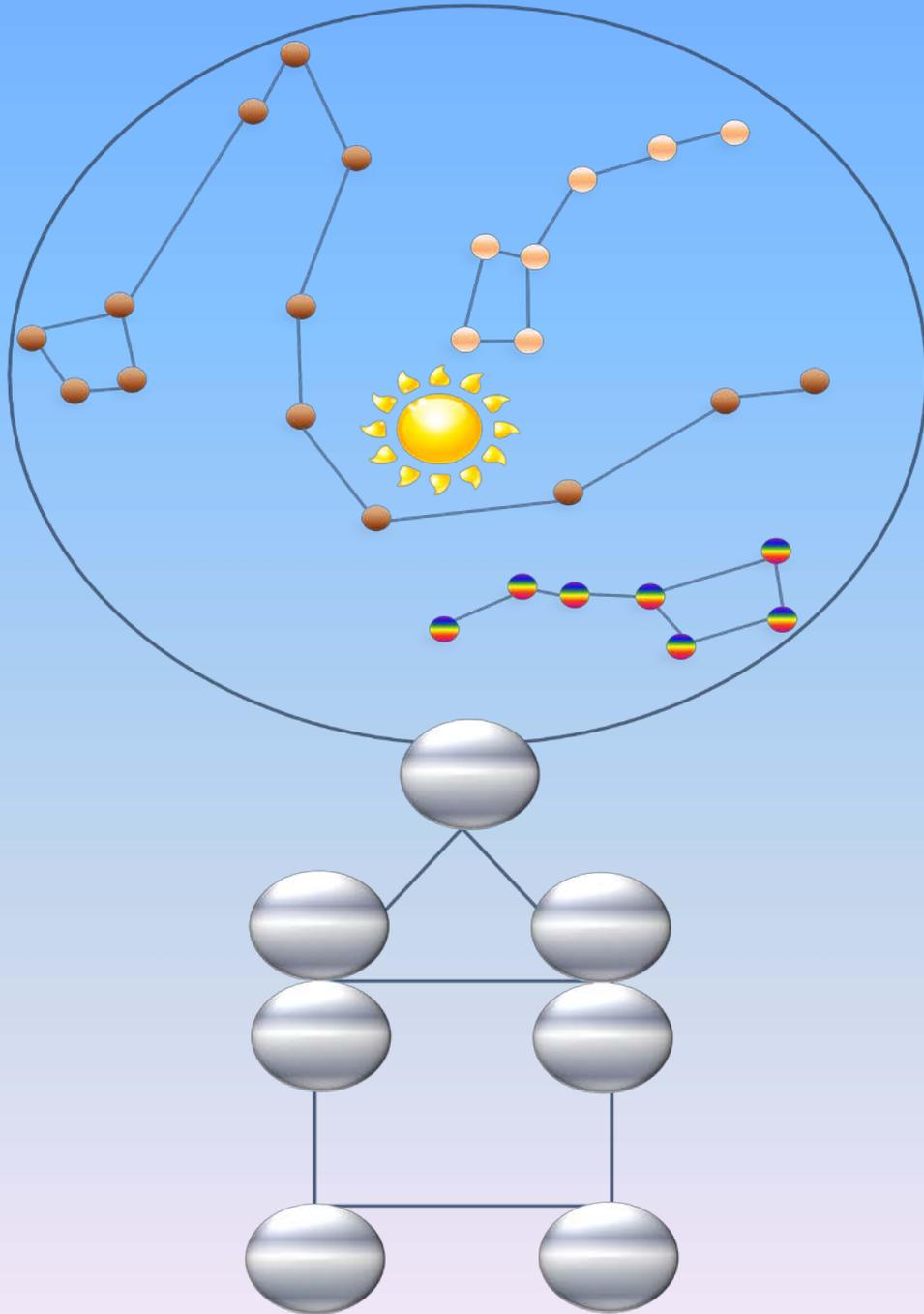


# L'origine secrète de la vie



**Didier Salvignol**

# L'origine secrète de la vie

## Sciences - Traditions

Didier Salvignol

Mis à jour le 14 septembre 2013

Qui sommes-nous ?

D'où venons-nous ?

Où allons-nous ?

Thèmes abordés :

- Comprendre d'où nous venons, qui nous sommes et où nous allons à partir de la symbolique des nombres... (Ces symboles serviront de fil conducteur pour tous les autres chapitres)
- Sommes-nous spectateurs ou créateurs de notre vie ?
- Comment l'Univers a-t-il été créé ?
- Comment l'humanité a-t-elle évolué d'après les traditions ésotériques ?
- Quelles planètes sont liées à notre évolution ?
- Quelles sont les trois Grandes Guerres dont font référence la plupart des traditions ?
- **Et surtout, quels sont les liens ou rapports entre tous ces sujets ?**

Livre électronique gratuit issu de

[http://www.infomysteres.com/fichiers/origine\\_secrete\\_de\\_la\\_vie.pdf](http://www.infomysteres.com/fichiers/origine_secrete_de_la_vie.pdf) ou  
[http://www.mysteres-de-la-vie.com/docs/origine\\_secrete\\_de\\_la\\_vie.pdf](http://www.mysteres-de-la-vie.com/docs/origine_secrete_de_la_vie.pdf)

# Mise à jour du livre

<b>Version</b>	<b>Date</b>	<b>Commentaire</b>
1	23 Août 2013	Version initiale
2	14 Sept 2013	Rajout d'un résumé du livre + une conclusion + refonte de la mise en page + diverses corrections

# I. Sommaire

I.	Sommaire .....	5
II.	Introduction .....	7
III.	Présentation générale de « la vie » .....	9
	Chiffre 0 : L'Origine de l'Origine.....	9
	Chiffre 1 : Première manifestation de l'Origine .....	10
	Chiffre 2 : Dualité .....	12
	Chiffre 3 : Trinité .....	14
	Chiffre 4 : Manifestation dans des mondes « objectifs » .....	18
	Chiffre 5 : Manifestation de la soi-conscience.....	20
	Chiffre 6 : Âme (transition entre le Corps et l'Esprit) .....	25
	Chiffre 7 – 8 – 9 : Retour à l'origine.....	28
	Plans et Dimensions .....	29
	Les nombres « parlent-ils » ? .....	32
IV.	« Création » de l'Univers .....	34
V.	Évolution de l'humanité .....	40
	Cosmogonie d'après les traditions ésotériques .....	43
	Évolution du système solaire d'après les traditions ésotériques .....	45
	Première civilisation – Ile Blanche .....	50
	Deuxième civilisation – Hyperborée.....	51
	Troisième civilisation – Lémurie .....	52
	Quatrième civilisation – Atlantide .....	58
	Cinquième civilisation – Aryenne.....	64
	Remarques.....	65
VI.	Guerre dans le ciel.....	66
	Guerre intérieure - Origine du mal.....	67
	Guerre extérieure – Conséquence du mal .....	70
	La Guerre dans le Ciel (1 <sup>ère</sup> Grande Guerre).....	71
	La Guerre dans le système solaire (2 <sup>ème</sup> Grande Guerre).....	74
	Guerre en Atlantide (3 <sup>ème</sup> Grande guerre).....	75
VII.	Le phénomène OVNI .....	75
VIII.	L'Amour et la Sagesse .....	77
	L'Amour .....	77
	La Sagesse.....	78
IX.	Résumé du livre.....	79
	Étapes concernant l'évolution de la vie .....	79
	L'origine des guerres.....	83

X.	Conclusion.....	85
XI.	Schémas.....	87
XII.	Références .....	90

## II. Introduction

Ce livre est principalement inspiré par ma compréhension de la Doctrine Secrète, ouvrage de près de 2900 pages écrit en 1888 par H.P. Blavatsky. Il donne une interprétation des stances de Dzyan, qui sont des textes très anciens d'origine tibétaine écrits de manières voilées (non compréhensibles par ceux qui ne possèdent pas les clefs permettant leur interprétation).

La Doctrine Secrète traite de nos origines et bien qu'étant en partie exotérique (destiné au public), sous certains côtés, elle n'en demeure pas moins ésotérique (destinée à ceux qui possèdent les clefs permettant de la comprendre). Il s'agit d'une synthèse de la science, de la philosophie et de la religion. Il ne faut pas penser que son ancienneté rend cet ouvrage obsolète. Car plus le temps passe et plus il devient facile de justifier scientifiquement les arguments d'H.P. Blavatsky. A l'époque où ils ont été écrits, ses propos pouvaient être considérés comme « en avance » sur leur temps (bien qu'ils aient été totalement incompris et donc rejetés par une majorité de personnes). De nos jours, ils deviennent de plus en plus explicables.

Je ne sais pas si mon interprétation sera correcte. La seule chose que je sais est que je transmets dans ce livre la manière dont je l'ai perçue. Et je laisse à chacun le choix d'accepter ou non mon interprétation.

Étant convaincu que la science doit être complémentaire à toutes les études ésotériques, je reprends dans cet ouvrage des expériences scientifiques permettant d'appuyer les propos émis par les Traditions. Étant convaincu également que la théorie doit être associée à la pratique, ce livre comportera deux principales parties :

- Le premier chapitre est principalement théorique et expliquera la symbolique des nombres de 0 à 9 qui sont nécessaires et suffisants pour comprendre comment est régi le monde. Certaines expériences scientifiques viendront appuyer les théories.
- Les autres chapitres seront totalement « pratiques » et destinés à expliquer la genèse de l'Univers, celle de l'humanité ainsi que les raisons des conflits dans le monde.

Pour montrer que **les symboles sont réellement des fils conducteurs** de toutes les explications, vous remarquerez qu'ils peuvent être appliqués à tous les domaines d'étude de ce livre en raison de la loi d'analogie. Cette loi explique que « ce qui est en bas est comme ce qui est en haut », c'est-à-dire qu'à partir du moment où nous comprenons la manière dont fonctionne une partie du monde, nous pouvons expliquer toutes les autres parties si nous conservons la même trame de réflexion.

Ce livre comporte de nombreux schémas pour soutenir les explications et afin d'en faciliter la compréhension.

Avant de terminer cette introduction, j'aimerais préciser que les interprétations des symboles que j'ai effectuées ne sont pas les seules qu'il est possible de faire. Voici ce que H.P. Blavatsky explique concernant les différentes manières d'interpréter un texte :

*« Or, tous les Dieux de l'Olympe, comme ceux du Panthéon Hindou et comme les Richis [adeptes, ceux qui sont inspirés], étaient les personnifications septuples ;*

- *des Noumènes des Pouvoirs Intelligents de la Nature*
- *des Forces Cosmiques*
- *des Corps Célestes*
- *des Dieux ou Dhyan-Chohans*
- *des Pouvoirs Psychiques et Spirituels*
- *des Rois Divins sur la Terre, ou des incarnations des Dieux*
- *des Héros ou des Hommes Terrestres.*

*La faculté de discerner parmi ces sept formes, celle dont on voulait faire mention, a appartenu de tout temps aux Initiés, dont les prédécesseurs avaient créé ce système symbolique et allégorique. »<sup>1</sup>*

Cela signifie que sept explications différentes peuvent être apportées à un évènement donné. Et cela peut expliquer pourquoi il y a de nombreux auteurs qui donnent des interprétations totalement différentes les unes des autres en parlant des mêmes sujets. Pour comparer deux thèses, il ne faut pas les lire au premier degré mais regarder leurs symbolismes, leurs trames, leurs idées,... Si ceux-ci peuvent être mis en parallèle, cela signifie que les deux interprétations peuvent être correctes. **L'une et l'autre proposant un regard sous un angle de vue différent.**

Albert Einstein a dit un jour que « *la chose la plus incompréhensible du monde est que le monde est compréhensible* ». Dans ce livre, je vous propose ma propre compréhension du monde...

### III. Présentation générale de « la vie »

Qu'est-ce que l'origine de la vie ? D'où venons-nous ? Où allons-nous ? Et qui sommes-nous ?

Les Traditions donnent une symbolique à chacun des chiffres de 0 à 9. En les passant en revue, nous pouvons avoir une idée générale de la manière dont le monde fonctionne. Cela signifie qu'il suffit de savoir compter jusqu'à 9 pour pouvoir répondre à ces questions.

#### Chiffre 0 : L'Origine de l'Origine

Pour pouvoir définir une origine, il faut partir d'un point qui n'a pas d'origine. Car si nous remontons dans le temps, nous pourrions toujours en trouver un autre qui précède le précédent. Cette origine que nous cherchons doit donc obligatoirement se trouver « hors » du temps. Le philosophe Ludwig Wittgenstein écrivait que :

*« La solution de l'énigme de la vie dans l'espace et le temps se trouve hors de l'espace et du temps ».*<sup>2</sup>

Qu'est-ce que ce temps « 0 » ? Que signifie « hors » de l'espace et du temps ? Avant de répondre à ces questions, voyons ce que nous disent les religions, traditions et la science concernant notre origine éventuelle. Dans les religions monothéistes, Dieu est une entité suprême, **unique, universelle**. Il est le principe d'explication de l'**unité de l'Univers**. Le principe absolu, suprême et infini présent dans les traditions (nommé dans l'hindouisme « parabrahman » qui signifie **au-delà de Brahma**) fait également référence à une unité. Et cette unité est si « unique » et si indescriptible qu'**il est impossible de la définir**. C'est pour cela qu'au VI<sup>ème</sup> siècle av. J.-C., Lao Tseu, dans son Tao-te-king disait "*Le Tao qu'on peut nommer n'est pas le Tao.*"

Dans l'infiniment petit, la physique quantique parle d'état « ondulatoire ». Contrairement à un corpuscule qui possède une forme, un emplacement précis, une situation temporelle, etc... si une particule est dans un état ondulatoire, elle n'a ni situation géographique, ni position dans le temps. **Son état est la superposition de tous les états possibles**. La seule chose que la science peut prédire dans un tel état est la probabilité qu'un évènement se produise plutôt qu'un autre. Mais rien ne peut être prédit de manière précise selon les lois connues jusqu'à nos jours. Il y a donc un **principe d'incertitude**. Scientifiquement parlant l'état intemporel nécessaire pour expliquer l'origine de l'origine existe donc. Il s'agit de cet état quantique où tout est régi par des ondes et non pas par des formes (ou corpuscules). Cet état est appelé « vide quantique ».

Est-ce que le Tao que l'on ne peut nommer peut être associé à cet état quantique ? **Tous deux sont relatifs à un état qu'il est impossible de définir précisément**. Nous ne pouvons pas les expliquer non pas parce que ce serait un « péché » de le faire (comme le sous-entendent certaines interprétations religieuses), mais tout simplement parce qu'aucun mot ne peut expliquer ce qui est au-delà des « mots » et de notre compréhension. Pour montrer également le point commun entre ces deux notions, il est intéressant de noter que la théosophie (doctrine prônée par H.P. Blavatsky) parle de l'état originel de notre monde en donnant le terme « Mer de Feu ». Ervin Laszlo associe

le vide quantique à une « mer virtuelle d'énergie ». Il le définit comme un champ d'énergie fluctuante et subtile extrêmement dense qui emplit l'espace entier.<sup>3</sup>

**La « Mer de Feu » des Traditions a beaucoup de similitudes avec la « mer virtuelle d'énergie » des physiciens...**

Les « Anciens » (terme que j'utiliserai pour définir les personnes qui ont transmis leur vision du monde dans les Traditions) utilisaient le « 0 » pour définir l'origine de l'origine. C'est-à-dire **un état où tout existe, mais rien n'est réellement défini**. Cet état est donc à la fois « unique » et tout à la fois. « Tout est dans l'un tout comme l'un est dans tout » caractérise parfaitement cet état originel. L'essence de l'« unité » est donc le « 0 ».

Pour résumer :

- Le 0 représente le « tout » considéré d'une manière « unifié »
- Il est l'essence de l'« unité »
- Il est au-delà des mots, car il ne possède aucun état prédéfini alors qu'il a en lui le potentiel d'être tout ce qu'il veut (le temps et l'espace n'ont aucune signification à son niveau)
- Il peut être associé à la « Mer de Feu » des théosophes, ou « Mer virtuelle d'énergie » (vide quantique) des physiciens
- Il est l'origine de l'origine (rien n'est plus « originel » que lui)

**0 = Essence de l'Unité (« Origine de l'origine »)**

## Chiffre 1 : Première manifestation de l'Origine

Le chiffre 1 symbolise la première impulsion de manifestation du 0.

Pour prendre une image, nous pourrions dire que le « 1 » est le « 0 » qui sort d'un long sommeil et qui est prêt à se réveiller. La seule différence qu'il y a entre le 0 et le 1 est donc que le premier est au repos tandis que le second est actif. Nous avons vu dans le chapitre précédent que le principe absolu, suprême et infini présent dans les Traditions nommé dans l'hindouisme « parabrahman » signifie « **au-delà de Brahma** ». Brahma peut donc être considéré comme ce 1 originel. Le « 0 » étant ce qu'il y a « au-delà » de sa manifestation. Une citation gravée sur le fronton de l'école philosophique de Crotona par Pythagore disait ceci :

*« Dieu a tiré la Terre du Néant comme il a tiré le un du zéro pour créer la multitude »<sup>4</sup>.*

La notion de Néant ne doit pas être comprise comme la notion de « rien ». Bien au contraire, nous l'avons vu précédemment, le 0 symbolise le « tout », mais dans un état **non manifesté** (pour prendre une image, nous pourrions dire qu'il « dort »). Le physicien Bohm, en 1983, expliquait :

*« En fin de compte, l'Univers entier (avec ses particules, y compris celles dont sont faits les humains, leurs laboratoires, leurs instruments, etc.) doit être conçu comme un tout indivisible, au sein duquel l'analyse en constituants séparés et indépendants n'a pas de justification fondamentale ».*

Notre origine semble donc reliée à cette notion d'unité que nous retrouvons à la fois dans les Traditions, religions et la science. Le « 0 » ou le « 1 » sont tous deux liés à cette notion d'unité sauf que le premier (0) n'est pas manifesté alors que le second (1) **s'apprête** à l'être. Pour caricaturer, il est possible de dire que le 1 n'est pas encore différencié, mais qu'il se dit que ce serait une « bonne idée » de l'être. Mais il reste encore dans son ensemble une unité non divisible.

### **Le 1 représente donc l'impulsion de la vie.**

Étant donné que le principe unique et originel est tout à fait impersonnel (ce qui signifie que ce n'est pas quelqu'un qui siège sur un trône !) il est très souvent représenté par un cercle. Et par extrapolation, il est également représenté par le chiffre 0 qui représente ce cercle. Ce chiffre « 0 » est donc l'Unité avant qu'elle ne cherche à se séparer. Je répète qu'il ne faut donc pas l'associer au « Néant », car ce dernier est un concept d'absence absolue. Or l'Unité primordiale n'est pas absente. Au contraire, elle est **éternellement présente**. La seule chose que l'on peut dire sur elle est que quand elle est représentée par le chiffre 0, elle est « au repos » et ne cherche pas à se différencier.

Il est possible de faire le même commentaire sur le terme « vide quantique » des physiciens. Ce vide quantique n'est pas « vide ». Au contraire, il est éternellement plein, car il comporte en lui l'essence de tout ce qui existe en potentialité. C'est à partir du moment où elle va avoir l'idée de créer la vie telle que nous la connaissons, que l'unité potentielle 0 va commencer à devenir le chiffre 1. Pour expliquer la différence entre les chiffres 0 et 1, H.P. Blavatsky écrit :

*« sur le plan supérieur, le nombre n'est pas un nombre, mais un zéro – un cercle. Sur le plan inférieur, il devient un – qui est un nombre impair. »<sup>5</sup>*

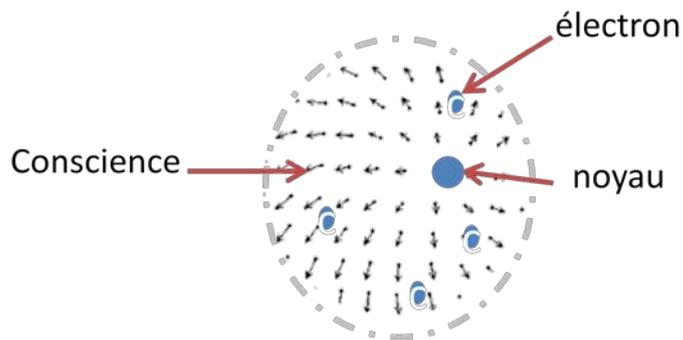
Cette Unité dont parle aussi bien la science que les Traditions et religions peut également être perçue sous un autre angle. Le physicien Amit Goswami nous disait en 1993 que la mécanique quantique montre que :

*« l'Univers existe en tant que potentialité formelle en myriades de ramifications possibles dans le domaine transcendant et ne **devient manifesté** que lorsqu'il est observé par un être conscient ».<sup>6</sup>*

Qu'est-ce que cela signifie ? Tout simplement que c'est la « conscience » qui va donner l'impulsion de vie. Mais qu'est-ce que la conscience ? Pour répondre simplement à cette question de manière imagée, prenons un atome qui est constitué d'un noyau avec des électrons qui tournent autour de ce dernier. La conscience est le « vide » qui existe entre les électrons et le noyau. Mais en réalité, ce n'est pas du vide tel que le sous-entend ce mot, mais un « champ de forces »\*. Pour simplifier l'explication et reprendre les propos de Gregg Braden, **la conscience est ce qui maintient ensemble les particules<sup>7</sup>**.

---

\* Un champ est un modèle qui représente l'action de forces entre des corps qui ne sont pas en contact



Il y a 99,999 % de vide dans un atome et seulement 0,001 % de matière. Nous pouvons comparer la matière à de la peinture mise sur un immense rocher (représentant la conscience). Le rocher est recouvert de peinture. On ne voit donc pas le rocher (la conscience) et on pense donc que seule la peinture (la matière) existe. Par contre, si on gratte un peu derrière la peinture, on verrait qu'il y a un rocher qui la supporte. Lorsque les scientifiques grattent derrière la matière, ils s'aperçoivent qu'il y a une conscience derrière (nous aurons l'occasion d'en reparler dans quelques instants). Cette idée de conscience cachée dans la matière n'est donc pas une idée purement philosophique ou idéaliste. Elle est également issue de recherches scientifiques.

