser le crâne. Il m'a expliqué que je devais le mettre face à moi et poser mon index et mon majeur sur les tempes du crâne, ce que j'ai fait. J'ai alors eu l'impression que quelqu'un touchait mes propres tempes de la même façon, et j'ai immédiatement senti que la connexion s'établissait, me permettant d'entrer en contact télépathique avec les informations contenues dans le crâne.

De nombreuses images se sont mises à défiler dans mon esprit, comme des annales d'un autre temps où il était question d'extraterrestres et de connaissances fort anciennes. J'ai tout de suite pensé qu'il était important pour moi de posséder un tel crâne afin de pouvoir étudier en profondeur ces annales intemporelles en le mettant en résonance avec ce savoir millénaire. Comme il n'y a pas de hasard, parmi les stands installés pour la rencontre se trouvait un stand de cristaux qui exposait entre autres des crânes taillés dans différentes sortes de pierres. Je me suis laissé guider par Sirius pour choisir celui qui me conviendrait le mieux. J'ai également demandé à l'esprit du dauphin s'il pouvait appeler un gardien sur le crâne que je venais d'acquérir, ce qu'il a fait sur le champ.

J'ai recommencé alors les mêmes expériences télépathiques avec le gardien de ce nouveau crâne, plus petit et pas encore initialisé. La première information que j'ai reçue était qu'il fallait purifier la pierre dans laquelle le crâne était taillé.

J'ai utilisé pour cela différentes méthodes et repris la communication télépathique. J'ai reçu de nouvelles informations selon lesquelles je devais amener le crâne dans un lieu bien précis afin qu'il soit connecté à un savoir immémorial. Je me suis rendu le soir même sur le lieu indiqué, accompagné d'une guide providentielle qui m'a permis de prendre contact avec les êtres chargés de cette mission.

J'ai ainsi pris conscience de l'importance de la connaissance contenue dans la mémoire même des pierres sacrées de Gaïa ensemencées par nos frères des étoiles.

Un an plus tard, j'ai eu l'occasion de rencontrer une chamane qui était la gardienne d'un crâne mongol de plus de 7 000 ans. J'ai tout de suite vérifié si ce crâne était habité par une présence invisible. C'est ainsi que je suis entré en contact avec une dragonne de Mu avec laquelle j'ai dialogué pour avoir des informations plus précises quant à l'origine et à la fonction des crânes de cristal.

Elle m'a révélé qu'ils avaient une fonction d'activation des sites sacrés et que chaque crâne était en quelque sorte une clé permettant l'ouverture d'un espace sacré de Gaïa.

Pour valider ces informations, j'ai décidé d'entrer en communication avec d'autres présences invisibles, dont le maître atlante des cristaux et le dragon gardien du premier crâne de cristal. Voici ce qu'ils m'ont révélé :

À l'origine, un crâne en cristal a été donné au peuple atlante par un collectif d'extraterrestres. Il contenait des connaissances importantes pour l'humanité. De plus, il était relié à trois sites sacrés de la planète dont il permettait l'activation. Les Atlantes

l'ont utilisé pour créer douze autres crânes destinés à activer des points stratégiques dans une époque future qui est aujourd'hui la nôtre.

Ces treize crânes ont ensuite été confiés à des initiés et cachés dans des sites sacrés avant le cataclysme qui s'est produit il y a plus de douze mille ans. Après le cataclysme, sept crânes étaient toujours entre les mains de leurs gardiens, dont un au Tibet, un en Égypte et un en Irak. Les cinq autres sont restés cachés mais n'avaient plus de gardiens physiques. Ensuite, l'histoire se complique. Les ordres initiatiques gardiens de ces crânes ont à leur tour créé des répliques des crânes atlantes, ce qui explique en partie les difficultés de datation des crânes que l'on retrouve à l'heure actuelle. Ce que je sais, c'est que les cathares, par l'intermédiaire des Bogomiles (chrétiens hérétiques des Balkans), se sont retrouvés détenteurs du crâne égyptien, actuellement caché dans les Pyrénées.

Malgré tout l'intérêt que je porte à ces crânes, je ne cautionne pas le business que l'on en fait. Aussi, sachez qu'il est possible de se relier directement à la connaissance des crânes originaux simplement à l'aide d'une photographie, au moyen de la connexion télépathique, ou bien en appelant leurs gardiens éthériques et en communiquant avec eux grâce aux méthodes bioénergétiques.