Pour résumer :

- Le 1 représente la première impulsion de manifestation de l'Unité (contrairement au 0 qui est l'essence de l'Unité)
- Il est l'impulsion de la vie telle que nous l'entendons
- Il est relié à la notion de conscience qui existe en chaque chose et qui permet de relier entre elles des particules matérielles
- Cette unité est « unifiée » et doit être perçue dans son ensemble. Elle n'est pas divisible.

**1 = Première impulsion de vie de l'Unité**

## Chiffre 2 : Dualité

Nous avons vu précédemment que le chiffre 1, tout comme le 0 n'est pas divisible. Ils doivent être considérés tous deux comme une unité prise dans son ensemble et non pas comme un assemblage de particules ou de quoi que ce soit d'autre. Dans ce cas, une question vient à l'esprit : comment le 1 est-il devenu 2 ? C'est-à-dire comment a-t-il fait pour se diviser s'il n'est pas divisible ?

L'unité est appelée « Principe directeur ». Il contient en potentiel tout ce qu'il est possible de faire, de vivre ou d'imaginer. La théosophie définit le chiffre 2 en disant qu'il s'agit de « l'expression du principe directeur ». Cela répond donc à la question que nous nous posons. Cette unité insécable s'est séparée en « **s'exprimant** ». Pour prendre une image, imaginons notre corps et assimilons-le à un état indivisible. Lorsque notre corps s'exprime (par nos mouvements, nos paroles, ...) il reste en « entier ». Il n'est donc pas séparé. Par contre des expressions de lui-même se sont créées.

Prenons un exemple plus concret basé sur l'expression créée par notre pensée. Chaque pensée crée une forme-pensée (appelée parfois égrégoire). Cette dernière est

l'une des expressions de ce qui est couramment appelé fantôme<sup>8</sup>. Par exemple, au Québec, en 1972, un groupe de personnes a créé de toutes pièces un fantôme imaginaire qu'ils nommèrent Phillip<sup>9</sup>. Ils réussirent par la suite à communiquer avec lui lors de séance de spiritisme. Phillip a été tellement connu que des universités et des stations de télévision ont invité le groupe à venir l'appeler dans leurs locaux. Cette expérience montre que notre pensée est créatrice d'une ombre d'elle-même (appelée Chhâyâ par les théosophes). On pourrait donc dire que le fantôme Phillip est le Chhâyâ du groupe de personnes qui l'ont créé. Cet exemple montre comment une unité est capable de se diviser **en créant des expressions d'elle-même par la pensée**. Et c'est de cette manière que la dualité aurait été engendrée.

Les religions parlent du « Verbe » créateur. Dire que le « Verbe » est la parole de Dieu revient à dire que l'unité est devenue dualité en s'exprimant. Nous voyons donc que les religions et les Traditions se rejoignent sur ce point. Depuis tout temps les traditions donnent une énorme importance au son (appelé « Verbe » dans certaines religions). Ils disent que tout peut être créé à partir du son, y compris des formes.

L'expérience du physicien et musicien Ernest Chladni, en 1789, a permis de montrer qu'effectivement chaque son était capable de créer une forme différente et non aléatoire. Il a mis sous vibration une plaque carrée saupoudrée de sable. À l'écoute de chaque sonorité différente, différentes formes très étonnantes prennent forme<sup>10</sup>.

Exemples :



Source: <http://questions2physique.wordpress.com/2011/04/11/plaques-vibrantes-et-figures-de-chladni/>

Des résultats similaires peuvent être obtenus en utilisant non pas du sable et une plaque, mais de fines particules en suspension sur de l'eau. Le Dr Hans Jenny a constaté que des motifs géométriques apparaissent dans un liquide en le faisant simplement vibrer. En mettant en suspension sur l'eau de minuscules particules flottant librement et en faisant ensuite vibrer l'eau à différentes fréquences, les particules s'assemblent immédiatement pour former de très belles figures géométriques tridimensionnelles.<sup>11</sup>

En science physique, quel pourrait être le terme employé pour définir les résultats obtenus du « Verbe » prônés par les religions, et des vibrations qu'elles induisent ? Qu'est-ce qui pourrait être à l'origine de la forme ?

Pendant très longtemps les scientifiques ont essayé d'expliquer le monde en parlant uniquement de transfert et de transformation d'énergie. Des lois ont été écrites pour définir ces processus. Mais leur problème est qu'elles ne peuvent pas expliquer comment des particules peuvent se transformer en objets complexes comme des galaxies, étoiles, cellules, organismes,... Pour combler cette lacune, certains scientifiques ont donc fait intervenir une troisième notion appelée « information » (ou

in-formation pour bien préciser que c'est ce qui « donne la forme ») en plus de la matière et de l'énergie. N. Wiener précise que l'information n'est ni masse, ni énergie, mais elle a besoin de la masse et de l'énergie comme support. Cependant elle ne peut être réduite à ces deux éléments.<sup>12</sup>

Jean Sebastian Berger écrit que :

*« l'information est à la base de chaque création, de chaque fabrication, de chaque action. La matière, l'objet et le symptôme n'en sont que le résultat. Dans l'être vivant, c'est donc l'élément qui relie ces deux pôles, la bioénergie, qui est l'élément réalisateur et le moteur de toute matérialisation. »*<sup>13</sup>

Cette notion d'information est donc le moyen d'expression de la vie. Il ressemble « étrangement » à ce que les Traditions appellent « expression de plan directeur » ou ce que les religions appellent « Verbe ».

Pour résumer :

- Le 2 représente l'expression de l'Unité (1) qui, elle-même, est la manifestation du champ de possibilité (0).
- Cette « expression » de l'Unité est similaire à ce que la science appelle information ou que les religions appellent « Verbe ».
- En créant une expression de lui-même, l'Unité (1) crée un monde de dualité (2)

## 2 = Expression de l'Unité

### Chiffre 3 : Trinité

Les religions et traditions parlent toutes de cette notion de trinité. Qu'elle soit composée du Père – Fils – Saint-Esprit ou d'un Logos – Monade – Atman (Esprit) cette notion de trinité se retrouve partout. Dans la trinité des religions, le Père représente le 1, le Fils, le 2 et le Saint-Esprit le 3. Dans la Trinité théosophique, le Logos représente le 1, la Monade, le 2 et l'Atman (Esprit) le 3. Avant de continuer, précisons ce qui caractérise la trinité. Pour être plus explicite, elle devrait être appelée « tri-unité », car la trinité forme une nouvelle unité. Elle est donc les aspects du chiffre 1 dont nous avons parlé plus haut. Pour prendre une image, un père (1) et une mère (2) engendrent un enfant (3). Le père fournit la semence pour concevoir l'enfant, mais c'est la mère qui fournit la matrice permettant de le concevoir. Et l'enfant est à l'image du père, car il est lui-même une unité. Il forme donc une nouvelle unité qui pourra engendrer lui-même un enfant en s'associant avec une compagne (ou compagnon suivant si l'enfant est une fille ou un garçon). Nous retrouvons dans cet exemple l'aspect holographique de la vie qui caractérise le chiffre 3.

Qu'est-ce qu'un hologramme ? Il s'agit d'une image en trois dimensions dans laquelle chaque partie de l'image contient l'ensemble de l'information de l'image (et non pas seulement une partie). Si nous prenons n'importe quelle partie d'une image holographique, nous avons donc l'information de l'ensemble de l'image. **Chaque partie contient donc le tout.**

Si nous reprenons l'image du père, de la mère et de l'enfant ci-dessus associées

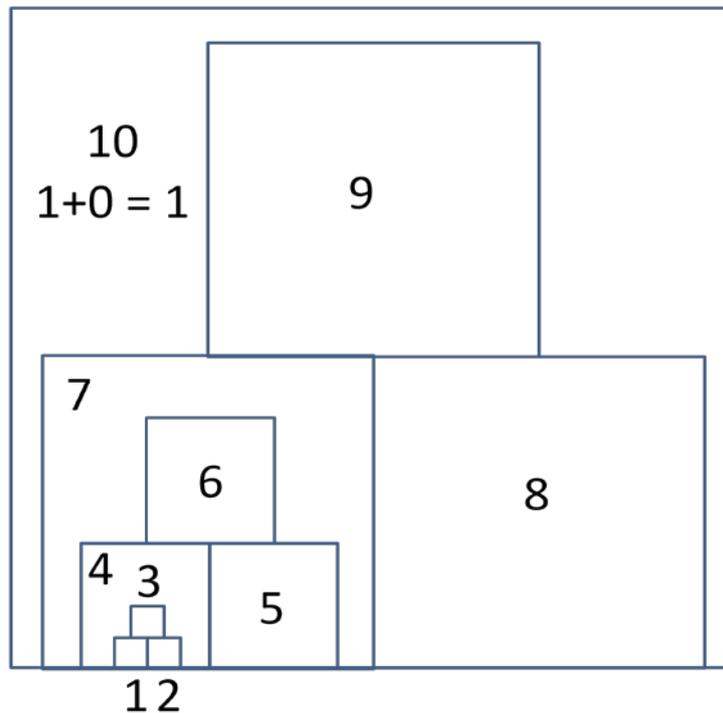
aux chiffres, nous trouvons donc :

1 (père), 2 (mère) et 3 (enfant) engendrent la première trinité (4)

4 (père), 5 (mère) et 6 (enfant) engendrent la deuxième trinité (7)

7 (père), 8 (mère) et 9 (enfant) engendrent la troisième trinité (10)

Si nous décomposons 10, nous obtenons  $1 + 0 = 1$  et **la boucle est bouclée (nous revenons au 1 originel).**



H.P. Blavatsky a écrit que :

*« Dix, ou la Décade, ramène tous ces chiffres à l'unité et termine la table de Pythagore. Aussi (...) l'unité dans le zéro était-elle le symbole de la Divinité, de l'Univers et de l'Homme. »<sup>14</sup>*

Une phrase célèbre attribuée à Hermès Trismégiste (Thot des Egyptiens) indique que « *ce qui est en haut est comme ce qui est en bas* ». Cette phrase décrit la nature holographique du monde. Chaque partie contenant le tout, si on prend une partie (le « bas ») elle sera semblable à n'importe quelle autre partie (y compris à celle du « haut »). Et la compréhension de cette loi est d'une très grande utilité pour expliquer le monde. Car tout étant analogue, si nous savons comment fonctionne l'infiniment grand, nous pourrions connaître la manière dont fonctionne l'infiniment petit. Il peut donc être très utile de se référer à une loi appelée « loi d'analogie », dont les Traditions se servent depuis toujours. Cette loi, ignorée des scientifiques de nos jours pourrait s'imposer si la nature holographique du monde était admise (car la loi d'analogie n'est qu'une conséquence de cette nature holographique de la vie). De nos jours, l'hologramme est connu des scientifiques. Mais le fait que tout notre monde soit basé sur ce principe de base n'est pas accepté par tous. Certains ont tout de même commencé à expliquer que **l'holographie est le langage de l'Univers informé** (c'est-à-dire de la notion d'information qui est à l'origine des formes). Ces théories ne sont pas acceptées par tous les scientifiques de nos jours, mais elles sont actuellement présentes dans les débats. Comme des scientifiques ont commencé à postuler sur ce thème, nous pouvons dire que

ce n'est pas anti-scientifique comme idée. Il s'agit d'une théorie à garder en mémoire, car elle permet d'expliquer des choses qu'aucune autre loi scientifique n'explique...

Dans une de ces conférences<sup>15</sup>, Gregg Braden émet l'idée que le fait que des particules puissent communiquer entre elles alors qu'elles sont séparées dans l'espace (fait démontrable à volonté par les scientifiques, mais non encore expliqué par la science « conventionnelle ») pourrait s'expliquer par la nature holographique du monde. Car chaque « partie » contenant le « tout », même si une particule est loin d'une autre, la « partie » où elle se trouve contient tout de même l'information de l'autre particule située loin d'elle. Tout étant relié en permanence dans un monde holographique, la distance n'est que « virtuelle » et n'empêche aucunement la communication entre deux particules. La nature holographique du monde étant la seule explication pouvant expliquer ce fait, il peut être utile de conserver cette théorie dans un coin de notre esprit.

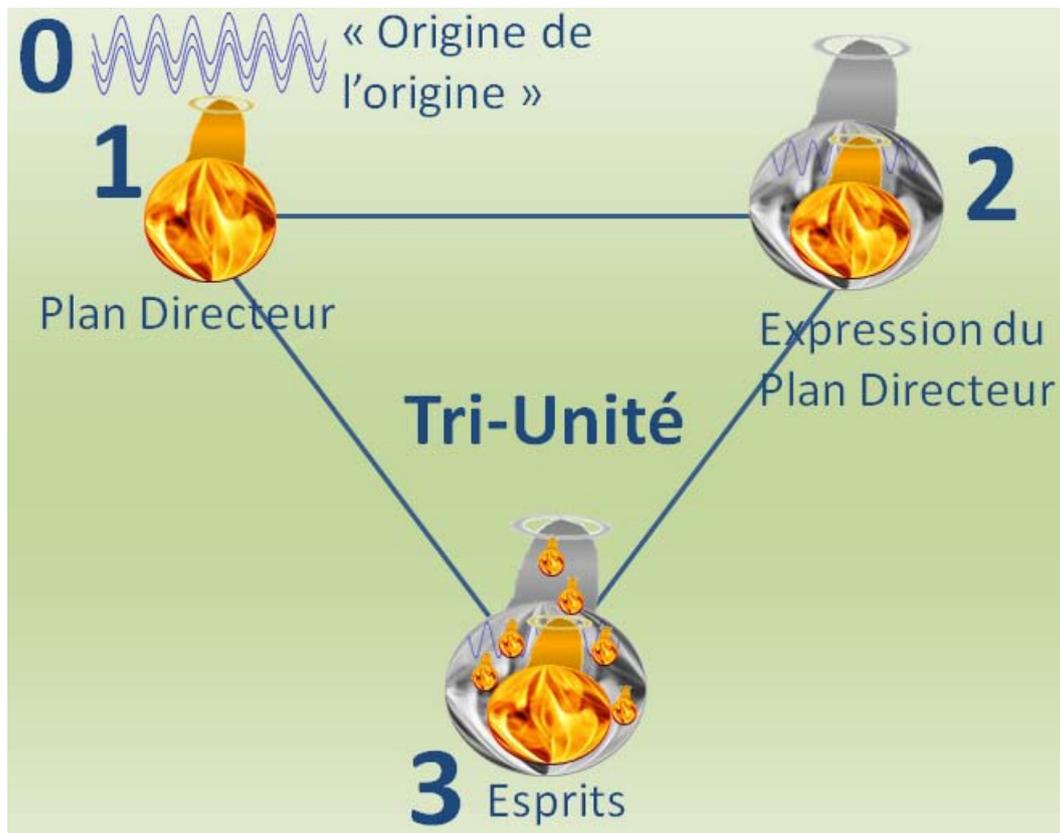
Nous avons vu plus haut que la Trinité créait une nouvelle Unité associée à la notion de Saint-Esprit par les religions ou Atman (qui est également associé à la notion d'Esprit) par la théosophie. Nous sommes donc amenés à penser que cette Trinité est ce qui va donner forme aux Esprits. Elle va être l'impulsion qui va leur permettre de prendre vie. En entendant ce mot Esprit, il y a de fortes chances que cette idée soit reléguée à celle d'une pseudoscience (terme utilisé par les scientifiques pour qualifier des arguments qui ressemblent à de la science, mais qui ne respectent pas la « méthode scientifique »). Pour montrer que ce n'est pas le cas, il peut être utile de citer Max Planck (1858-1947) qui était un physicien allemand ayant obtenu un prix Nobel de physique en 1918 pour ses travaux sur la théorie des quantas :

*« En tant qu'homme qui a consacré toute sa vie à la science la plus lucide et à l'étude de la matière, je peux vous dire ceci en conclusion de mes recherches sur les atomes: **Il n'y a pas de matière comme telle.** Toute la matière est originaire et n'existe que par la vertu d'une force qui cause les particules d'un atome à vibrer et qui soutient tout ce système atomique ensemble. Nous devons supposer derrière cette force l'existence d'un **esprit conscient et intelligent.** Cet esprit est la matrice de toute matière. »<sup>16</sup>*

Déjà plus haut nous avons vu que la conscience est ce qui maintient les particules ensemble. Nous voyons maintenant que cette conscience a tout d'un esprit intelligent. Cela prouve, comme expliqué plus haut lors de l'explication du chiffre 1, que lorsque les scientifiques « grattent » derrière la matière, ils se rendent compte de l'existence d'une conscience.

Parler d'esprits n'est donc pas exclusivement du domaine religieux ou des traditions. **La science en vient à se rendre compte que seule leur existence est capable d'expliquer le monde dans lequel nous vivons.**

Les religions et traditions expliquent que les Esprits sont à l'image de leur créateur (qu'il soit appelé Dieu ou sous un autre terme). Si nous imaginons le monde de manière holographique, cette idée devient tout à fait « normale » et scientifique, car chaque partie est à l'image du tout.

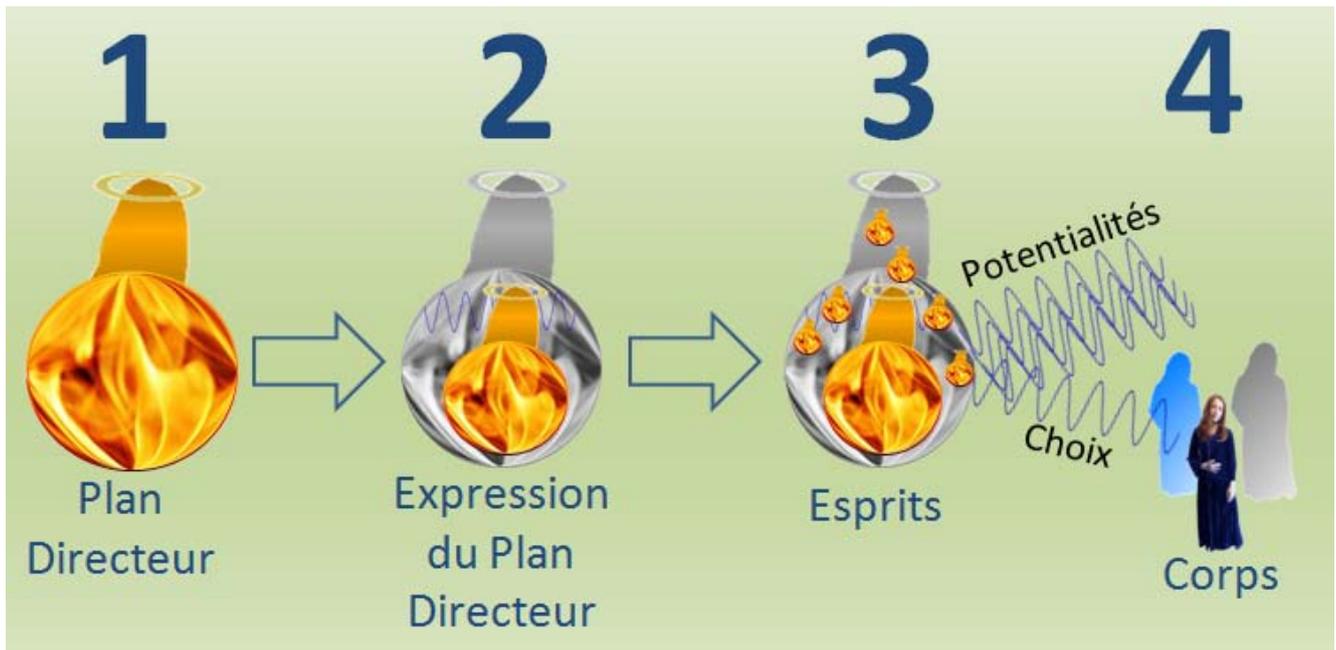


Pour résumer ce qui vient d'être dit précédemment, à l'origine de l'origine il y a le 0 qui est indéfinissable et indescriptible (car hors de l'espace, du temps et de tout ce que l'on peut décrire avec des mots), mais qui constitue un potentiel de tout ce qui peut exister. L'impulsion de vie de ce « potentiel » forme le 1 qui est une parfaite Unité qui se prépare à se manifester. En s'exprimant, le 1 devient 2 et commence à former les prémices de la division appelée dualité. De ces deux expressions naissent les Esprits (où êtres conscients) qui sont à l'image du potentiel originel en conséquence du fait que le monde a une nature holographique. C'est à ce stade que la Tri-Unité est créée et forme une Unité pleine et entière qui va être prête à se manifester dans des mondes matériels. Au stade de la Trinité originelle, les Esprits sont encore très proches de l'essence de « l'origine de l'origine ». Ils peuvent donc choisir parmi toutes les possibilités qui se présentent à eux. Ils ont devant eux tout un panel de possibilités qu'ils vont pouvoir explorer. Ils sont donc encore imprégnés d'un état d'impersonnalité. C'est-à-dire qu'ils représentent plus une essence d'un être qu'un être lui-même pleinement séparé. Dits autrement, **ils sont dans un état de pure abstraction, mais sont « prêts » à être séparés.**

Avant de terminer de parler de ce chiffre 3, il faut garder à l'esprit qu'une Unité manifestée est toujours composée d'une Trinité. C'est-à-dire qu'elle est constituée de trois éléments distincts qui interagissent entre eux. Ce chiffre 3 est la clef de la manifestation de la vie. Nous aurons l'occasion de revenir plus en détail sur ce sujet dans les chapitres suivants.