Nos amis des étoiles

Non seulement les extraterrestres existent, mais ils étaient sûrement sur Terre avant nous. Ils ont même toujours été là, plus ou moins acteurs de l'évolution humaine. Certaines races d'extraterrestres sans scrupule ont manipulé les dirigeants de ce monde ou pactisé avec eux, causant en partie le déséquilibre planétaire actuel. D'autres nous soutiennent et nous aident depuis très longtemps. Elles sont actuellement parmi nous pour la période d'ascension que nous sommes en train de vivre.

Nous ne verrons peut-être pas des escadrons de soucoupes volantes, les extraterrestres étant invisibles pour la plupart d'entre nous puisqu'ils appartiennent aux 7^e, 9^e, 11^e et 13^e dimensions et vibrent à des fréquences supérieures. Je peux cependant vous assurer qu'ils sont bien là, que leur présence est tangible et que l'on peut communiquer avec eux de la même façon qu'avec la plupart des êtres éthériques.

Ils proviennent de différentes planètes, étoiles et constellations de notre galaxie : les Pléiades, Sirius, Orion, Arcturus, Altair, Véga, Vénus, Alpha et Proxima du Centaure, Deneb de la constellation du Cygne, les constellations du Dragon, de la Grande Ourse, de la Lyre... et peut-être même d'autres galaxies.

J'ai pris l'habitude de communiquer avec nos visiteurs et j'ai compris la raison pour laquelle ils se préoccupent autant de la tournure que prendra l'ascension de notre planète. Celle-ci va, selon eux, influencer de nombreuses étoiles « voisines » du

système solaire. Ce nombre peut paraître exagéré, mais 1% des étoiles de notre galaxie seraient concernées. Sachant que notre galaxie en contient cent milliards, cela représente un milliard d'étoiles!

Bien que ma spécialité ne soit pas le *channeling*, il m'arrive parfois de recevoir des messages télépathiques. Alors que l'écriture de mon livre était presque terminée, j'ai reçu le message suivant, qui revêtait une grande importance et un caractère urgent :

« Je suis Nadyam, un de vos grands frères des étoiles. Je viens vous inviter à vous mettre en condition de recevoir les nouvelles fréquences qui sont actuellement distribuées sur votre planète. Depuis des années, nous ne cessons d'intervenir activement pour créer des vagues de fréquence de plus en plus élevée en vue de vous préparer à l'ascension. Depuis novembre 2008, de nouvelles activations ont eu lieu, permettant aux trois grands cristaux atlantes, mis en place depuis des milliers d'années en France, au Brésil et au Canada, d'être opératifs. Cela a enclenché un signal que les êtres ascensionnés vivant à l'intérieur de la Terre attendaient depuis longtemps et a provoqué l'émergence de centaines de milliers de tours éthériques partout sur la planète. Près de chez vous se trouve peut-être une de ces tours. Ces lieux sont comme des points-phares qui annoncent notre venue en grand nombre. En réalité, nous sommes là déjà depuis longtemps, mais nous attendions ce moment pour faire la jonction entre les puissances intra et extraterrestres. Vous pouvez découvrir ces tours en scrutant, de manière éthérique, l'horizon autour de chez vous

ou en testant sur une carte. Nous vous invitons à utiliser ces lieux de hautes énergies afin d'élever vos vibrations. Faites-vous confiance et entraînez-vous à recevoir les messages que nous vous transmettons par télépathie. La télépathie n'est pas un don réservé à des êtres exceptionnels. Vous êtes tous télépathes, il vous faut juste utiliser votre côté féminin plus réceptif et être à l'écoute de ce qui vient. Ouvrez votre cœur et soyez à l'écoute, c'est ce que nous demandons à chacun de vous afin que vous puissiez discerner votre chemin dans cette période de transition. Vous serez guidés afin de pouvoir vivre les événements à venir en toute conscience.

Nous sommes là, déjà parmi vous, prêts à répondre à votre appel à tout moment. Il n'y a rien à croire, utilisez votre ressenti pour percevoir notre présence auprès de vous aussitôt que vous sollicitez notre aide. Nous pouvons débloquer des facultés latentes que vous ignorez posséder. Cependant, nous naïssons que si vous nous le demandez car vous avez votre libre arbitre et nous le respectons. Entraînez-vous à communiquer avec nous, nous avons tant de choses à vous dire, tant d'expériences à vous faire partager! N'attendez pas de rencontrer un channel ou un médium pour recevoir nos messages.

C'est désormais à vous de vous investir dans ce rôle. Vous en avez tous les capacités; consacrez-y un peu de temps chaque jour et vous les verrez se développer incroyablement.