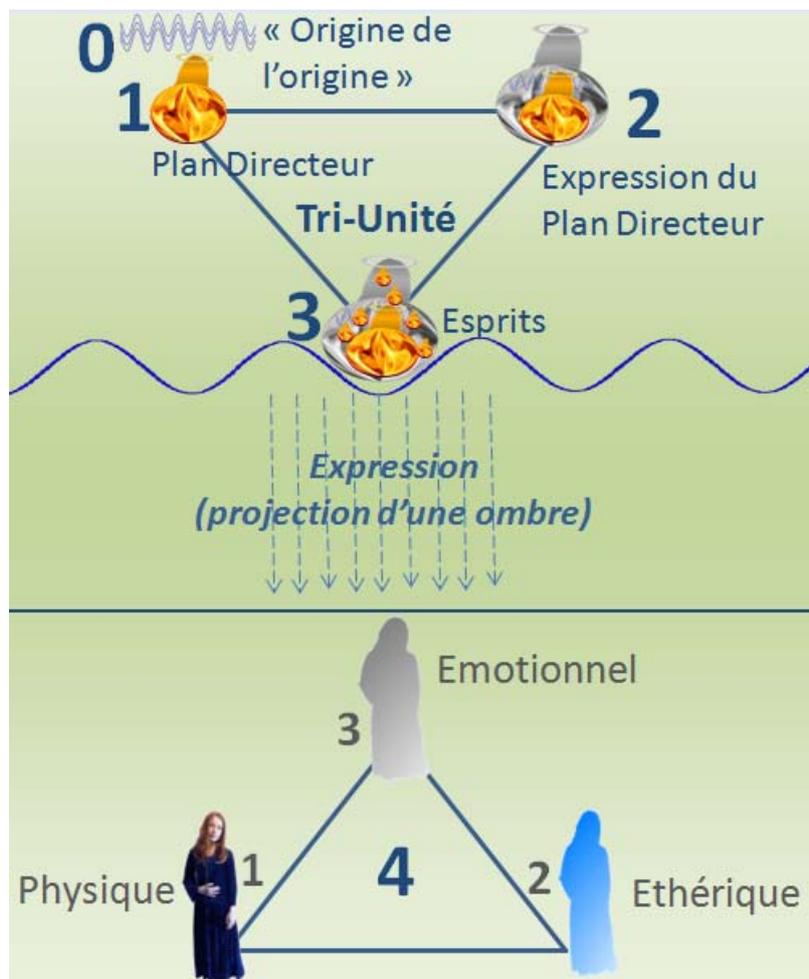
## Chiffre 4 : Manifestation dans des mondes « objectifs »

Nous avons vu que la Trinité originelle est encore une pure potentialité. C'est-à-dire qu'elle peut tout faire. Ce n'est que lorsque le 3 devient 4 qu'un choix est effectué et que le monde pourra être appréhendé sous une forme fixe, prédéfinie et limitée. Vus sous l'angle scientifique, nous pouvons dire que le 3 représente toujours l'aspect ondulatoire de la vie (où toutes les possibilités existent et sont superposées les unes sur les autres). Le 4 représente **une de ces possibilités** qui va être choisie par la conscience pour se manifester concrètement. Le chiffre 4 est donc relié à la notion de « choix ». Parmi une infinité de choix, l'un d'eux est sélectionné et est exprimé.



Tout comme le plan directeur (1) s'est exprimé en créant une expression de lui-même (2), les Esprits (3) vont s'exprimer en envoyant une ombre d'eux-mêmes (4). Mais en faisant cela, ils ne vont pas créer une seule partie (la quatrième), mais une ombre de la Trinité tout entière. Il y a donc la Trinité originelle (qui reste comme telle, car **rien ne peut l'affecter**). Et plus bas, son expression en une autre trinité qui représente l'ombre de celle dont elle est issue. Le 4 est donc de nature triple comme tout ce qui est manifesté :

- corps physique : partie matérielle de l'être
- corps éthérique : partie énergétique de l'être
- corps émotionnel (ou astral) : partie émotionnelle du corps



Comment cette « ombre » vit-elle ? Étant créée par la Trinité originelle, elle pourra faire tout ce que cette dernière lui aura fourni comme possibilité. Pour illustrer ce propos, nous pouvons reprendre l'exemple du fantôme Philipp dont nous avons déjà parlé précédemment. Les créateurs de cette forme-pensée ont imaginé une vie et une histoire à ce « fantôme ». Grâce à cela, il est capable de vivre sa vie en fonction du « programme » que lui ont donné ses créateurs.

Cette notion de programme est très importante à comprendre. **L'ombre par elle-même ne vit que par l'intermédiaire de la pensée qui l'a générée. Elle n'a donc pas de choix propre à elle-même. Elle n'a pas de soi-conscience.** Elle est juste une représentante de l'Esprit qui lui a donné naissance. Elle peut vivre par elle-même, mais elle est limitée par les conditionnements (ou programmes) fournis par l'Esprit créateur.

Si un Esprit crée plusieurs formes pensées, nous pouvons dire que chaque pensée a une conscience de groupe (qui représente la conscience de l'Esprit qui a donné naissance à ces pensées). Pour caricaturer les propos, nous pouvons dire que l'ombre agit comme un robot. Car qu'est-ce qu'un robot ? C'est une machine qui peut exécuter les programmes qui lui ont été donnés. Il ne peut pas créer par lui-même son programme. L'ombre d'un Esprit ne peut pas non plus créer par elle-même son propre programme.

Pour résumer :

- Le 4 représente une expression, ombre ou image de la Trinité supérieure

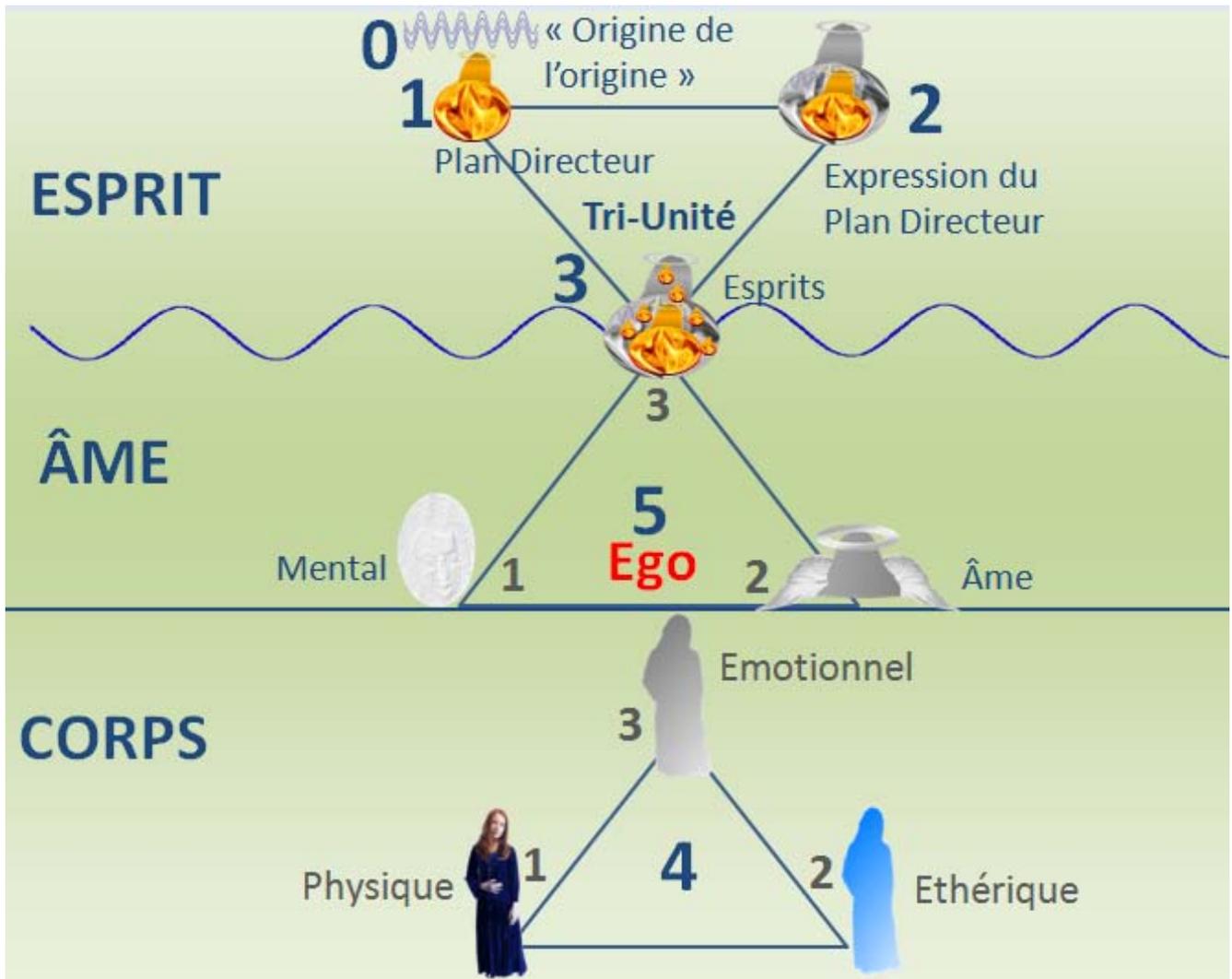
- Il est lui-même une trinité composée du corps physique (partie matérielle), corps éthérique (partie énergétique) et corps émotionnel (partie émotionnelle).
- Il n'a pas de soi-conscience. Il a donc une existence propre, mais limitée par les conditionnements ou programmes fournis par l'Esprit.

### Chiffre 5 : Manifestation de la soi-conscience

Nous avons vu que le chiffre 4 représente l'ombre de la Trinité originelle, mais qu'il n'a pas conscience de lui-même. Il ne fait qu'exprimer le programme dont l'a doté l'Esprit créateur.

Le rôle du chiffre 5 va être d'apporter la soi-conscience. Grâce à cela, l'être ne fonctionnera plus comme une machine, mais pourra « penser par lui-même ». Il aura conscience de lui-même en tant que « fragment » de l'Esprit dont il est issu, mais avec exactement les mêmes possibilités. Il sera réellement et effectivement créateur par lui-même. Cela est très important à comprendre, car il faut considérer les avantages que cela apporte, mais également les inconvénients. Quels inconvénients y a-t-il à penser par soi-même ? Un exemple très simple et très concret est l'oubli volontaire ou non d'être issu d'un Esprit. Car le fait d'être doté d'un pouvoir « créateur » (apporté par le fait d'avoir conscience de soi-même) peut avoir pour conséquence de se croire tout puissant et d'oublier d'où l'on vient. La naissance du cinquième principe dans un être humain crée ce qui est couramment appelé « Ego ». Le mot « égoïste » dit bien ce qu'il veut dire : penser à soi et qu'à soi-même. L'Ego possède la soi-conscience. Il est donc capable de se considérer comme un être totalement distinct des autres. Il a la capacité de se prendre pour le centre du monde, devenir égoïste et ne penser qu'à lui.

Qu'est-ce qui apporte cette soi-conscience ? Il s'agit de ce qui est couramment appelé « mental ». Mais comme tout s'exprime sous forme de trinité, ce mental fait également partie d'une Trinité. Il en est la partie inférieure. L'Esprit en est la partie supérieure, et l'Âme, la partie médiane. Cette Trinité est donc celle de l'Âme. Et elle est rattachée à la Trinité supérieure (contrairement à l'ombre représentant le chiffre 4 qui en est détachée).



À présent, nous avons donc trois parties distinctes composées chacune de trois sous-parties :

- I) Esprit
  1. Atman (Esprit)
  2. Monade (Expression du Plan Directeur)
  3. Logos (Plan Directeur)
- II) Âme
  1. Mental
  2. Âme
  3. Atman (Esprit)
- III) Corps
  1. Physique (partie matérielle)
  2. Éthérique (partie énergétique)
  3. Astral (partie émotionnelle)

Nous voyons que la Trinité supérieure est reliée à celle de l'Âme par l'Esprit qui est le point de jonction entre les deux. **C'est pourquoi la Trinité de l'Âme a vraiment les mêmes possibilités que celle dont elle est issue.** Par contre, la trinité inférieure (Corps) n'est pas reliée à celle de l'Âme ni à celle de l'Esprit. Elle en est détachée et c'est pour cela qu'elle n'en est qu'une « ombre ».

Pour comprendre la relation entre ces trois trinités, nous pouvons dire que :

- L'Esprit est dans un monde de pure potentialité. Il est une essence prête à être manifestée, mais encore imprégnée de l'image de l'« Origine de l'Origine » (qui est une pure abstraction impossible à définir)
- L'Esprit utilise comme véhicule l'Âme pour s'exprimer dans des mondes manifestés (issus d'un choix effectué précédemment)
- Le Corps sert de véhicule pour se manifester dans des mondes de matière

La différence entre les trois trinités est donc qu'elles s'expriment chacun dans des plans différents :

- sans aucune densité lorsqu'il s'agit de l'Esprit
- un peu plus dense en ce qui concerne l'Âme
- encore plus dense en ce qui concerne le Corps.

### **Chacune est adaptée au milieu dans lequel elle va intervenir.**

Comment la trinité de l'Âme fait-elle pour interagir avec celle du Corps alors qu'elles ne sont pas reliées entre elles ? Elle utilise un processus appelé « adombrement ». L'Âme adombre le Corps afin de fusionner avec lui et de ne faire plus qu'un avec lui. Cela peut être imaginé comme un cas de « possession ». Lorsque des médiums se font posséder par une entité de l'au-delà » qui veut transmettre un message, cette entité adombre temporairement le corps du médium pour transmettre son message. Dans le cas qui nous concerne, il ne s'agit pas d'un adombrement temporaire, mais permanent. Il y a deux trinités (celle du Corps et celle de l'Âme) qui fusionnent ensemble avec pour intersection le corps mental. Et c'est pour cette raison que les traditions divisent le corps mental en deux parties :

- Corps mental inférieur : intellectuel (sépare et divise). Il est attiré vers le Corps.
- Corps mental supérieur : inspiration (relie et unifie). Il est attiré vers l'Âme.

Et cela donne naissance à une dualité (un conflit entre le « haut » et le « bas » traduit souvent par un conflit entre le « bien » et le « mal »). Le Corps est attaché aux passions, émotions, et la matérialité de la vie (c'est un « bon vivant » pour prendre une expression de la vie courante). L'Âme est attachée à l'inspiration, au retour à l'Unité dont elle est issue (elle est spirituellement inspirée). Le fait que le Corps se soit vu attribuer un « mental » en plus de ses trois constituants originels (physique, éthérique et émotionnel) fait de lui un quaternaire (constitué de quatre parties). C'est la raison pour laquelle toutes les traditions utilisent un carré comme symbole de la partie matérielle du corps.

Donc, pour résumer, un Corps qui n'est pas adombré par une Âme est un ternaire (constitué de trois parties). Il n'a pas de soi-conscience. Alors qu'un corps adombré par une Âme est un quaternaire (constitué de quatre parties). Il a une soi-conscience. Citons H.P. Blavatsky dans Isis Dévoilée pour voir de quelle manière les Traditions expriment cet adombrement du corps par l'Âme :

*« L'auteur d'un ouvrage récent et très détaillé trouve un sujet d'hilarité dans l'union des "fils de Dieu" avec les "filles des hommes" qui étaient belles, comme il est dit dans la Genèse, et décrites avec plus de détails, dans cette merveilleuse légende, le Livre d'Enoch.*

*Une chose au moins a été bien indiquée dans le texte hébreu, savoir : qu'il y a eu **une race de créatures purement physiques, et une autre de créatures purement spirituelles**. L'évolution et la "transformation des espèces nécessaires pour combler le vide entre les deux races a été laissée à des anthropologistes plus habiles. Nous ne pouvons que répéter la philosophie des anciens, qui dit que **l'union de ces deux races en produisit une troisième - la race Adamique**. Participant de la nature de ses deux parents, celle-ci est apte à vivre également dans l'un ou l'autre des deux.*

*C'est donc avec un certain degré de logique que les anciens théurgistes soutenaient que la partie rationnelle de l'âme humaine (l'esprit) \*, n'entrait jamais entièrement dans le corps de l'homme, mais qu'elle l'adombrait plus ou moins à travers l'âme irrationnelle ou astrale qui sert d'agent intermédiaire entre l'esprit et le corps.<sup>17</sup> »*

Dans la Doctrine Secrète d'H.P. Blavatsky, nous retrouvons une légende qui image très bien l'adombrement d'un Corps par une Âme :

*« Pindare nous montre Léda s'unissant, au cours de la même nuit, à son époux et aussi au Père des Dieux – Zeus. Ainsi, Castor est le fils du Mortel et Pollux celui de l'Immortel. Dans l'allégorie forgée à cette occasion, on raconte que, dans une émeute pour se venger des Apharides Pollux tue Lynceus – "celui de tous les mortels dont la vue est la plus pénétrante" –, mais Castor est blessé par Idas – "celui qui voit et qui sait". Zeus met fin au combat en lançant ses foudres et en tuant les deux derniers combattants. Pollux trouve son frère mourant. Dans son désespoir, il supplie Zeus de le tuer aussi. "Tu ne peux mourir complètement, répond le maître des Dieux, tu es d'une race divine." Pourtant, il lui offre cette alternative : ou bien Pollux restera immortel et vivra éternellement dans l'Olympe, ou bien, s'il veut partager en toutes choses le sort de son frère, il devra passer la moitié de son existence sous terre et l'autre moitié dans les célestes demeures d'or. Cette demi-immortalité, dont Castor doit jouir aussi, est acceptée par Pollux. **De la sorte, les frères jumeaux vivent à tour de rôle, l'un durant le jour et l'autre durant la nuit.** »<sup>18</sup>*

Les frères jumeaux dont il est question dans cette légende représentent symboliquement la trinité de l'Âme (Pollux) et celle du Corps (Castor). Et plus spécifiquement il s'agit de l'Ego (Pollux) et du corps astral (Castor). **Ils sont liés l'un à l'autre depuis l'adombrement de l'un par l'autre.** Le fait qu'ils vivent à tour de rôle, l'un durant le jour et l'autre durant la nuit, peut s'expliquer par le fait que la journée (lors de la période d'éveil et de pleine conscience de l'être), c'est la partie « Corps » qui s'exprime. Par contre, durant la nuit (lors du sommeil) c'est la partie inconsciente de l'être qui prend le dessus. Et cette partie inconsciente n'est autre que l'Ego. Tant qu'un être ne l'a pas complètement intégré, il n'aura pas conscience du travail effectué par celui-ci durant la nuit. Lorsque l'Ego est intégré, ce travail effectué la nuit devient conscient. Il n'y a plus conflit entre l'un et l'autre, mais une réunification entre les deux. Cette légende montre que le mental est la partie en conflit d'un individu. Il y a

---

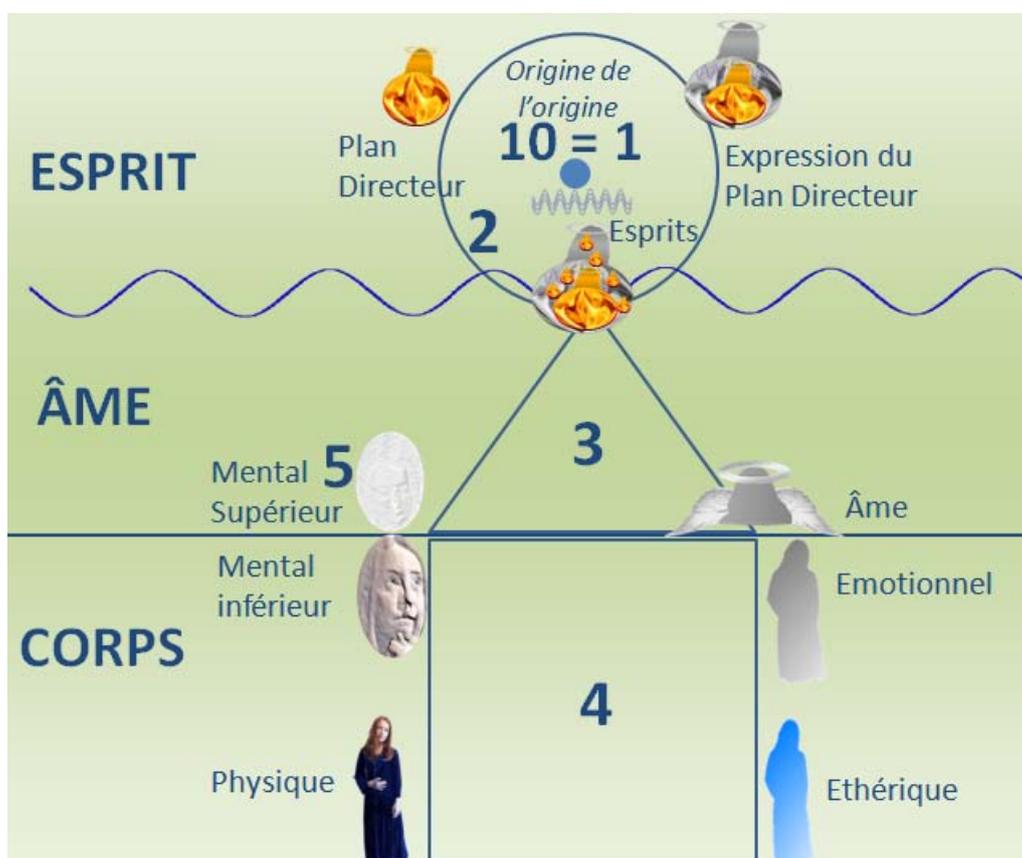
\* Le mot « esprit » est ici indiqué mais il ne doit pas être confondu avec l'Esprit (symbolisé par le chiffre 3) dont il a été question plus haut. L'âme humaine correspond à l'Ego.

une partie du mental qui souhaite s'élever vers le haut et l'autre qui est attirée constamment vers le bas. Ceci s'appelle la dualité et rien n'est plus « duel » dans la vie que cela.