Activez aussi tous les jours votre Merkabah, le Véhicule de Lumière, et surtout, soyez attentifs aux signes. Nous serons là, près de vous, le moment venu. Je vous dis donc « à tout de

suite » car, dans notre réalité, ni l'espace ni le temps ne nous séparent et si, en refermant ce livre, vous souhaitez m'appeler, c'est avec plaisir que je ferai votre connaissance... si je ne vous connais pas déjà!

Que l'Amour et la Lumière vous accompagnent en ces temps de grande transformation. >>



Cet ouvrage est une invitation à affiner votre sensibilité afin que vous puissiez prendre conscience de la réalité des mondes invisibles et faire alliance avec les êtres merveilleux avec lesquels nous partageons cette Terre.

Ces êtres, forces actives dans de nombreuses dimensions, font partie de Dieu. Communiquer avec eux vous permettra d'élever votre conscience et de vous relier à votre essence spirituelle.

Plus nous serons nombreux à œuvrer ensemble, plus notre ascension sera facilitée, plus vite viendra le temps du réveil...

Apprivoisez les dragons, faites alliance avec les elfes, sollicitez votre ange gardien, bénissez les esprits de l'eau, purifiez les vortex de Gaïa, utilisez votre pouvoir créateur, activez votre Merkabah, invoquez la Divine semence qui réside en vos cœurs...

Sachez que vous avez un pouvoir extraordinaire qu'il ne tient qu'à vous d'utiliser... et qu'il est urgent d'agir car le temps vient pour chacun de se positionner face aux événements qui s'annoncent.

Soyez bénis.

Adombrer : action d'un être invisible qui consiste à fusionner avec un humain.

Âme-groupe : conscience qui rassemble et représente tous les êtres d'une même catégorie. Les plantes, les animaux et les pierres possèdent une âme-groupe.

Akashiques (mémoires ou annales) : champ cosmique de la 5^e dimension où est conservée la mémoire de chaque vie passée sur Terre.

Arbre-maitre : grand ou vieil arbre généralement habité par le déva Pan ou sa parèdre Dana.

Ba-Gua : mot chinois signifiant « huit figures de divination » ; symbole et outil d'application pratique des concepts du feng Shui. Il est utilisé pour projeter, sur les plans et les espaces réels, les caractéristiques de chaque secteur (8 + le centre) d'un bâtiment ou d'un terrain à équilibrer.

Charges astrales : émotions non conscientisées qui s'accumulent dans le corps astral et finissent par avoir une densité dans le corps éthérique.

Cheminée cosmotellurique : entités du plan éthérique (description précise dans mon livre *Les esprits de la nature*, page 188).

Crop circles : en français « agroglyphes » ; formations géométriques qui apparaissent surtout la nuit, dans les champs de céréales, depuis la fin des années 70.

Emoto (Masaru) : docteur japonais qui étudie les effets de la pensée et des émotions sur l'eau. Ses clichés de molécules d'eau cristallisées par le gel montrent que l'eau réagit par des changements de structure à diverses influences (voir bibliographie).

Égrégoire : forme-pensée émise par un groupe de personnes ayant un même centre d'intérêt. Les actes, les émotions, les pensées et les idéaux de chaque membre de ce groupe fusionnent pour créer un tout cohérent de nature énergétique.

Forme-pensée : forme éthérique créée par la pensée, souvent par des idées obsessionnelles.

Hara : centre vital de l'homme situé au milieu du ventre, entre le nombril et le pubis.

Implant : programme éthérique ou astral qui se trouve dans notre corps ou notre champ d'énergie, contre notre propre volonté et souvent à notre insu.

Influence psychique : influence causée par des égrégores, des individus utilisant parfois la magie ou des technologies de manipulation des masses.

Korotkov (Konstantin) : Professeur de l'université médicale de Saint-Petersbourg ayant mis au point la bioélectrographie GDV (Gaz Dischargé Visualisation) qui perfectionne le procédé Kirlian et a pour objectif principal l'observation et l'étude du champ d'énergie humain.

Kundalini : puissante énergie logée dans le sacrum, étroitement liée à l'énergie vitale, à l'énergie sexuelle et à l'énergie divine.

Kyste éthérique : boule d'énergie négative qui parasite le champ d'énergie vitale d'une personne.

Loi du libre arbitre : loi cosmique qui interdit aux êtres des dimensions supérieures d'interférer dans nos choix.

Moi Supérieur : notre partie divine.

Mudra : mot sanskrit qui signifie « signe » ; position codifiée et symbolique des mains correspondant à l'expression d'une situation ou d'une attitude spirituelle déterminée.

Orgonite : objet constitué d'un mélange de métaux et de résine, contenant la plupart du temps des cristaux ou des minéraux et capable de neutraliser momentanément des sources de pollution électromagnétique.