**Le fait d'apprendre à harmoniser les deux parties de son mental est l'un des premiers objectifs d'un être qui souhaite retrouver une harmonie dans sa vie (c'est-à-dire ne plus vivre dans la dualité, mais dans l'Unité retrouvée).**

Il existe plusieurs manières de représenter symboliquement un même schéma. Par exemple, il est possible d'imaginer le cycle créatif en 4 phases :

1. 10 = 1 : « Origine de l'Origine » (celle dont rien ne peut être dit)
2. De cette origine (Unité) naît le 2 (Plan Directeur et son Expression)
3. Du 2, naît le 3 (Trinité de l'Âme)
4. Le 3 adombre le 4 (quaternaire du Corps)
5. Cela donne naissance au conflit entre le mental inférieur et le mental supérieur



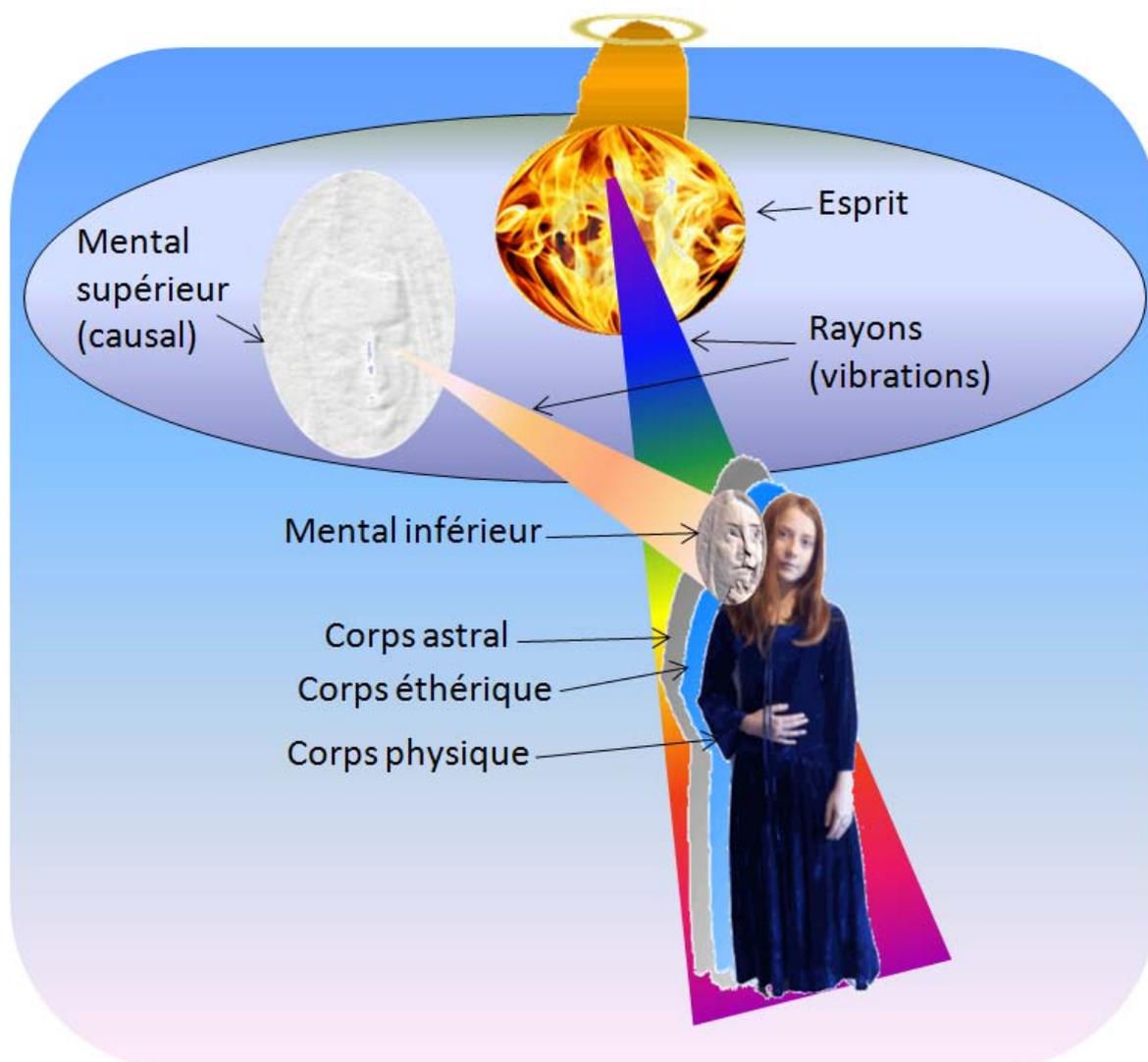
Le mental inférieur n'est pas une « vraie » entité, car il n'est que virtuel. Il résulte d'une « projection » d'un rayon du mental supérieur. Tout comme le Corps est la projection d'un rayon de l'Esprit. C'est un peu comme si l'Esprit et le mental supérieur se projetaient un film créé à partir d'eux-mêmes. Et nous en sommes les personnages... Le mental inférieur est convaincu que tout est séparé dans le monde (il a oublié qu'il n'est qu'une projection du mental supérieur et n'a donc pas d'existence propre). Cela signifie que **tout ce qui est manifesté dans le monde, c'est-à-dire les trois parties du Corps (physique, éthérique, astral) ainsi que le mental inférieur sont virtuels :**

- Le Corps n'est qu'une projection de l'Esprit
- Le mental inférieur n'est qu'une projection du mental supérieur

Nous vivons donc réellement dans un monde virtuel.

Pour prendre une image, nous pouvons dire que l'Esprit et le mental supérieur jouent à un jeu vidéo dans lesquels ils sont les personnages principaux. Mais le jeu est tellement réaliste que les personnages ont l'impression d'être séparés de leur créateur. Ils vivent dans une illusion (appelée « maya » par les hindous). Voici comment H.P. Blavatsky définit ce terme dans le glossaire théosophique :

*MAYA (sans.). Illusion. Le pouvoir cosmique qui rend possible l'existence phénoménale et ses perceptions. Dans la philosophie hindoue ce qui seul est sans changement et éternel est appelé réalité. Tout ce qui est sujet au changement par suite de déclin et de différenciation et qui a, en conséquence, un commencement et une fin, est regardé comme mâyâ – l'illusion.*



### Chiffre 6 : Âme (transition entre le Corps et l'Esprit)

Maintenant que nous avons expliqué le passage du 4 au 5, nous pouvons renuméroter toutes les parties du tableau en divisant en deux le mental. Cela permettra de mieux situer « où » se trouve le 6. Nous avons vu que la trinité « Esprit » représente l'essence d'un être non encore manifesté. Et comme cette essence est encore à l'image du 0 dont elle est issue, il est possible de symboliser cette trinité tout entière par un

cercle comme c'est le cas pour le 0. En faisant cela, nous avons donc trois trinités :

1. Esprit : représenté par un cercle (essence de l'être)
2. Âme : représentée par un triangle (partie manifestée de l'être étant toujours reliée à l'esprit). Il est également possible de représenter symboliquement l'Âme par une croix comme c'est le cas dans l'« homme chinois » ci-dessous :

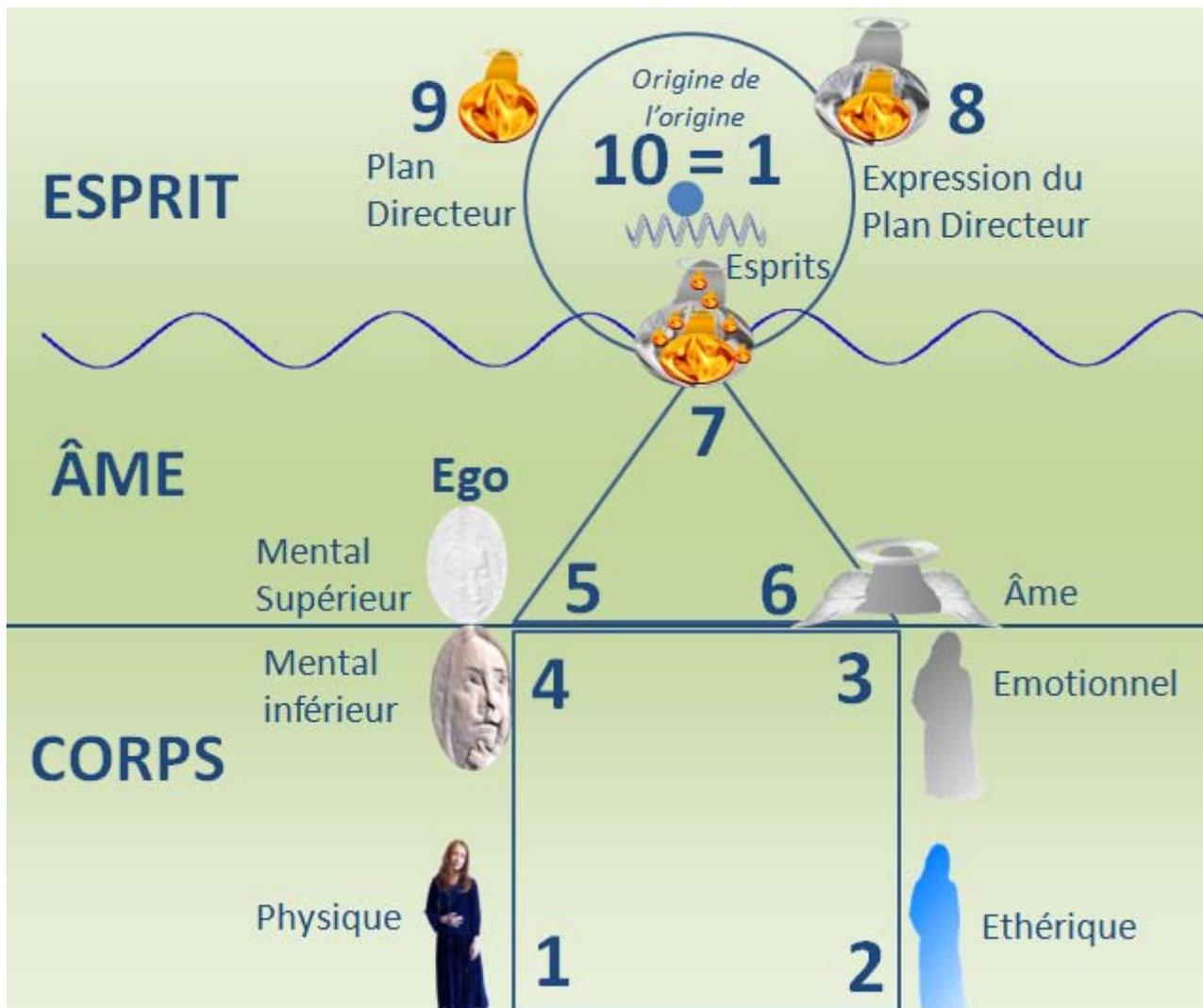


La croix représente l'union entre le vertical (l'Esprit) et l'horizontal (le Corps).

3. Corps : représenté par un carré (partie incarnée de l'être dans la matière et adombrée par une Âme)

En mettant les numéros de 1 à 10 en partant du bas, nous retrouvons les différents composants d'un être :

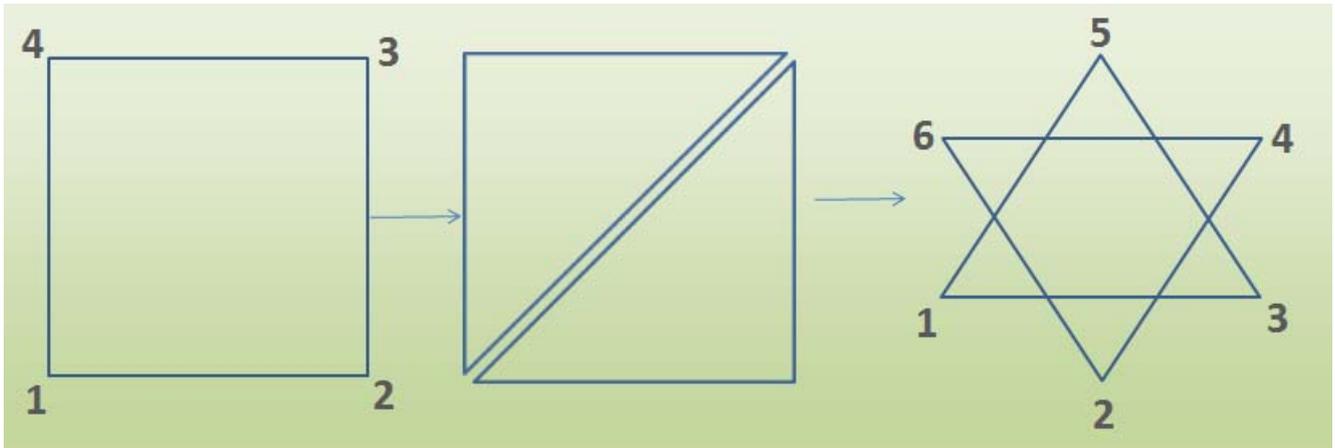
1. Corps physique (matière)
2. Corps éthérique (énergie)
3. Corps astral (émotionnel, sensation, ...)
4. Corps mental inférieur (intellect)
5. Corps mental supérieur appelé aussi corps causal (intuition)
6. Âme (appelé corps bouddhique en théosophie)
7. Esprit (appelé Atman en théosophie)
8. Monade (expression du Plan Directeur)
9. Logos (Plan Directeur)
10. Origine de l'origine ( $1 + 0 = 1$  pour montrer la nature holographique du monde et que tout revient à l'Unité)



En regardant ce schéma, nous voyons que le chiffre 6 correspond à l'Âme. Pour comprendre son rôle, il est possible de se référer à loi d'analogie. Nous avons vu que le corps mental (4) est un point de transition entre le plan physique (1-2-3) et le plan de l'Âme (5-6-7) considérés tous deux comme des trinités. Au sein de la Trinité Âme (5-6-7), l'Âme (6) sert de point de transition pour que le mental (5) puisse accéder à l'Esprit (7). Et d'une même manière, dans la trinité supérieure (Esprit) le 8 sert de point de transition entre le 7 et le 9. Que signifie « point de transition » ? C'est en quelque sorte un ensemble de principes ou d'attributs que le plan inférieur doit acquérir pour pouvoir atteindre le plan supérieur. L'Âme (6) est l'expression de l'Esprit (7). Elle contient donc les principes (attributs, qualités requises, ...) de l'Esprit (scientifiquement parlant, nous pourrions dire qu'elle « vibre »). Le mental supérieur (5) pour pouvoir accéder à l'Esprit (7) devra auparavant acquérir les mêmes attributs que lui. C'est pourquoi il devra vibrer à la même fréquence qu'elle. Et pour faire cela, concrètement parlant, il doit se mettre en harmonie avec les qualités et attributs que possède cette Âme.

De manière symbolique, le passage du 4 au 6 peut être représenté par le passage du carré à l'étoile de David :

- Le carré se divise en deux triangles
- Les deux triangles fusionnent entre eux en s'emboitant l'un dans l'autre



Pour résumer :

- L'Âme émet des « vibrations à une certaine fréquence ».
- Le mental supérieur devra « vibrer » à la même fréquence pour pouvoir se mettre en résonance (cohérence) avec elle. Pour cela, il devra acquérir des qualités similaires à celle de l'Âme.
- De cette cohérence, résultera la fusion des deux éléments.

Encore une fois, le fait de dire que tout ce qui est matériel n'est que « vibration » est tout à fait en cohérence avec les recherches scientifiques. Dans la phrase que j'ai citée précédemment exprimée par Max Planck, cela est clairement indiqué :

*« En tant qu'homme qui a consacré toute sa vie à la science la plus lucide et à l'étude de la matière, je peux vous dire ceci en conclusion de mes recherches sur les atomes: Il n'y a pas de matière comme telle. **Toute la matière est originaire et n'existe que par la vertu d'une force qui cause les particules d'un atome à vibrer** et qui soutient tout ce système atomique ensemble. Nous devons supposer derrière cette force l'existence d'un esprit conscient et intelligent. Cet esprit est la matrice de toute matière. »<sup>19</sup>*

La seule chose que rajoutent les Traditions est qu'elles donnent un nom à ces forces qui sont la cause des vibrations : l'Esprit et le mental supérieur.

### Chiffre 7 – 8 – 9 : Retour à l'origine

Expliquer le chiffre 7 est assez simple, car il est le même que le chiffre 3 expliqué auparavant. Il s'agit de la notion d'Esprit (issu de la trinité supérieure). En voyant cela, nous pourrions nous poser la question « Pourquoi revenons-nous en arrière ? ». La réponse est simple : **nous revenons toujours d'où nous venons !**

Résumé du cheminement pris par un esprit :

- 3 étapes de descente
  - L'Esprit sort de son « sommeil »
  - L'Esprit « s'exprime » et donne naissance à l'Âme
  - Cette Âme projette une Ombre d'elle-même pour former les corps matériels (physique, éthérique, émotionnel)

- 1 étape d'équilibre (4)
  - L'Âme adombre les corps matériels (physique, éthérique, émotionnel). C'est ici que le mental joue son rôle et qu'il est tiraillé entre deux attractions contraires. L'Âme l'attire vers le haut tandis que le Corps l'attire vers le bas.
  - Le « bas » est caractérisé par le désir d'être séparé tandis que le « haut » représente la volonté d'être réuni.
- 3 étapes de remontées (5-6-7)
  - Cheminement du mental inférieur vers le mental supérieur
  - Réintégration des valeurs de l'Âme
  - Retour à l'Esprit

Voyons dans la Doctrine Secrète la manière dont ces sept étapes sont écrites :

*« ... Les nombres 1, 2, 3, 4, sont les émanations successives de la Mère [l'Espace] telle qu'elle les forme en abaissant son vêtement, en l'étalant sur les sept degrés de la Création. Le rouleau revient sur lui-même, lorsqu'une de ses extrémités rejoint l'autre dans l'infini, et les nombres 4, 3 et 2 sont étalés, car c'est le seul côté du voile que nous pouvons apercevoir, le premier nombre se trouvant perdu dans sa solitude inaccessible. »<sup>20</sup>*

Nous y retrouvons les quatre étapes de descente (1,2,3,4) puis la remontée 4,3,2 en sens inverse.

Les chiffres 8 et 9 sont équivalents aux chiffres 2 et 1 pour la même raison qu'expliquée précédemment. Un retour à l'origine est effectué. C'est pourquoi les chiffres de 1 à 9 ne symbolisent pas une ligne qui a deux côtés distants, mais plutôt un cercle dont l'origine et la fin se rejoignent. Pour prendre une expression simple, il est possible de dire qu'après 9 étapes, « la boucle est bouclée ».

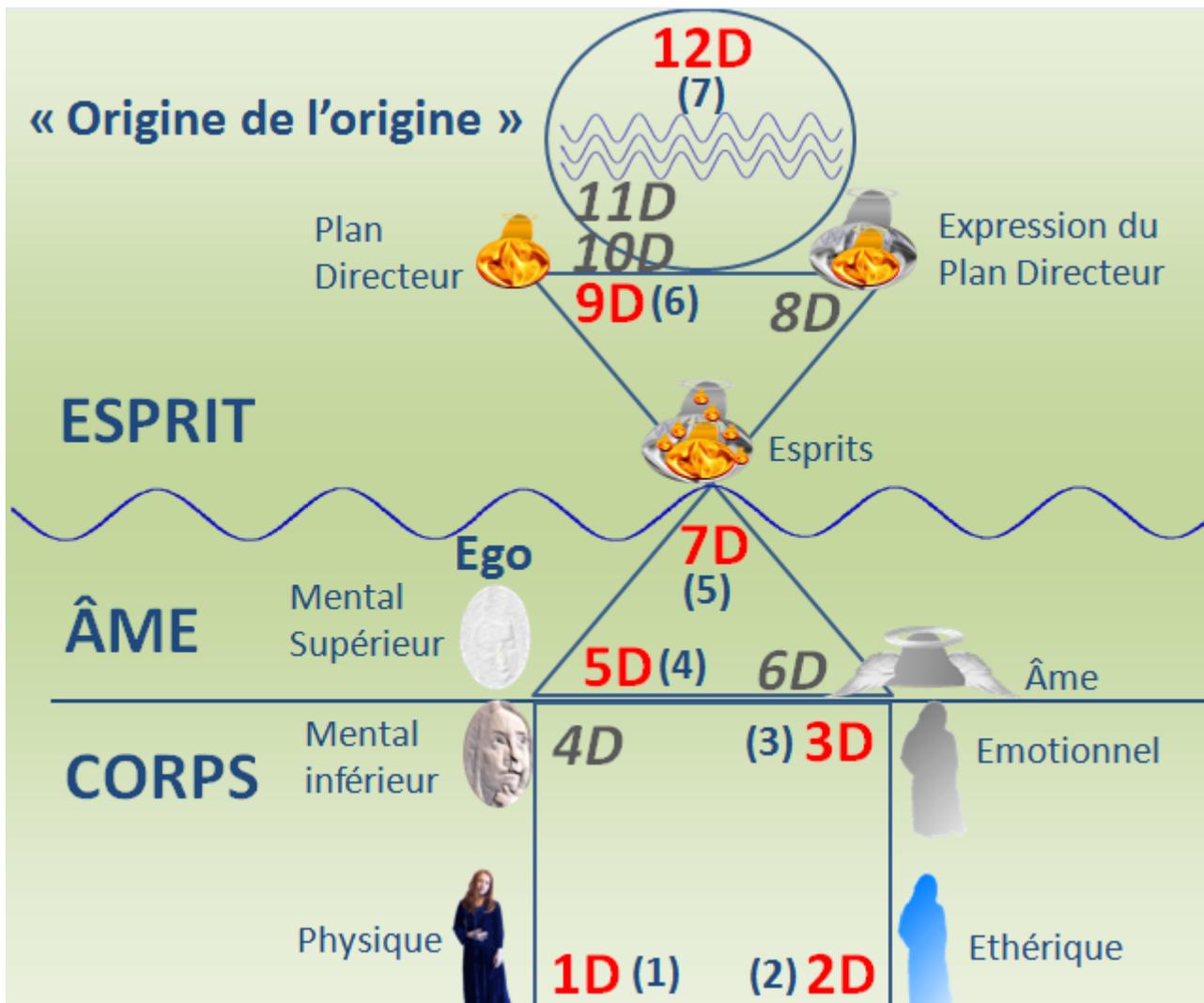
## Plans et Dimensions

Nous avons mis en évidence dans les chapitres précédents trois trinités en plus de l'« origine de l'origine » considérée comme le 0. Comme tout peut être considéré comme une trinité, même le 0 peut l'être. Dans ce cas, nous pouvons mettre en avant 4 trinités, c'est-à-dire 12 niveaux différents. C'est la raison pour laquelle le nombre 12 a également une importance symbolique pour exprimer la vie dans son ensemble. D'après Fabre d'Olivet :

*« Comme Pythagore désignait Dieu par 1, et la matière par 2, il exprimait l'Univers par le nombre 12, qui résulte de la réunion des deux autres. Ce nombre se formait par la multiplication de 3 par 4, c'est-à-dire que ce philosophe concevait le Monde universel comme composé de trois mondes particuliers, qui, s'enchaînant l'un à l'autre au moyen de quatre modifications élémentaires, se développaient en douze sphères concentriques. »<sup>21</sup>*

Cela fait référence à ce qui est appelé « Plan » ou « Dimension » dans la littérature ésotérique. Un plan est donc une dimension (parfois appelée « densité » car concrètement ils se manifestent à des états de densités plus ou moins importants). Dans la littérature « New Age », il est souvent fait allusion au fait que l'être humain vit en

troisième dimension (3D). Et de nos jours, l'humanité est censée passer progressivement en cinquième dimension (5D). Dans ce cas, où est passée la quatrième dimension (4D) ? Pourquoi peu d'ouvrages en parlent-ils ? Pourquoi est-ce uniquement de la 3D et de la 5D auxquels se réfère la majorité des écrits ? Pour répondre à cette question, il suffit de poser le problème (voir schéma ci-dessous). En rouge sont écrites les dimensions correspondant à des plans « objectifs ». En gris, sont écrites les dimensions correspondant à des plans de « transition ».



La 4D correspond au niveau « mental inférieur ». Mais en réalité, il n'y a qu'un seul mental. Et lorsque ce mental est totalement intégré, il correspond au mental supérieur (5D). La 4D n'est donc qu'une étape de transition (elle est virtuelle). Les corps matériels se sont vus dotés d'un mental (ils sont devenus ainsi des « égos »). Ayant un mental, ils sont en 4D. Avant la venue de ce mental, l'être fonctionnait totalement en 3D.

Le chemin que doit parcourir l'humanité de nos jours est de se laisser attirer vers le haut (la 5D) et non pas vers le bas (3D). Donc, pour résumer, tout être humain doué d'un mental fonctionne en 4D. S'il est attiré vers les aspects matériels de la vie, il fonctionne en 3D, car c'est en réalité cette troisième dimension qui prend le dessus. S'il se laisse attirer par l'impulsion de son Âme, il fonctionne en 5D. La dualité d'un

individu (4D) réside donc dans le fait qu'il est constamment attiré d'un côté par la 5D et de l'autre par la 3D. Il oscille en permanence entre la 3D et la 5D suivant s'il se laisse influencer par le haut ou par le bas.

Nous voyons aussi sur le schéma que la 6D est une étape de transition. Car le but de l'Ego fonctionnant pleinement en 5D (ce qui arrive lorsqu'il n'est plus attiré vers la 3D) est de rejoindre l'Esprit (7D). Et pour cela, la 6D (Âme) est une étape de transition. Une autre dualité se mettra en place à ce moment-là. Car l'Âme (6D) sera attirée vers le haut (7D) ou vers le bas (5D). Il faudra donc qu'elle fasse le choix de l'endroit où elle souhaite se rendre.

Une dualité similaire existe entre les dimensions 7 et 9 ainsi que 10 et 12. Et si vous comptez le nombre de dimensions « non transitoires » (en bleu dans le schéma), vous verrez qu'il y en a 7. D'où l'importance de ce nombre pour tout ce qui nous concerne (on le retrouve à tous les niveaux...)

## Les nombres « parlent-ils » ?

Il est possible de faire dire ce que l'on veut aux nombres. Ce n'est donc pas une raison de leur faire dire n'importe quoi ! Pour montrer que le fait d'associer 10 et 1 n'est pas né dans mon imagination, mais est bien expliqué ainsi par les Traditions, je citerai H.P. Blavatsky :

*« En effet, ainsi que le démontre l'anagramme secret, Térourph, dans le Livre des Clefs (nombres), le nombre 1 (un) est né de l'Esprit et le nombre 10 (dix) de la Matière ; "l'unité a fait le dix, et le dix l'unité" et cela n'est, sous une autre forme, que l'axiome Panthéiste "Dieu dans la Nature et la Nature en Dieu". »<sup>22</sup>*

De même, Pythagore aimait beaucoup les nombres et leur donnait une grande importance dans ses enseignements. H.P. Blavatsky précise que :

*« ainsi que l'a montré Pythagore, le Cosmos a été produit non pas au **moyen** des nombres ou **par** les nombres, mais **géométriquement**, c'est-à-dire en suivant les **proportions des nombres** »<sup>23</sup>*

Elle nous dit également que :

*« le nombre est la base de la forme, et que le nombre dirige le son. Le nombre est la racine de l'Univers manifesté : les nombres et les proportions harmonieuses dirigent les premières différenciations de la substance homogène, en éléments hétérogènes ; le nombre et les nombres imposent des limites à la main créatrice de la Nature. »<sup>24</sup>*

Les Traditions indiquent que :

*« il est un au-dessus des trois, trois sont au-dessus des sept, sept au-dessus des douze et tous sont liés ensemble" (Chapitre VI du Sepher Yetsirah)*

- Un : Source, infini, Dieu
- Trois : Création de l'un, Trinité
- Sept : Aspects de la divinité
- Douze : Extension et plénitude du dessein<sup>25</sup>

Cela a été expliqué dans les chapitres précédents.

Baudelaire a dit un jour :

*« Tout est nombre. Le nombre est dans tout. »*

Viktor Schauberger, un inventeur peu connu, mais qui peut pourtant être considéré comme un génie tellement il a fait avancer la science, disait :

*« Les chefs religieux des époques lointaines, qui en étaient aussi les scientifiques et les mathématiciens, ne faisaient pas, contrairement à nous, l'erreur consistant à ranger des phénomènes différents dans des catégories distinctes. À leurs yeux, le monde de la matière et de la raison, celui de l'esprit et de la conscience de Dieu ne faisaient qu'un. Dans le cadre du mythe et du symbole, ils employaient nombres et formes d'une manière qui s'inscrivait dans leur quête spirituelle de sens, et satisfaisait leur besoin scientifique d'organisation rationnelle. C'est de ce processus que sont issues les traditions de la numérologie et de la géométrie sacrée. »<sup>26</sup>*

Guy Londechamp écrit :

*« L'idée sous-jacente est qu'à la base de nos processus mentaux se trouve en définitive une **structure numérique coïncidant avec la structure du cosmos**. Pour Jung, les archétypes, en tant que structures formelles psychologiques, pourraient être en définitive un principe formateur de l'Univers et transcendant de l'être ».*<sup>27</sup>

Et voici comment Stéphane Cardinaux représente le nombre d'or qui est utilisé dans toutes les constructions harmonieuses :

- *« Le nombre d'or est défini comme suit : trois points alignés, déterminant deux segments forment une section dorée (un rapport égal à Phi) s'il y a de la petite partie à la grande, le même rapport que de la grande au tout. »*
- *« 1,272 : Le nombre d'or est présent dans tout ce qui est vivant et de manière si évidente qu'il ne peut être dissocié du principe de vie. »*
- *« Le nombre d'or est le seul rapport **qui met en résonance la partie avec le tout**, la créature avec son créateur. »*

Cette dernière phrase est d'une importance capitale : Le nombre d'or permet de mettre « en résonance la créature avec son créateur ». N'est-ce pas ce qui est recherché pour faire un retour à l'Unité ?

## IV. « Création » de l'Univers

Pour comprendre comment l'Univers a pu commencer à prendre forme, il est possible de se référer à la première création de la Genèse (en prenant soin de correctement interpréter les propos) :

*Dieu dit: Que la **lumière soit** ! Et la **lumière fut**. (Genèse, 1.3)*

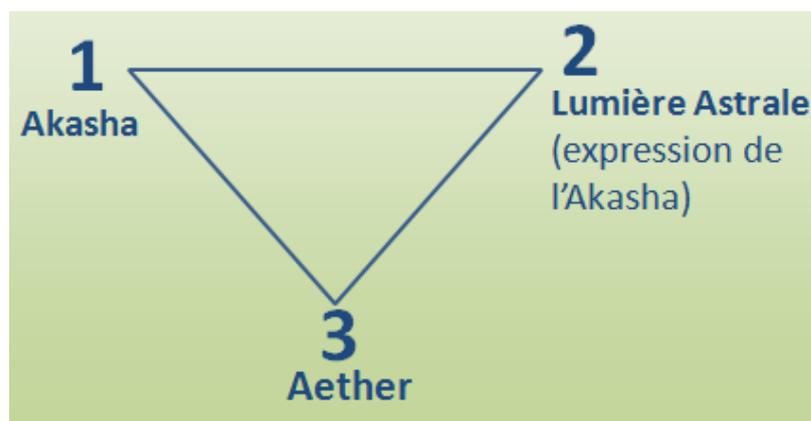
*Dieu vit que la lumière était bonne; et Dieu **sépara la lumière d'avec les ténèbres**. (Genèse, 1.4)*

Les ténèbres représentent l'état indifférencié du monde. Il est possible de les rapprocher au vide quantique des physiciens ou à l'Akasha des occultistes. Dans cet état, rien n'est déterminé, car toutes les potentialités existent.

La mécanique quantique explique qu'un corpuscule peut être à la fois visible sous forme d'onde ou de particule. Sous forme d'onde, la particule est un potentiel d'elle-même (elle est dans tous ses états possibles et personne ne peut déterminer celui qu'elle va prendre avec assurance, car tous les états possibles sont superposés les uns sur les autres.). Dans cet état, le temps et l'espace n'existent pas. Cet état ondulatoire est l'état régnant dans l'Akasha. Tout est possible, mais rien n'est visible. Il n'y a pas encore de « lumière » pour éclairer. L'Akasha, dans la symbolique des nombres, est le 1 originel. Il est l'essence de tout ce qui existe. H.P. Blavatsky le définit ainsi :

*« C'est l'Âme Universelle, la Matrice de l'Univers, le **Mysterium Magnum** d'où naît tout ce qui existe, par séparation ou différenciation. C'est la cause de l'existence ; elle remplit tout l'Espace infini... »<sup>28</sup>*

La lumière représente l'Akasha en train de s'exprimer (de la même manière que dans la symbolique des nombres nous avons vu que le chiffre 1, l'unité, **doit s'exprimer** pour devenir 2, la dualité). Une fois exprimé, cet Akasha est appelé « Lumière Astrale » par les occultistes. Et la réunion du 1 et du 2 donne le 3 (trinité) appelée Aether en occultisme.



Ensuite, de cet Aether, découlent 7 degrés distincts d'éther de plus en plus dense. Chacun correspondant à l'un des plans de l'être (physique, éthérique, astral, mental, causal, bouddhique et atmique) dont il a été question dans les chapitres précédents. Nous pourrions penser que ce genre d'argumentation est totalement improuvable scientifiquement. Et pourtant, voici ce qu'écrit David Wilcock sur ce sujet :

*« Le Dr Harold Aspden a constitué un incroyable corpus encyclopédique d'informations sur son site Web Energy Science. Depuis les années 1960, il a exploré l'idée que toute matière est créée à partir d'un éther, et il a conclu qu'il existe différents niveaux de densité ou d'épaisseur. Ces découvertes ont été générées par un remaniement des équations de Maxwell, qui sont encore utilisées dans les calculs destinés à concevoir et à construire les équipements électriques. Les équations de Maxwell supposent automatiquement qu'il y a un éther, et parce que cela fonctionne, personne ne les remet en question. Aspden fut le premier à se rendre compte qu'il pouvait réorganiser ces équations d'une manière logique et à conclure que cet éther devait avoir différents niveaux de densité. »<sup>29</sup>*

Les différents plans de l'être dont parlent les écrits ésotériques ont donc également une base scientifique.

Dans de nombreux écrits les mots Akasha, Lumière Astrale, Aether, et éther sont considérés comme des synonymes. Nous venons de voir qu'ils découlent les uns des autres et sont liés, mais n'expriment pas exactement la même réalité. L'Akasha représente donc l'espace. Et nous pouvons le voir, car il s'est exprimé avec la Lumière Astrale. Ce sont les premiers pas qui ont généré l'impulsion de la vie. Le mot « création » ne doit pas être compris comme une création à partir de rien, mais plutôt comme la manifestation de quelque chose **qui a toujours existé sous forme de potentialité.**

Le vide quantique (ou Akasha) qui représente l'espace (ou l'Univers) est éternel. Il n'a ni commencement ni fin. Il y a juste des moments où les corpuscules (corps célestes) qui le composent s'expriment sous forme d'onde (ils sont dans un état de sommeil latent) ou de particules (ils sont manifestés et donc en état d'activité). Pour bien comprendre l'enchaînement des événements qui conduisent les objets célestes à se mettre en place, il est bon de se remémorer ce qui compose l'Univers :

- Un univers comporte des galaxies.
- Une galaxie comporte des systèmes solaires (ensemble de corps célestes).
- Un système solaire comporte une étoile autour de laquelle tournent des planètes ou autres corps célestes.

Notre galaxie (celle qui contient notre système solaire) est appelée Voie lactée.



Source : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Galaxie>

Pourquoi Voie « lactée » ? Parce qu'elle a une substance laiteuse. Elle n'est pas clairement matérialisée (elle contient beaucoup de gaz et de poussières, ...). Sa matérialisation est progressive. De même, les nébuleuses jouent un rôle important dans la formation des étoiles. Qu'est-ce qu'une nébuleuse ? En astronomie, c'est un objet céleste d'aspect diffus (c'est-à-dire non compact, non totalement matérialisé, en train de prendre forme).



Source : [http://fr.wikipedia.org/wiki/N%C3%A9buleuse\\_solaire](http://fr.wikipedia.org/wiki/N%C3%A9buleuse_solaire)

Certaines nébuleuses donneront naissance à une seule étoile, d'autres à un système solaire entier.

Il semblerait donc que tous les corps célestes avant d'être entièrement matérialisés sont des « ébauches » d'eux-mêmes. Et ils se matérialisent petit à petit à partir de la matière diffuse... Pour les occultistes, cette substance laiteuse de la voie

lactée ou diffus des nébuleuses s'explique par le fait que tout est issu d'une pensée (donc de quelque chose qui n'a pas de forme tangible). La forme se crée peu à peu à partir des différents éthers situés dans les différents plans (et issus originellement de l'Akasha). Les corps célestes n'apparaissent donc pas « par magie » dès les premiers instants de l'Univers. Ils se forment peu à peu et avec le temps.

Les occultistes expliquent qu'à « l'origine de l'origine » il y a eu une période prénebulaire<sup>30</sup> (avant que les nébuleuses ne soient créées). Cette période traite du moment où l'Akasha existe (car il est omniprésent), mais n'est pas en état d'activité. Il n'y a donc pas encore de Lumière astrale. Dans cet état, la matière n'est pas encore matérialisée. Elle **se prépare à prendre une forme, mais n'en a encore aucune**. La venue de la Lumière astrale a illuminé le ciel et a commencé à former des corps diffus et ayant un début de forme (Voie lactée puis nébuleuse). Les étoiles et systèmes solaires prennent naissance à partir de ces astres diffus. Cela revient à dire que **tout ce qui a une forme est issu originellement de quelque chose de « sans forme »**. Les aspects « nébuleux » des corps célestes étant l'état intermédiaire entre l'idée de leur venue et leur matérialisation. Ce sont les différents éthers qui vont permettre cette matérialisation (car chacun « travaille » sur une matière de plus en plus dense). Les astronomes, de nos jours, n'acceptent pas cette affirmation. Mais la théorie issue des traditions est parfaitement cohérente. Il n'y a donc aucune raison scientifique, *a priori*, de la rejeter. Nous voyons que des planètes naissent de nébuleuses, des systèmes solaires naissent de nébuleuses, et des galaxies naissent de la Voie lactée (qui ne porte pas le nom de nébuleuse, mais qui est de nature semblable). Le monde étant de nature holographique, il semble normal que tous les constituants de l'Univers se « créent » (matérialisent) de la même manière.

Les astronomes n'admettent pas que quelque chose de « sans forme » puisse créer une forme. Ils admettent encore moins l'idée des occultistes qui explique que c'est la pensée qui crée la vie. Et pourtant cela peut être scientifiquement acceptable si nous nous référons à différentes expériences. Il suffit de constater les effets lors de l'expérience qui a donné naissance au fantôme Philippe (dont il a déjà été question dans un chapitre précédent). Cette expérience (réalisable à volonté) prouve qu'une pensée a pu créer une entité. Il est aussi possible de se référer au projet Global Consciousness Project débuté en 1988. L'objectif était d'étudier les effets de la conscience humaine sur des générateurs d'évènements aléatoires. Et cela a permis de se rendre compte expérimentalement que les pensées individuelles étaient susceptibles d'influencer des processus mécaniques aléatoires au point de créer des écarts par rapport aux résultats statistiquement attendus.<sup>31</sup> David Wilcock, dans un de ses livres, cite le Dr Claude Swanson, diplômé du MIT et ancien consultant en physique appliquée pour le gouvernement, l'armée et des sociétés privées, qui explique dans son livre *The Synchronized Universe*:

*« Notre culture occidentale nous a appris que les pensées n'ont pas d'importance. Si chacun de nous passe ses journées à ruminer de la colère et du ressentiment, selon la croyance occidentale, cela n'aura aucun effet direct dans le monde. Tant que nous nous abstenons de poser des gestes violents, nous sommes persuadés qu'aucun mal ne sera fait aux autres. Mais compte tenu des preuves accumulées, une telle notion ne tient plus. Nous sommes*

*véritablement liés les uns aux autres, et même nos pensées ont une influence sur les autres. »<sup>32</sup>*

Michel Random, en reprenant les propos tenus lors d'un colloque de Tokyo organisé en septembre 1995, dit :

*« La physique quantique prouve que "toute pensée est acte puisqu'elle est un mouvement quantique au même titre qu'un mouvement de particules", et que son aspect vibratoire est perçu, donc modifié, par la globalité ».*

Cela montre que des scientifiques commencent à accepter cette idée que les pensées ont une importance capitale dans notre existence. Ils ne se basent pas sur des croyances pour tenir de tels propos, mais sur des expériences concrètes.

Nous avons vu dans un chapitre précédent les expériences d'Ernest Chladni et du Dr Hanz Jenny prouvant que des sons (qui ne sont que des vibrations) créent des formes. Il n'y a donc qu'un pas à franchir pour dire que l'aspect vibratoire de la pensée peut se transformer en forme.

Résumé de processus :

- La pensée crée une forme pensée (appelée aussi ou « égrégoire ») comme le démontre l'expérience du fantôme Philipp.
- Nous venons de voir que la physique quantique montre qu'un aspect vibratoire est perçu d'une pensée.
- Un son est une vibration.
- La modification de la fréquence vibratoire du son crée une forme matérielle (comme le montre l'expérience d'Ernest Chladni ou celle du Dr Hanz Jenny).
- Donc la modification de la fréquence vibratoire de la forme pensée crée une forme matérielle.

Selon les traditions, l'union des pensées et des vibrations permettrait de concevoir n'importe quel objet matériel. Et, comme nous venons de le voir, cette idée n'a rien de contradictoire avec les expérimentations scientifiques.

Mais dans ce cas, nous pouvons nous demander « qui » a émis la pensée originelle ? Y aurait-il un Dieu tel que les religions le décrivent ? Pour répondre à cette question, il faut se remémorer d'où provient cette pensée. Nous en avons parlé précédemment. Il s'agit de l'Akasha qui est l'équivalent du vide quantique des physiciens.

**S'il existe un Dieu, il s'agit donc de l'état quantique originel.** C'est-à-dire que c'est un état impersonnel dans lequel toutes les potentialités de la vie existent et sont superposées. Le Dieu « originel » dont parlent les Traditions n'a jamais été un être personnel siégeant sur un trône dans je ne sais quelle partie du ciel. Il est l'essence de la vie, l'Unité qui réunit tout ce qui existe. Nous avons des cellules dans notre corps. Notre être est la réunion de toutes ces cellules. Pour nos cellules, nous sommes leur macrocosme, car elles sont incluses en nous. Tout ce qui existe est le microcosme par rapport à la vraie nature de Dieu (vide quantique), car nous ne sommes qu'une partie du Tout. Pour caricaturer, nous sommes donc une cellule de Dieu. Tout est de nature holographique, donc tout a les mêmes potentiels et est conçu de manière semblable

(comme des poupées russes qui s'emboîtent les unes dans les autres).