Orri : habitat pastoral en pierres sèches.

Parèdre : du grec *paredros*, « qui siège à côté de » ; déva étroitement associé aux fonctions d'un déva majeur.

Porte astrale : système énergétique permettant d'accéder à un niveau de réalité subtile nommé plan astral.

Prana : « énergie vitale » en sanskrit.

Puce RFI : microprocesseur qui permet d'obtenir des informations à distance.

Radionique : action menée à distance par un opérateur sur une cible précise (être humain, animal, plante, etc.) avec pour objectif de réactiver les structures énergétiques du sujet.

Séphira (séphiroth au pluriel) : sphère de conscience créatrice. Les séphiroth sont représentées sous la forme d'un Arbre de Vie dans la tradition kabbalistique.

Shamballa : cité de Lumière éthérique où se rassemblent les maîtres ascensionnés.

Tube magique : installation éthérique créée par des initiés et reliant des sites sacrés entre eux.

Zome : forme géométrique constituée de losanges agencés en double spirale dont l'onde de forme provoque une concentration de l'énergie vitale.

Plus d'infos sur le site www.zomes-concept.com

Bibliographie

- Aïvanhov Omraam Mikhaël,
La nouvelle terre, éditions Prosveta.
- Araya-Цапаа,
Le dragon intérieur, disponible sur : www.dragonwithin.com
- Chintanavitch Nathalie,
La délivrance par le soleil,
L'envolée humaine,
Rayonnance, éditions Ariane.
Manuel d'utilisation des lettres de feu, éditions Cara Glane.

- Elia Marie,
Rencontres avec la splendeur, éditions A.L.Т.E.S.S.
- Emoto Masaru (Dr),
Messages de l'eau, éditions Alternature
- Marciniak Barbara,
Terre, éditions Ariane
- Park Anton,
Le secret des étoiles sombres, éditions Nenki
- *Le livre Urantia* : possibilité de le consulter et de le télécharger sur le web à l'adresse suivante :
<http://www.urantia.org/french/fascicules/index.html>

du même auteur

LIvRES

- *Construire des zomes en verre*, éditions Ôvilorôï.
- *Les esprits de la nature et les mystères de Gaïa*, éditions Ôvilorôï.

FILMS DVD

- *Messages des esprits de la nature*, production Debouska
- *Alliance avec les esprits de la nature*, production Debouska

- *Esprit de l'arbre, dis-nous si tout va bien*, production Debouska
- *Grottes féeriques de Canalettes et les esprits de la nature*, production Debouska

CD ROM

- *Zomes, architectures vivantes et formes biodynamiques*, éditions Ôvilorôï.

Ont participé à la réalisation de cet ouvrage

RÉALISATION GRAPHIQUE

Anne-Lise Gal

ILLUSTRATIONS

Daniel B. Holeman, illustration de couverture

Ivan Emerick, dessins pages 15 et 20

Patricia Alary, tous les autres dessins sauf *crop circles*

PHOTOGRAPHIES

Yann Lipnick

Suite logique du premier volume de la collection Les mystères de Gaïa, cet ouvrage peut être utilisé comme un manuel de bio-énergie. Grâce aux exercices proposés dans la première partie, il permet l'apprentissage graduel de techniques de mesure reposant sur le ressenti de l'énergie vitale. En outre, une technique simple d'activation du Véhicule de Lumière appelé Merkabah met à la portée de tous un puissant outil d'évolution.

La deuxième partie du livre offre une présentation de la hiérarchie des présences invisibles gardiennes de la Terre et met au jour les correspondances et la fabuleuse cohérence qui existent entre les panthéons mythologiques des différentes traditions. Les attributs spécifiques des êtres qui constituent cette cosmologie ainsi que les paramètres bioénergétiques permettant de les reconnaître sont répertoriés afin que chacun puisse les solliciter en fonction de ses besoins et collaborer avec eux pour restaurer l'équilibre de notre belle planète.

La troisième partie, dans une approche originale et chamanique de la géobiologie sacrée, livre des informations précises et inédites concernant des phénomènes méconnus... Elle établit également l'existence des peuples intra et extraterrestres qui œuvrent au sein de la grande fraternité universelle pour l'ascension de Gaïa.

Yann Lipnick, expert en géobiologie, étudie l'architecture sacrée depuis plus de 25 ans. Bioénergéticien, il pratique également un chamanisme axé principalement sur la communication avec les êtres invisibles et la guérison de la Terre.

Éditions Ôvilorôï

isbn 978-2-9530143-2-7

22 €