- Le vide quantique ou Akasha (Dieu) forme les Univers.
- Les Univers forment des Galaxies.
- Les Galaxies forment des systèmes solaires.
- Les systèmes solaires sont composés de planètes ou étoiles.
- Les planètes sont faites de molécules
- Les molécules sont faites d'atomes
- Les atomes peuvent eux-aussi être décomposés

À chaque étape, il y a réduction de la forme, mais emboîtement de l'une dans l'autre. Toutes sont liées et ne font qu'Une. L'infiniment grand se comporte exactement de la même manière que l'infiniment petit. Ce qui est en haut est comme ce qui est en bas. Cette phrase se vérifie obligatoirement dans un monde de nature holographique comme le nôtre.

Si c'est vraiment le cas, il devrait y avoir des mêmes lois de la physique capables d'expliquer l'infiniment petit et l'infiniment grand. Nous pouvons constater que ce n'est pas le cas de nos jours. La mécanique quantique est utilisée pour expliquer l'infiniment petit. Et la théorie de la relativité d'Einstein sert à expliquer l'infiniment grand. Et ces deux théories ne se « parlent pas ». Elles ne s'appliquent pas l'une sur l'autre. Dans l'infiniment grand, les astronomes s'aperçoivent que des galaxies ont la forme de vortex ou de spirale. Ils estiment que c'est le cas pour celle qui contient notre système solaire (ils sont, sur ce point, en accord avec ce que disent les Traditions). Dans l'infiniment petit, les scientifiques recherchent des grains de matière de plus en plus petits. Quelle est la forme originelle de ces grains de matières ? Sont-ils sphériques comme nous avons l'habitude de les voir représenter ? Il semblerait que non. Des chercheurs comme Nassim Hamein proposent une théorie pour unifier la loi de la relativité et celle de la mécanique quantique<sup>33</sup>. Et dans celle-ci, si la base des atomes est considérée comme un trou noir (ayant une forme de spirale ou vortex), les calculs fonctionnent à la fois pour l'infiniment petit et l'infiniment grand. Le monde étant de nature holographique, si dans l'infiniment grand des formes spiralées apparaissent, il paraît normal que la même chose se produise dans l'infiniment petit.

Déjà au cercle dernier le chercheur et inventeur de génie Viktor Schauberg s'était rendu compte que le vortex était une clé importante dans la génération de la vie. Les vortex ont la particularité de donner une vitesse extrême aux particules (la vitesse augmentant à chaque spirale parcourue) et cette vitesse engendrerait l'acte créatif. En observant les objets célestes, Nassim Hamein explique que :

*« les quasars, micro-quasars, nuages d'étoiles et supernovae présentent tous la même dynamique, les mêmes vortex.*

*Regardez la dynamique du vortex dans le pulsar produit par l'explosion d'une supernova. »<sup>34</sup>*

Il rajoute que :

*« tout à coup, vous commencez à voir que les mouvements planétaires (mouvement solaire, mouvement galactique, superamas) ont tous cette forme elliptique de vortex, et vous considérez alors la dynamique de l'espace, car ils possèdent tous cette répartition de couple de forces à travers l'espace. »<sup>35</sup>*

Il peut être utile de préciser que les Traditions connaissent depuis toujours l'importance du mouvement en spirale. Nous aurons l'occasion d'en reparler dans un prochain chapitre. Au cours de ce chapitre, nous avons donc mis en évidence que :

- La base de notre Univers est l'Akasha (des occultistes) ou vide quantique (des physiciens)
- En s'exprimant à travers une pensée, il crée les objets célestes, car :
  - Une pensée crée une entité (ce qui est démontrable par l'expérience du fantôme Philipp)
  - Une pensée, ayant un aspect vibratoire, la modification de cette vibration créera une forme matérielle (ce qui est démontrable par l'expérience d'Ernest Chladni ou celle du Dr Hanz Jenny)
- L'espace contient différents éthers ayant des densités plus ou moins importantes (ce qui a été démontré par le Dr Harold Aspden)
- À travers ces différents éthers, chaque objet céleste peut donc passer d'un état « sans forme » à un état « avec forme ». C'est pourquoi avant d'être totalement matérialisés, les objets célestes apparaissent dans un état nébuleux.

## V. Évolution de l'humanité

Nous avons vu dans le chapitre précédent de quelle manière l'Univers pourrait avoir été engendré. Parlons maintenant de la manière dont l'humanité pourrait avoir évolué. En guise d'introduction, je citerai H.P. Blavatsky :

*« Lorsqu'on l'explique par l'évolution, chaque catégorie d'êtres est conçue comme étant le résultat des modifications produites, par **gradations insensibles, chez une catégorie d'êtres préexistants.** »<sup>36</sup>*

Est-ce que cela signifie que les traditions sont en accord avec la théorie de l'évolution de Darwin ? La réponse est non. La doctrine ésotérique ne parle pas non plus de création à partir du néant (à moins de correctement interpréter ce mot) pour la bonne raison que le simple bon sens permet de comprendre qu'à partir de rien, on ne peut rien créer ! **Une création ne peut s'effectuer qu'à partir de matériaux préexistants.** Le premier matériau à disposition était le vide quantique (ou Akasha) qui en lui-même inclut tout ce qu'il peut être possible d'imaginer. De ce vide quantique, une idée du monde a été puisée et cette idée est rentrée en manifestation concrète. Le monde étant de nature holographique, chaque partie contient le tout. Donc chaque conscience appartenant au monde contient, tout au moins en essence, le potentiel du monde entier. Dans le chapitre traitant de la symbolique des nombres, nous avons vu que pour passer du ternaire (Esprit) au quaternaire (Corps), l'Esprit a projeté une ombre (appelée chhâya ou corps astral) de lui-même. Cette dernière formera le Corps de la nouvelle entité. Nous avons vu également que cette dernière est déconnectée de l'Esprit et n'a pas de soi-conscience. Elle est juste une forme-pensée et agit comme un robot programmé par l'Esprit qui l'a engendré. Elle peut avoir une vie par elle-même, mais qui sera totalement programmée et conditionnée. Ce n'est pas elle qui décidera de ce qu'elle fera. **Elle agira par instinct et non pas par choix.** Le Corps est donc déconnecté de l'Esprit, mais ce dernier pourra toujours l'influencer à travers les vibrations qu'il émet. Pour prendre une image, le Soleil est déconnecté de la Terre, mais

il l'influence à travers ses rayons. De manière analogue, l'Esprit pourra communiquer avec les corps qu'il a projetés. Et ce n'est sans doute pas un hasard si les vibrations émises par l'Esprit sont appelées « Rayons » dans la terminologie ésotérique. Voici comment Annie Besant décrit la manière dont ces rayons influencent le Corps (ombre).

*« Les ombres travaillent sur les plans inférieurs, mues par la monade [ou Esprit] à travers son image ou rayon, d'abord si faiblement que son influence est à peine perceptible, mais elle devient ensuite de plus en plus puissante. Le fil qui relit le Veilleur silencieux à son ombre devient plus fort et plus brillant à chaque changement. »*<sup>37</sup>

Donc, par changement lent et graduel, l'ombre reprend conscience de l'Esprit d'où elle provient. Toutes les formes qui vont être créées tout au long de ce « pèlerinage » par le Corps seront modifiées à partir de formes précédemment existantes. Chaque nouvelle forme étant « censée » être d'un niveau de conscience supérieure à la précédente. Je dis « censé », car parfois des régressions ont lieu (ce qui a été le cas au cours du pèlerinage de notre famille humaine).

J'aimerais rajouter quelques mots également pour répondre à ceux qui pensent qu'ils ne peuvent pas changer leur manière d'être, car notre comportement serait génétiquement inscrit dans nos gènes. L'écoute du séminaire traitant d'épigénétique (qui signifie « au-delà » des gènes) du Dr Bruce H. Lipton au Trianon, à Paris le 25 Septembre 2011 permet de comprendre ce sujet. Au cours de cette conférence, le Dr Bruce H. Lipton précise qu'« **une cellule est la version miniature d'un être humain** ». Cela confirme la nature holographique du monde. Ensuite, nous savons tous que des gènes (contenus dans notre ADN) forment notre corps. Mais à quoi servent-ils réellement ? Est-ce qu'ils nous contrôlent ? Non, ils ne sont qu'une empreinte et ne servent qu'à la reproduction. Alors qu'est-ce qui nous contrôle ? Notre **environnement** (signaux chimiques, électriques, ...) et la **perception** (prise de conscience du milieu) que nous en avons. Ce n'est donc pas quelque chose de physique qui dirige nos gènes, mais une simple perception qui peut être assimilée à la **pensée que nous avons de nous-mêmes**. Une fois de plus nous voyons le rôle primordial des pensées que nous créons à chaque instant. Le Dr Bruce H. Lipton nous précise également que « *les émotions changent l'activité des cellules* » et notre « *esprit envoie un signal au cerveau et interprète* ». Nous apprenons aussi que notre conditionnement s'effectue lors des six premières années de notre vie :

- 50% de notre comportement est programmé alors que nous ne sommes qu'un embryon.
- De 0 à 2 ans, nous absorbons l'information, mais ne sommes pas en mesure de répondre au monde
- Avant 6 ans : nous vivons dans notre imaginaire

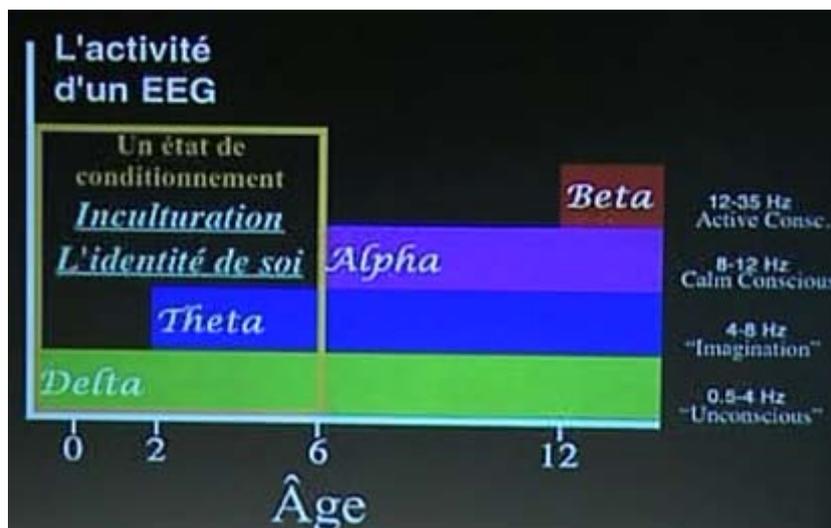


Image issue de la vidéo du séminaire traitant d'épigénétique du Dr Bruce H. Lipton au Trianon, à Paris le 25 Septembre 2011

Il précise qu'un enfant avant 6 ans est dans un « état d'hypnose ». Il est totalement influencé (conditionné) par son environnement, car il n'a pas le niveau de conscience nécessaire pour « faire le tri » des signaux qu'il enregistre. Il nous dit également que **95% de notre vie vient de notre programme subconscient**. Cela signifie que 95% de ce qui nous arrive est créé par le « robot qui est en nous ». Seulement 5% de notre activité va déterminer des choix conscients.

C'est à nous de décider si nous préférons laisser notre nature inférieure (95% de notre être) ou supérieure (5% de notre être) nous diriger. Ne pas choisir n'est pas un choix, car si nous ne choisissons pas, d'autres choisissent pour nous (et ils ne se privent pas de le faire !) et cela ne sera pas forcément pour nous aider. C'est la raison pour laquelle certaines religions précisent que « *Dieu n'aime pas les tièdes* ». **Seul un choix conscient et intelligemment employé de notre part pourra contrecarrer ces forces qui nous poussent à agir de manière contraire à notre bien-être.**

Concernant le fait que jusqu'à l'âge de 6 ans, un enfant est conditionné, j'aimerais faire une citation de H.P. Blavatsky :

*« La Science Esotérique enseigne que **Manas, l'Ego Mental, n'accomplit pas son union complète avec l'enfant avant l'âge de six ou sept ans, période avant laquelle, même d'après le canon de l'Église et d'après la Loi, aucun enfant n'est considéré comme responsable** »<sup>38</sup>*

Une fois de plus les idées scientifiques et ésotériques se rejoignent...

Généralités sur la manière dont les traditions ésotériques expliquent l'évolution de l'humanité :

- Notre humanité est constituée de sept familles différentes (7 prototypes humains différents)
- La vie se déroule sur différentes densités et non pas uniquement sur le plan physique (nous avons vu que la science n'exclut pas cette possibilité, car elle a mis en évidence qu'il existe effectivement plusieurs éthers ayant des densités différentes).
- La vie ne s'est pas déroulée uniquement sur la planète Terre, mais également sur

d'autres objets célestes (étoiles ou planètes).

Cela montre que l'évolution prônée par les traditions n'a que peu de rapport avec la théorie de l'évolution des espèces de Darwin (théorie sur laquelle je ne reviendrais pas dans ce livre, car je l'ai déjà abordé en détail dans un précédent ouvrage<sup>39</sup>).

### Cosmogonie d'après les traditions ésotériques

Nous avons vu précédemment que l'Esprit communique avec le Corps à l'aide de vibrations appelées « Rayons ». Et nous avons vu également que l'Esprit est issu d'une trinité (Atman - Monade - Logos). Suivant la loi d'analogie, nous pouvons considérer que notre système solaire a également un Esprit. Cette idée peut sembler troublante, mais il peut être utile de savoir qu'elle était partagée, entre autres, par Pythagore ainsi que le célèbre astronome Johannes Kepler (celui qui a découvert les « lois de Kepler » montrant la manière dont les astres se meuvent dans l'espace) comme le précise ces deux citations :

*« Kepler, le précurseur de Newton pour beaucoup de grandes vérités, et même pour celle de la "gravitation" universelle qu'il attribuait très justement à l'attraction magnétique, bien qu'il nomme l'astrologie, "la fille insensée d'une mère très sage", l'Astronomie, partage la croyance cabalistique que les esprits des étoiles sont autant d'intelligences. Il croit fermement que **chaque planète est le siège d'un principe intelligent et qu'elles sont habitées par des êtres spirituels**, qui exercent une influence sur les autres êtres habitant des sphères plus grossières et matérielles que les leurs, et spécialement notre terre. »<sup>40</sup>*

*« Kepler a également dit qu'il comprenait parfaitement que les Pythagoriciens aient pu croire que **tous les Globes disséminés dans l'espace étaient des Intelligences douées de raison** (facultates ratiocinativæ), circulant autour du Soleil "dans lequel réside un pur esprit de feu, source de l'harmonie générale"(De Motibus Planetarum Harmonicis, p. 248) »<sup>41</sup>*

L'équivalent de l'Esprit pour notre système solaire, d'après les traditions ésotériques, est le groupe d'étoiles appelées les Pléiades. Il est également issu d'une trinité (Pléiades – Sirius – Grande Ourse). L'équivalent du Corps de cet Esprit est notre système solaire. Cet Esprit (les Pléiades) communique donc avec son Corps (notre système solaire) à l'aide de « rayons » (qui sont des vibrations). La Grande Ourse est donc le « Père » de notre système solaire. C'est lui qui apporte le plan directeur (symbolique du chiffre 1). Il apporte l'influence d'autres constellations. Sirius est l'**expression** du plan directeur (symbolique du chiffre 2). Son mode d'action est cyclique et en spirale, car cela apporterait l'aspect « conscience » d'après les écrits ésotériques. Nous retrouvons donc bien ici l'importance de la spirale (vortex) et ce n'est sans doute pas un hasard si les galaxies prennent cette forme dans l'espace. Les Pléiades symbolisent le troisième élément de la trinité (symbolique du chiffre 3). Et d'après les écrits ésotériques, son mode d'action est rythmique et vibratoire. Nous retrouvons ici l'importance des vibrations (appelées rayons) dont il a été question dans un chapitre précédent. Les écrits ésotériques nous enseignent l'importance de trois modes d'activité :

- Activité rotatoire : qui régirait la conscience individuelle
- Activité cyclique : qui régirait la conscience de groupe
- Activité spirale : qui régirait la conscience de TOUS les groupes unifiés

Pour ceux qui se demandent quel peut-être le rapport entre une activité cyclique et une conscience de groupe, je vous propose de lire ceci :

*« L'information à l'intérieur d'un organisme vivant, se transmet par des "rythmes" et des "réurrences", c'est-à-dire des émissions discontinues ou vibrations, qui entrent en résonance avec des structures. **Si elles ne sont plus en résonance, ce ne sont plus des "rythmes" mais des "fréquences", ou ce ne sont plus des "réurrences" mais des "cadences"** (celles-ci correspondent à un découpage du temps; quand on découpe l'espace, on obtient des longueurs d'onde et on parle de "fréquences"). »<sup>42</sup>*

Cela indique clairement que pour qu'il y ait rythme (qui est la caractéristique d'un phénomène périodique donc d'un cycle), il est nécessaire qu'il y ait résonance. Pour qu'il y ait résonance, il faut que les activités soient en « phase » les unes avec les autres. Ce qui justifie l'appellation de « conscience de groupe ».

Avant de continuer sur ce sujet, voici quelques éléments d'informations supplémentaires issus des écrits théosophiques :

*« Sept étoiles de la Grande Ourse sont les Sources originaires des sept rayons de notre système solaire. Les sept Rishis (ainsi appelés) de la Grande Ourse s'expriment eux-mêmes par le truchement des sept Logoï planétaires qui sont leurs Représentants et vis-à-vis desquels Ils jouent le rôle de prototype. Les sept Esprits Planétaires se manifestent par le truchement des sept planètes sacrées. »<sup>43</sup>*

*« Sept constellations leur furent assignées... Comme les sept tournaient dans l'arche de la sphère, on les dénomma les Sept Compagnons Marins, Richis ou **Elohim**. Les premières "Sept Étoiles" ne sont pas planétaires. Ce sont les étoiles dirigeantes de sept constellations qui tournent avec la Grande Ourse en décrivant le cercle de l'année. »<sup>44</sup>*

Nous retrouvons ici le mot « Elohim » qui a été traduit dans la Bible par le mot « Dieu ». Tout cela pour dire que les groupes d'étoiles de la Grande Ourse, Sirius et les Pléiades sont liés à notre système solaire.

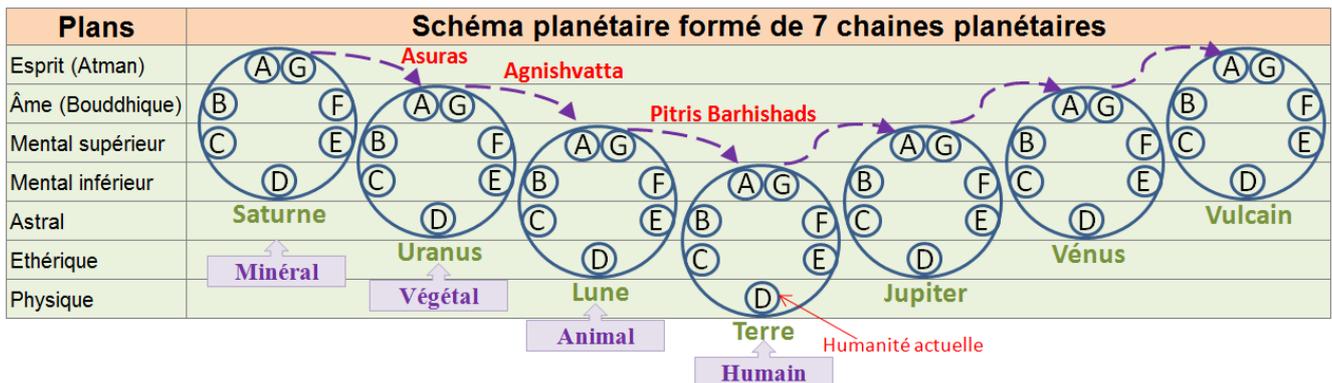
La constellation de la Lyre semble également jouer un rôle important dans notre évolution. Voici comment H.P. Blavatsky en parle :

*« Nos principes constituent, en vérité, la Lyre aux Sept Cordes d'Apollon. A notre époque actuelle, alors que l'oubli a jeté un voile sur l'antique savoir, les facultés des hommes n'ont guère plus de valeur que n'en ont les cordes d'un violon pour un Lapon. Mais l'Occultiste, qui sait les tendre et accorder son Violon avec les vibrations des couleurs et des sons, en fera sortir une harmonie divine. »<sup>45</sup>*

## Évolution du système solaire d'après les traditions ésotériques

D'après les écrits ésotériques, l'évolution de notre système solaire se fait en sept périodes appelées chaînes planétaires. Chaque chaîne comporte sept globes (objets célestes). Le pèlerinage effectué par les ombres projetées par les Esprits (7 ombres initiales représentées par les 7 Rishis ou Elohim dont il a été question dans le chapitre précédent) passe donc par 49 globes (planètes ou étoiles).

Comme ce sujet est assez complexe à expliquer, le meilleur moyen est de montrer un schéma d'ensemble :



Remarque :

Ce schéma m'a été inspiré à partir de deux différentes sources (mais sur lesquelles j'ai fait quelques légères modifications) :

- Schéma présentant le champ d'évolution se trouvant dans le livre *La Généalogie de l'Homme*, p. 94, d'Annie Besant
- <http://rosae-crucis.pagespro-orange.fr/divers1/tableaux/les777.htm>

Nous voyons qu'au cours des 3,5 premières chaînes planétaires, le plan est de plus en plus dense (matériel). Lors des 3,5 chaînes planétaires suivantes, le plan est de moins en moins dense (il y a retour à la densité initiale). Au cours de la première chaîne planétaire, le monde minéral va se développer. Au cours de la deuxième chaîne planétaire, le monde végétal va se développer. Au cours de la troisième chaîne planétaire, le monde animal va se développer. Durant ces trois premières chaînes, les Corps faisant leur pèlerinage vont pouvoir évoluer à travers les trois règnes de la nature (minéral, végétal et animal).

Nous avons vu précédemment que sept familles humaines différentes ont commencé le pèlerinage. Chacune est une ombre (Corps) issue d'un Esprit ayant des évolutions différentes. Et au sein de chaque famille, tous les membres n'évoluent pas à la même vitesse. L'objectif principal de l'évolution pour les ombres est d'acquiescer la soi-conscience afin de pouvoir s'autodéterminer (et non pas d'agir de manière mécanique ou instinctive) et de maîtriser parfaitement la matière (de la « dompter », c'est à dire ne plus en être l'esclave mais au contraire, d'être capable de la diriger). Lors de la première chaîne, un premier groupe nommé Asuras a atteint cet objectif. Lors de la deuxième chaîne, un deuxième groupe nommé Agnishvatta a également atteint cet objectif. Et lors de la troisième chaîne, un troisième groupe appelé Pitris Barhishads a atteint cet objectif. Chacun de ces groupes a joué un rôle important dans la quatrième chaîne (celle dans laquelle nous nous trouvons actuellement). Dès qu'il y a passage sur

un nouveau globe, le précédent transfère sa « vie » sur un globe de la chaîne suivante. Par exemple, notre Terre (globe D de la quatrième chaîne) a hérité de la vie se trouvant précédemment sur la lune (globe D de la troisième chaîne). Selon la Doctrine ésotérique, la Lune est donc bien un astre mort de nos jours, mais ce n'était pas le cas dans des temps anciens. Lorsqu'une chaîne se termine, toute la vie présente sur le dernier globe de la chaîne précédente se transmet sur la nouvelle chaîne. Le globe précédent devient donc « mort ». Voici quelques précisions apportées par H.P. Blavatsky concernant ce sujet :

*« Chaque nouveau Manvantara [durée d'une chaîne planétaire] apporte avec lui le renouvellement des formes, des types et des espèces ; chaque type des formes organiques précédentes – végétales, animales et humaines – change et se trouve perfectionné dans le suivant, même en ce qui concerne le règne minéral, qui a acquis dans cette Ronde son opacité finale et sa dureté finale : ses parties plus tendres formèrent la végétation actuelle ; les restes astrals de la végétation et de la faune précédentes furent utilisés pour former les animaux inférieurs et pour déterminer la structure des Types Fondamentaux primordiaux des mammifères les plus élevés. »<sup>46</sup>*

Les Pitris Barhishads (ceux qui sont devenus des « maîtres » dans la troisième chaîne) sont les créateurs des corps dans cette chaîne. Annie Besant en parle sous ces termes :

*« On se rendra mieux compte des fonctions des Pitris lunaires [autre nom des Pitris Barhishads], pendant la chaîne lunaire, en songeant un instant à ceux que l'on appelle généralement les Maîtres, sur notre terre. Les Maîtres sont ceux qui, ayant poursuivi leur évolution humaine, ici-bas, ont dépassé l'humanité ; ils en sont la fleur, comme on l'a dit ; ils ont triomphé de toutes les difficultés inhérentes à la matière et sont devenus, sur notre globe, les Seigneurs de la matière, les Gardiens et les Protecteurs de l'humanité. Telle était exactement la fonction des Pitris lunaires dans l'évolution de leur chaîne. Ils traversèrent l'étape humaine équivalente; ils furent les fruits mûrs de cette évolution, ils s'élevèrent de plus en plus haut jusqu'à ce qu'ils eussent dompté absolument toute la matière de la chaîne lunaire et réduite à l'état d'instrument docile.»<sup>47</sup>*

Les Pitris Barhishads ne sont « que » les constructeurs des corps dans notre chaîne. Les âmes qui n'avaient pas terminé leur évolution dans la chaîne précédente viendront s'incarner dans ces corps. Les meilleurs « fruits » de la chaîne planétaire actuelle seront les créateurs des corps pour la prochaine chaîne planétaire. Voici quelques précisions apportées par H.P. Blavatsky :

*« À quoi s'appliquent les lois que renferme le chapitre XXIII de la Lévitique ? Quelle est la raison philosophique de toutes les offrandes hebdomadaires et de tous les calculs symboliques, comme les suivants ?*

*Vous compterez... depuis le jour qui suit le Sabbat... que vous avez apporté la gerbe de l'offrande que l'on doit faire tourner ; sept Sabbats seront complets... Et vous offrirez, avec le pain, sept agneaux sans tache, etc...*

*On nous contredira, sans aucun doute, lorsque nous dirons que toutes ces offrandes "à faire tourner", ces offrandes "de pain", étaient une*

*commémoration des sept Sabbats des Mystères. Ces Sabbats sont sept Pralayas [durée de repos entre deux chaînes planétaires], entre sept Manvantaras [durée d'activité d'une chaîne planétaire], ou ce que nous appelons des Rondes, car "Sabbat" est un mot élastique, signifiant une phase de repos, de quelque nature qu'elle soit, ainsi que nous l'avons expliqué ailleurs. Et si l'on ne trouve pas cela suffisamment décisif ; nous pouvons nous reporter au verset où il est ajouté :*

*Jusqu'au lendemain du septième Sabbat vous compterez cinquante jours (quarante-neuf,  $7 \times 7$ , phases d'activité et quarante-neuf phases de repos, sur les sept Globes de la Chaîne, puis vient le repos du Sabbat le cinquantième), et vous offrirez au Seigneur une nouvelle offrande de chair.*

*C'est-à-dire, vous ferez une offrande de votre chair ou de vos "enveloppes de peau" et, vous dépouillant de vos corps, vous resterez de purs esprits. »<sup>48</sup>*

*« Au début de l'évolution de notre globe, la lune était beaucoup plus près de la terre et beaucoup plus grande que maintenant. Elle s'est éloignée de nous et a beaucoup diminué de taille. (La lune a donné tous ses Principes à la terre, tandis que les Pitris n'ont donné que leurs Chhâyâs à l'homme.)*

*Les influences de la lune sont entièrement psycho-physiologiques. Elle est morte, et laisse échapper des émanations malsaines, comme un cadavre. Elle vampirise la terre et ses habitants, au point que toute personne qui dort sous l'influence des rayons qu'elle projette souffre et perd un peu de sa force vitale.*

*Un drap blanc constitue une protection, attendu que les rayons ne passent pas à travers, et la tête, surtout, devrait être préservée de cette façon. Le pouvoir de la lune atteint son maximum lorsqu'elle est pleine. Elle émet des particules que nous absorbons et elle se désintègre graduellement. Dans les endroits couverts de neige, la lune prend l'aspect d'un cadavre, parce qu'elle ne peut vampiriser d'une manière effective à travers la couche de neige blanche. Il en résulte que les montagnes couvertes de neige sont à l'abri de sa mauvaise influence. La lune est phosphorescente. »<sup>49</sup>*

*« Une nouvelle lune fera son apparition pendant la Septième Ronde et notre lune finira par se désintégrer et par disparaître. Il existe actuellement, derrière la lune, une planète, la "Planète Mystérieuse" qui se meurt par degrés. Finalement viendra le moment où il lui faudra transmettre ses Principes à un nouveau Centre Laya. Là se formera une nouvelle planète, qui appartiendra à un autre Système Solaire, où la Planète Mystérieuse actuelle jouera le rôle de lune par rapport à ce nouveau globe. Cette lune n'aura aucun rapport avec notre terre, bien que se trouvant visible à nos yeux. »<sup>50</sup>*

Parlons maintenant de notre actuelle chaîne planétaire.

Plans	Chaîne de la Terre
Esprit (Atman)	
Âme (Bouddhique)	
Mental supérieur	
Mental inférieur	
Astral	
Ethérique	Mars
Physique	Terre Humanité actuelle

Quel âge a notre système solaire ? D'après les astronomes, 4,55 à 4,56 milliards d'années. Selon Annie Besant :

*« d'après les anciens documents occultes pleinement d'accord sur ce point avec les plus vieux enseignements Hindous, nous voyons que notre système solaire a une vie antérieure qui s'étend jusque dans un passé en apparence infini ; son âge serait, dit-on, actuellement de 1 955 884 703 années. »*<sup>51</sup>

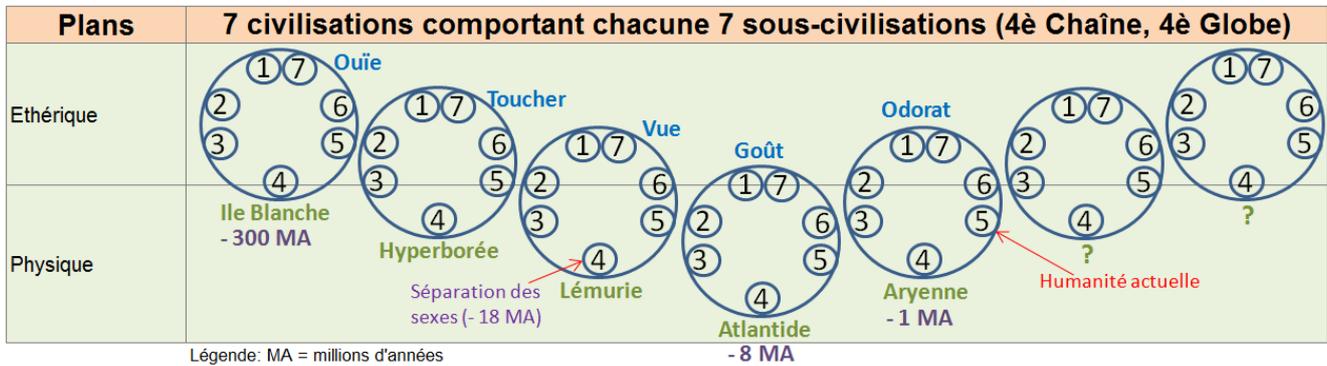
Qui a raison ? C'est une très bonne question !

Nous voyons que nous sommes en plein milieu (4<sup>ème</sup> globe) de la chaîne et qu'**il s'agit du seul globe qui se déroule dans le plan physique**. Cela montre que si nous ne devons considérer que le monde matériel, nous oublierions la majorité des mondes dans lesquels nous avons erré (et nous pourrions continuer à chercher longtemps pour comprendre nos origines !). Voyons ce que dit Annie Besant sur notre chaîne planétaire (appelée aussi Ronde) actuelle :

*« La quatrième Ronde est souvent appelée la Ronde humaine, parce que les archétypes de chaque grande race apparurent sur le globe A à son commencement ; mais, en réalité, c'est plutôt la Ronde où le minéral atteint la perfection, c'est-à-dire son point de plus forte densité et de plus grande dureté.*

*Quand les plus avancées des monades en circulation arrivèrent sur le globe D, à la quatrième Ronde, elles étaient appropriées à un modèle bien supérieur de développement humain et c'est au Châyâ des Pitris Barhishads que s'attacha l'atome physique permanent, ce Châyâ étant de matière éthérique. »*

À l'intérieur d'un globe, les Corps (ombres) font un pèlerinage à travers sept différentes civilisations, comportant chacune sept sous-civilisations. Le mot employé pour définir ces civilisations est souvent « race », mais de nos jours, le mot race est devenu tabou. C'est pourquoi dans cet ouvrage, j'ai préféré le remplacer par « civilisation » (sauf quand je ferai des citations pour ne pas dénaturer le texte originel). Pour visualiser ces différentes civilisations, nous nous retrouvons à faire un schéma qui a l'apparence du précédent (cette fameuse loi d'analogie porte bien son nom !), mais qui concerne cette fois les civilisations qui sont intervenues sur notre globe (la Terre) au cours de son histoire.



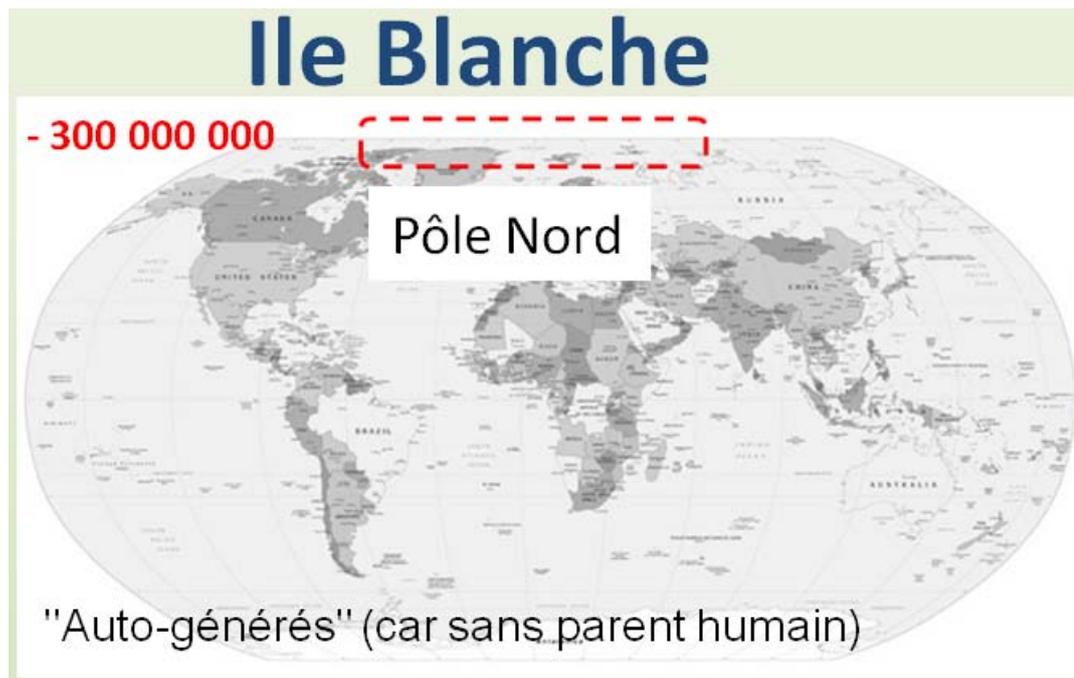
Généralités concernant les civilisations successives :

Nous sommes actuellement dans la cinquième sous-civilisation de la cinquième civilisation (nommée Aryenne). À chaque civilisation, un sens a été rajouté (ouïe, toucher, vue, goût, odorat). Cela signifie que nos prédécesseurs n'avaient pas les mêmes sens que nous. Ils sont apparus au fil du temps. Et cela signifie aussi que nos successeurs se verront attribuer un sens supplémentaire. D'après H.P. Blavatsky, « *le sixième sens est le sens psychique des couleurs. Le septième est celui des sons spirituels.* »<sup>52</sup> Concernant le sixième sens (sens psychique des couleurs), peut-être y a-t'il un lien avec les couleurs des rayons, car chacun d'eux a une couleur différente ? Nos successeurs seront peut-être en mesure de les voir ou de les ressentir beaucoup plus fortement que nous. Et concernant le septième sens relatif aux sons, il y a peut-être un lien avec le « Verbe » créateur dont nous avons déjà parlé précédemment. Nos successeurs seront-ils sensibles à ces sons ?

Il y a 3,5 étapes de descente dans la matière. Durant ce temps les Corps et les continents se sont matérialisés de plus en plus. À partir de la 3,5<sup>ème</sup> étape, chaque civilisation devient de moins en moins matérielle (elle s'éthérise). Cela signifie que même si nous avons l'impression d'être tout à fait physiques, par rapport à nos prédécesseurs de la civilisation de l'Atlantide, nous sommes moins denses.

Un élément important est également visible dans ce schéma. La prochaine sous-civilisation (la sixième, car nous sommes la cinquième) se trouve en partie dans le plan « éthérique ». Cela signifie que nos successeurs vont devenir de moins en moins denses avec le temps. Nous sommes donc dans une période charnière. Nous voyons dans les propos d'Annie Besant cités plus haut que « *c'est au Châyâ des Pitris Barhishads que s'attacha l'atome physique permanent, ce Châyâ étant de matière éthérique.* ». Les Corps (appelés chhayas ou Châyâs) initiaux apportés par les Pitris lunaires étaient donc constitués de matière éthérique. Les premières civilisations ont donc eu lieu dans le plan éthérique et non pas physique. H.P. Blavatsky l'écrit également :

« *Les hommes, durant les Première et Seconde Races, n'étaient pas des êtres physiques, mais de simples rudiments des hommes futurs ; des Bhoûtas, qui procédaient de Bhoûtâdi, "l'origine" ou la "place originale d'où jaillirent les Eléments* »<sup>53</sup>



Par voie de conséquence, les premiers continents étaient faits de matière éthérique et non pas physique. Cela permet de mieux comprendre la remarque d' H.P. Blavatsky lorsqu'elle dit :

*« Si donc l'enseignement est correctement compris, le premier Continent qui vit le jour recouvrait tout le pôle Nord d'une croûte ininterrompue et il est resté le même jusqu'à présent, au-delà de cette mer intérieure qui apparut comme un **mirage** impossible à atteindre aux yeux des rares explorateurs des régions arctiques qui l'aperçurent. »<sup>54</sup>*

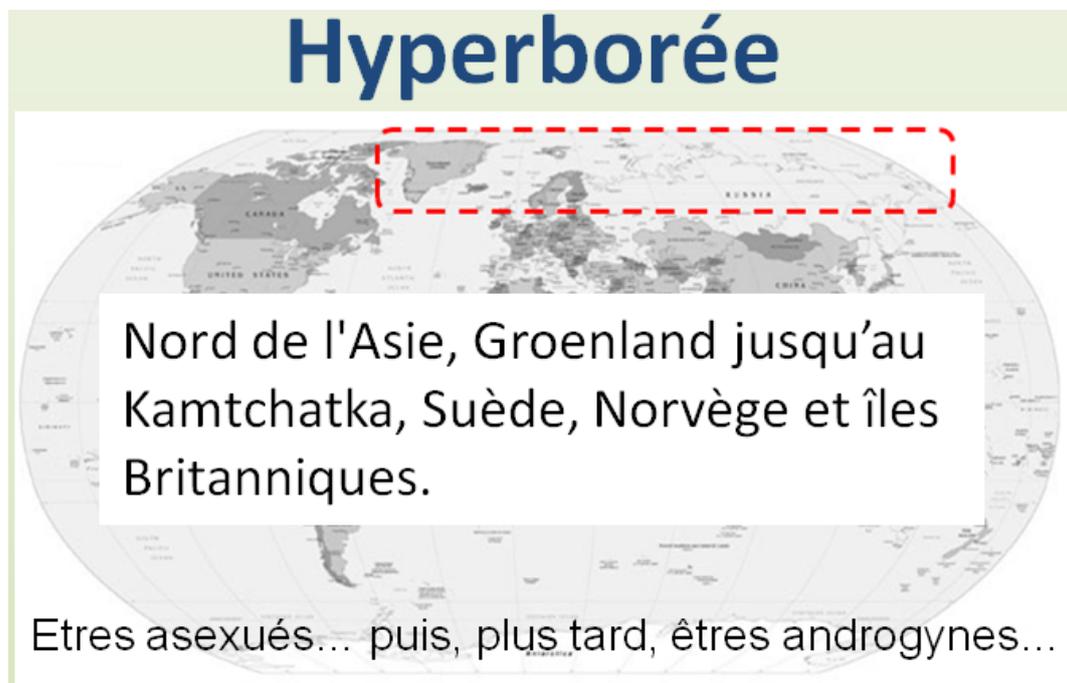
Elle fait référence au continent appelé « Ile Blanche » qui aurait été le berceau de la première civilisation. Certains explorateurs (notamment l'amiral Byrd en 1947), en survolant le pôle Nord ont aperçu des massifs montagneux, une vallée verdoyante, des animaux disparus depuis des millions d'années (mammouths entre autres), etc... Comme la *Doctrine Secrète* a été écrite en 1888, H.P. Blavatsky ne parlait pas de l'exploration de l'amiral Byrd qui date de 1947. Elle devait sûrement avoir connaissance d'autres explorateurs ayant fait un voyage similaire près du pôle. Il s'avère que sous certaines conditions, un survol du pôle Nord (recouvert physiquement de neige) crée une ouverture vers le plan éthérique. Ce qu'a vu l'amiral Byrd ne serait donc pas une nature située dans notre plan physique, mais bel et bien cette fameuse Ile Blanche dont parlent les Traditions. H.P. Blavatsky précise :

*« Le premier Continent, ou Ile, si l'on préfère, "la calotte" du Pôle Nord, n'a jamais péri et ne périra pas jusqu'à la fin des sept races. »<sup>55</sup>*

Ce continent étant situé en matière éthérique, les humains ont beau faire toutes les destructions qu'ils veulent sur le plan physique, cela n'altèrera jamais ce continent situé au-delà du plan physique. Les âmes venues habiter les corps créés par les Pitris Barhishads étaient celles des êtres n'ayant pas terminé leur évolution durant la chaîne de la Lune. Étant donné qu'il y avait des degrés d'évolution différents dans chacune de

ces âmes, quarante-neuf formes différentes ont été créées afin que chacun puisse en trouver une appropriée à son évolution. Ces formes n'avaient rien d'humaines. Elles ne nous ressemblaient pas. Pas plus que les premières cellules d'un embryon ne ressemblent à l'être humain. La première civilisation peut donc être considérée comme l'embryon de la forme humaine qui a émergé dans les civilisations suivantes.

## Deuxième civilisation – Hyperborée



Lorsqu'a été venu le temps de la deuxième civilisation, les Corps éthérisés des êtres présents à cette époque ont « fusionné avec leur successeur ». C'est-à-dire qu'ils n'ont pas disparu pour laisser place à la deuxième civilisation, ils ne l'ont pas créé par voie sexuelle non plus (les premiers êtres étaient sans sexe. Ils étaient des pures « abstractions » de leur progéniteur.). Voilà comment H.P. Blavatsky explique ce changement :

*« C'est le mystérieux processus de transformation et d'évolution de l'humanité. La matière qui constituait les premières Formes – nuageuse, éthérée et négative – fut attirée par les Formes de la Seconde Race, fut absorbée par elles et devint ainsi leur complément. Le Commentaire l'explique en disant que puisque la Première Race n'était composée que des Ombres Astrales des Progéniteurs créateurs et n'avait, bien entendu, ni corps astrals ni corps physiques qui lui fussent propres – la Race ne mourut jamais. Ses "Hommes" fondirent graduellement et furent absorbés par les corps de leurs propres descendants, "Nés de la Sueur", qui étaient plus denses que les leurs. L'ancienne Forme disparut ; elle fut absorbée par la nouvelle Forme, plus humaine et plus physique et disparut en elle. La mort n'existait pas à cette époque plus pleine de béatitude que l'Âge d'Or ; mais la première matière, ou matière-mère, fut employée à former le nouvel être, pour constituer le Corps et même les Principes ou Corps intérieurs ou inférieurs de la progéniture. »<sup>56</sup>*

Et voici comment elle explique l'évolution de cette civilisation :

*« La Première Race-Racine, les "Ombres" des Progéniteurs, ne pouvait être blessée ou détruite par la mort. Étant si éthérée et si peu humaine par sa constitution, elle ne pouvait être affectée par aucun élément – déluge ou feu, mais ses "Fils", la Seconde Race-Racine, pouvaient être et furent détruits de cette façon. De même que les Progéniteurs s'immergèrent dans leurs propres Corps Astrals, qui étaient leurs progénitures, de même ces progénitures furent absorbées dans leurs descendants, les "Nés-de-la-Sueur". Ceux-ci furent la Seconde Humanité – **composée de monstres semi-humains et gigantesques de la nature la plus hétérogène** – la première tentative faite par la nature matérielle pour construire des corps humains. Les terres constamment fleuries (entre autres le Groenland) du Second Continent furent successivement transformées d'Edens, au printemps éternel, en des Hadès hyperboréens. Cette transformation fut provoquée par le déplacement des grandes eaux du Globe, par le changement de lit des océans ; et la masse de la Seconde Race périt durant cette première grande crise de l'évolution et de la consolidation du Globe pendant la période humaine. Il s'est déjà produit quatre de ces grands cataclysmes et nous pouvons nous attendre à un cinquième pour nous-mêmes, lorsque le moment sera venu. »<sup>57</sup>*

Avec le temps, des prémices des deux sexes apparaissent. Ils deviennent donc des androgynes latents (ils ne sont pas encore androgynes, car ils n'ont toujours pas de sexes, mais ces derniers sont en cours de formation).

### Troisième civilisation – Lémurie

Serge Hutin explique qu'il ne faut pas confondre les trois continents Gondwana, Lémurie, et Mu :

- Gondwana (Grande Lémurie) était très grand. Il était situé dans l'Antarctique, une grande partie de l'océan Pacifique et de l'océan Indien, en Amérique du Sud, en Afrique centrale et méridionale, et en Inde du Sud (Dekkan).
- La Lémurie était située dans l'Océan indien (Madagascar, une partie de l'Afrique, et le Dekkan en sont un témoin géologique).
- Mu était situé dans l'océan Pacifique. L'île de Pâques et la Californie en sont des vestiges.

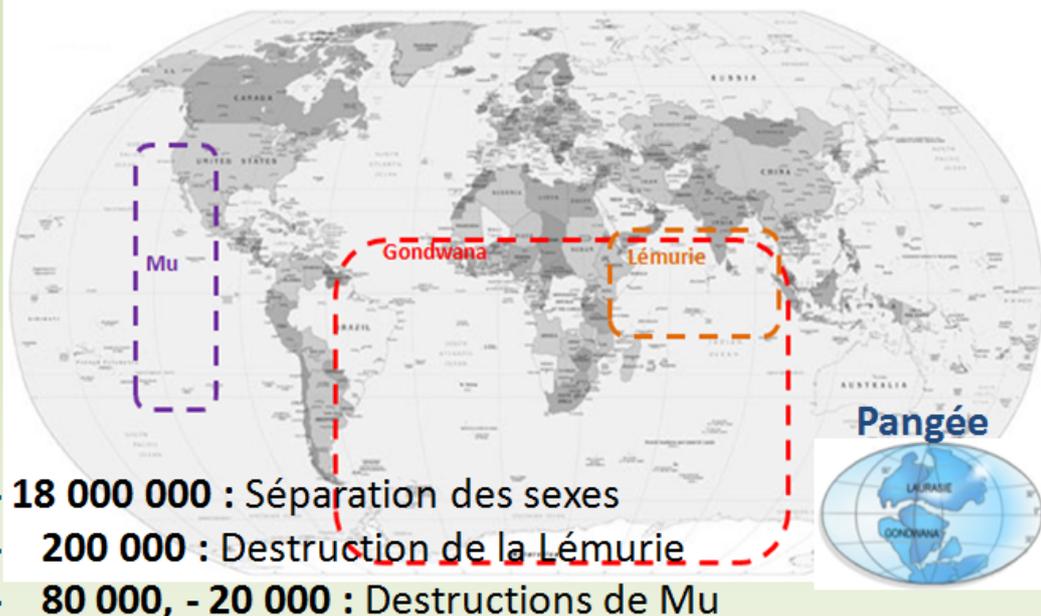
Mu et Lémurie sont des vestiges de Gondwana qui a été démantelé par des cataclysmes.<sup>58</sup>

# Lémurie

**Gondwana:** Antarctique, océan Pacifique, océan Indien, Amérique du Sud, Afrique centrale et méridionale, Inde du Sud (Dekkan).

**Lémurie :** Océan indien (Madagascar, une partie de l'Afrique, et le Dekkan en sont un témoin géologique).

**Mu:** océan Pacifique (île de Pâques et Californie en sont des vestiges)



- 18 000 000 : Séparation des sexes
- 200 000 : Destruction de la Lémurie
- 80 000, - 20 000 : Destructions de Mu

La mort fit son apparition au cours de cette civilisation, car elle n'a commencé à apparaître qu'après que l'homme soit devenu **physique**. L'humanité de la Première et de la Seconde civilisation se dissolvaient et disparaissaient dans sa progéniture.<sup>59</sup> Un nouveau mode de procréation va progressivement prendre forme.

*« Ces corps durcirent pendant la seconde sous-race. "Les gouttes devinrent rondes et dures. Le soleil les chauffa, la lune les rafraîchit et les façonna ; le vent les nourrit jusqu'à leur maturité." Peu à peu ces corps mous s'incrustèrent et prirent la forme d'œufs, l'œuf qui, aujourd'hui encore, est à l'origine de tout germe. Désormais c'est dans un œuf que les formes parcourent les premiers stades de leur évolution, ces formes deviennent d'apparence plus humaine : androgynes latents.*

(...)

*Dans la quatrième sous-race, la reproduction se faisait toujours par des œufs, mais dans l'embryon un sexe commençait à prédominer, si bien qu'en sortant de l'œuf l'être naissait mâle ou femelle et, à mesure que le temps passait, les nouveau-nés devenaient de plus en plus faibles ; à la fin de la*

*quatrième sous-race, ils ne pouvaient plus marcher dès leur éclosion.*

*(...)*

***L'embryon humain reproduit toujours ces divers degrés de développement :*** *il prend la forme amoeboïde [relatif aux amibes qui sont des cellules dont la reproduction est asexuée] de la première race, la forme filamenteuse de la seconde, l'état asexué des premiers degrés ; est remplacé par l'hermaphrodisme et, peu à peu, l'élément mâle ou l'élément femelle prédomine, déterminant le sexe comme dans la troisième race. Il est à remarquer que les traces de cet hermaphrodisme ne disparaissent jamais, même pas à la maturité, chaque sexe conservant toujours quelques rudiments d'organe du sexe opposé.*

*(...)*

*Dans la sixième et la septième sous-race, la reproduction sexuelle est devenue universelle. »<sup>60</sup>*

Pour ceux qui aiment l'origine des mots, voici comment H.P. Blavatsky définit l'origine du mot « hermaphrodite » :

*« Mercure est appelé Hermès, et Vénus, Aphrodite, de sorte que leur union dans l'homme, sur le plan psycho-physique, lui confère le nom d'Hermaphrodite ou d'Androgyne. Toutefois, l'Homme absolument Spirituel est entièrement détaché de tout sexe. »<sup>61</sup>*

Annie Besant précise également que le début de la séparation des sexes, lors de la quatrième sous-civilisation, s'est produit il y a 18 millions d'années. Avant de continuer à décrire la suite des événements, un rappel s'avère nécessaire. Lorsqu'une ombre (chhaya) est créée, elle n'a pas de soi-conscience. Elle fonctionne par instinct et non pas par sa propre volonté. Les Pitris Barhishads (créateurs des corps des premières civilisations humaines) n'avaient pas la capacité de fournir une soi-conscience aux corps qu'ils ont créés. Jusqu'à la troisième sous-civilisation de la troisième grande civilisation (Lémurie), l'humanité n'avait donc pas de soi-conscience. Cette dernière est apportée par le mental (passage de 4 à 5 dans la symbolique des nombres). Trois catégories d'êtres étaient censées apporter cette soi-conscience (intelligence) à l'humanité :

- Les Asuras (ceux qui sont la moisson de la première chaîne planétaire)
- Les Agnishvatta (ceux qui sont la moisson de la deuxième chaîne planétaire)
- Les Seigneurs de Vénus (provenant de la planète Vénus). Ces derniers ne viennent pas de notre chaîne planétaire, mais d'une autre. Et contrairement aux deux catégories précédentes, leur rôle n'était pas de « projeter des étincelles du mental, mais de s'incarner sur la terre pour devenir les Instructeurs et les Guides de notre jeune humanité. »<sup>62</sup>

Voyons maintenant ce que dit la stance VI du Livre de Dzyan<sup>63</sup> :

*« 5. À la Quatrième [chaîne planétaire], les Fils reçoivent l'ordre de créer leurs Images : Un Tiers refuse. Deux obéissent.*

*La Malédiction est prononcée. Ils naîtront dans la Quatrième [civilisation]; ils souffriront et causeront de la souffrance. C'est la Première Guerre. »*

Les Asuras ont « refusé de créer » tandis que les Agnishvatta et les Seigneurs de

Vénus ont accepté. Les Asuras sont de ce fait condamnés à revenir s'incarner dans la quatrième civilisation. Peu de temps avant la séparation des sexes, des êtres provenant de Vénus sont venus s'incarner sur Terre pour instruire l'humanité. Deux différentes catégories d'êtres étaient donc présentes durant cette période : l'humanité et les Seigneurs de Vénus. Et leurs corps n'avaient rien de comparable :

« Tandis que la majorité des êtres de la troisième et de la quatrième sous-races évoluaient lentement à travers des formes humaines, quasi animales, simiesques, répugnantes à nos yeux, un certain nombre de formes spécialement préparées pour les fils de Vénus apparaissaient, des " géants de taille superbe, d'une force et d'une beauté divines". »<sup>64</sup>

Voyons comment Annie Besant décrit cela :

« Les Rois Divins, comme on le verra, **vinrent sur la terre avant la séparation des sexes**, en revêtant les formes supérieures du type intermédiaire de la troisième Race : on les appela les **Androgynes** ou les **divins Hermaphrodites** et ils donnèrent à ces formes une beauté céleste, une stature énorme, des traits et des formes superbes.

(...)

**Le premier type naquit sous la planète Vénus, Shukra, et les hermaphrodites se développèrent sous son influence. La séparation des sexes se fit sous la planète Mars, Lohitanga, personnification de Kâma, la passion.** »<sup>65</sup>

Le sens de la vue s'est développé tout au long de cette civilisation. Initialement, les corps n'avaient qu'un seul œil (ce qui a donné naissance aux légendes parlant des cyclopes). Au contact des Seigneurs de Vénus et des Agnishvattas (qui eux aussi se sont incarnés sur Terre), l'humanité évolue lentement mais sûrement. Certains évoluent très vite, mais une grave erreur a été commise à cette époque-là. Les retardataires (âmes qui n'étaient pas encore suffisamment évoluées pour avoir la soi-conscience) ont été négligés par ceux qui évoluaient plus vite qu'eux. La Lémurie offrit donc deux visages : ceux qui progressaient très vite et qui jouissaient d'une vie idyllique. Et ceux qui étaient laissés de côté car pas suffisamment prêts pour être instruits. Et un autre « visage » de la Lémurie s'est peu à peu montré suite à la séparation des sexes. La Genèse (4-6, 6-2) indique :

« Les fils de Dieu virent que les filles des hommes étaient belles, et ils prirent pour femmes celles qu'ils choisirent parmi elles. »

Il faut comprendre par « fils de Dieu », les Agnishvattas. Ces derniers, se rendant compte de leur supériorité par rapport à des individus moins évolués qu'eux, ont créé des descendance avec des humaines en train de s'éveiller. C'est beau l'amour, pourrions-nous penser ! Cette remarque est pertinente sauf que dans le cas qui nous intéresse, il ne s'agissait pas d'amour, mais de pulsions sexuelles sans véritable Amour (dans le sens noble du terme). Des individus, se sentant supérieurs aux autres, ont profité de leur « supériorité » sur des plus « faibles ». Et au fil du temps, ils se sont enfoncés dans la matérialité qui devenait pour eux synonyme de bestialité. Bien entendu, tous les Agnishvattas n'ont pas commis cette régression dans leur évolution. Deux clans totalement distincts se sont créés. Ceux qui sont restés spirituellement éveillés (appelés « Fils de la loi de Un ») et ceux qui sont tombés dans les pires excès de

bestialité (les « Fils de Belial »). Et cela a donné lieu à des guerres. Nous aurons l'occasion de revenir plus en détail sur ce point lorsque nous aborderons les différentes guerres qu'il y a eu tout au long du pèlerinage de l'humanité (un chapitre entier y est concerné, car l'être humain est très doué pour faire la guerre. Un chapitre entier ne sera donc pas de trop pour en parler !). Au cours de cette séparation, le continent de Gondwana a peu à peu été morcelé, dévasté par le feu. Au cours de la septième sous-civilisation, l'humanité « retardataire » (incapable d'atteindre l'intelligence) et quelque peu ignorée par leurs frères plus éveillés qu'eux s'unirent à une espèce de singe qui leur ressemblait un peu. Et comme le précise Annie Besant :

*« de cette union naquit une race demi-humaine, demi-animale, dont quelques descendants s'unirent de nouveau avec les plus dégradés des derniers Atlantes et ainsi naquirent ces êtres appelés Satyres dans les vieilles légendes grecques, ces habitants des forêts et des lieux solitaires, terreur de tous les hommes parvenus à un degré supérieur d'évolution ; ces satyres d'une bestialité excessive furent le résultat de ces monstrueuses unions. »<sup>66</sup>*

Parallèlement à cela, la mythique cité de Shamballah, située dans le désert de Gobi, a été construite au cours de cette civilisation pour servir de résidence aux Seigneurs de Vénus. Étant donné qu'elle est conçue dans le plan éthérique (et non pas physique), je suppose que c'était durant la sixième ou septième sous-civilisation.

Avant de continuer de parler de la prochaine civilisation, est-ce que la Lémurie a réellement existé ? Ou est-ce que tout cela est un mythe ?

Vers 1830, le zoologiste anglais Slater s'est demandé comment les lémures (ordre inférieur de primates) ont fait pour se trouver à la fois à Madagascar et en Malaisie (car ils ne pouvaient pas avoir traversé l'Océan Indien à la nage). Une seule hypothèse était donc possible selon lui : l'existence d'un continent disparu, auquel il donna le nom de Lémurie<sup>67</sup>.

À en lire l'encyclopédie en ligne Wikipédia, « *les connaissances en géologie infirment aujourd'hui cette hypothèse* ». Mais nulle part il n'est indiqué pourquoi. Quelle « connaissance » infirme cette hypothèse ? Rien n'est dit pour répondre à cette question.

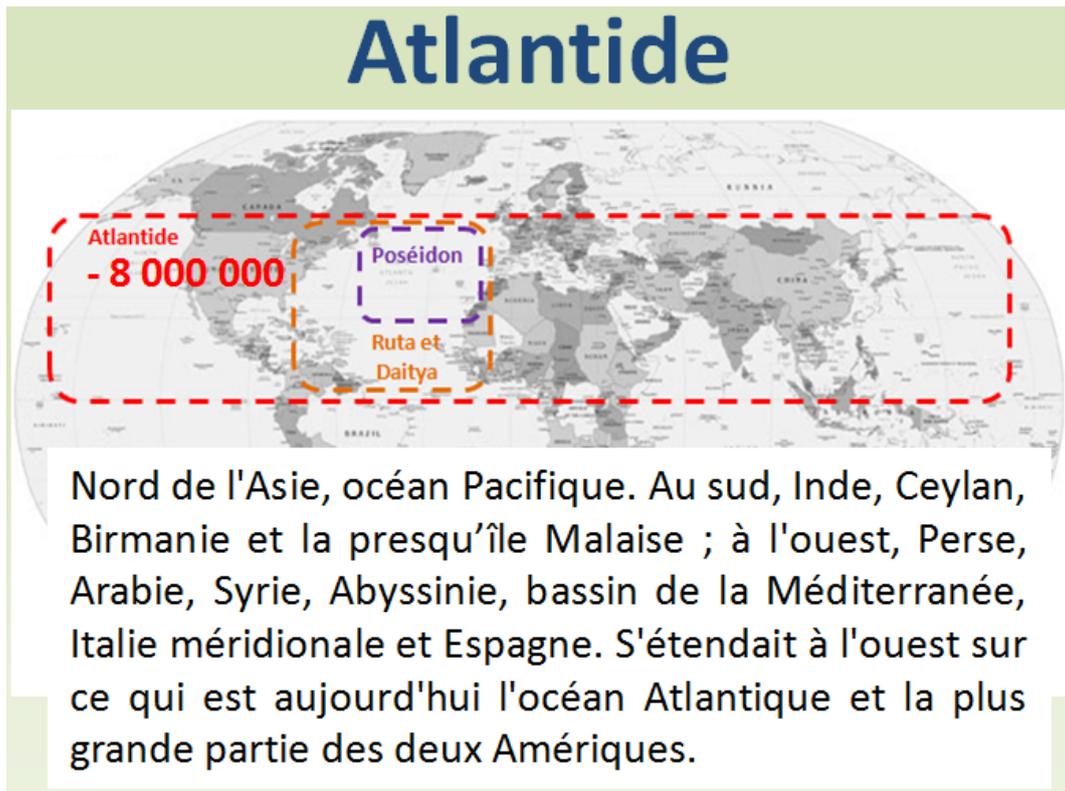
H.P. Blavatsky cite le professeur Schmidt, défendant l'hypothèse de l'existence passée de la Lémurie. Ce dernier a déclaré :

*« Qu'une grande série de faits se rapportant à la géographie ou aux animaux ne sont explicables que si l'on accepte l'hypothèse de l'existence antérieure d'un Continent Méridional dont l'Australie est un vestige... (La distribution des espèces indique) la terre disparue du sud, qui aurait été également la patrie des Makis de Madagascar. »<sup>68</sup>*

Les Hopis prétendent que Kasskara (Mu) aurait sombré il y a 80 000 ans, un moment précis de l'histoire humaine où les pôles se seraient une nouvelle fois inversés.<sup>69</sup> Ils prétendent aussi que la quasi-totalité des Amérindiens serait originaire « *d'un continent englouti il y a 80 000 ans dans le Pacifique.* »<sup>70</sup> Les Hopis ne sont pas les seuls à parler de la Lémurie. Voici ce qu'écrit H.P. Blavatsky :

*« Nous avons pour preuves les plus anciennes traditions de peuples divers et séparés entre eux par de grandes distances – les légendes des Indes, de la Grèce ancienne, de Madagascar, Sumatra, Java et de toutes les îles*

*principales de la Polynésie, ainsi que les légendes des deux Amériques. Les sauvages et les traditions de la plus riche littérature du monde – la littérature Sanscrite des Indes – sont d'accord pour déclarer qu'il existait il y des siècles, dans l'Océan Pacifique, un grand continent qui fut englouti dans la mer à la suite d'un soulèvement géologique (la Lémurie). Et nous croyons fermement que la plupart des îles, sinon toutes les îles depuis l'archipel Malais jusqu'à la Polynésie, sont des fragments de cet immense continent submergé. Malacca et la Polynésie, qui se trouvent aux deux extrémités de l'Océan et qui, de mémoire d'homme, n'ont jamais eu et ne pouvaient avoir de rapports entre elles, ni même avoir connaissance l'une de l'autre de l'autre, conservent cependant une tradition, commune à toutes les îles et à tous les îlots, d'après laquelle leurs territoires respectifs s'étendaient jadis au loin dans la mer, et il n'y avait dans le monde que deux immenses continents, habités, l'un par des hommes jaunes, l'autre par des hommes noirs. L'Océan, sur l'ordre des Dieux et pour punir ces hommes de leurs incessantes querelles, les aurait absorbés. En dépit de ce fait géographique de la Nouvelle Zélande, les îles Sandwich et les îles de Pâques sont distantes entre elles de 800 à 1.000 lieues, et bien que de l'aveu de tous, ni ces îles, ni les autres îles intermédiaires, comme les îles Marquises, les îles – de la Société, les îles Fiji, Taïti, Samoa, et d'autres encore, n'aient pu communiquer entre elles depuis qu'elles sont devenues des îles, avant l'arrivée des Européens, et cela en raison de leur ignorance de la boussole, leurs habitants soutiennent pourtant tous que leurs territoires respectifs s'étendaient au loin vers l'Ouest du côté de l'Asie. En outre, malgré de légères différences, ils parlent tous des dialectes évidemment issus de la même langue, se comprennent sans trop de difficulté, ont les mêmes croyances religieuses, les mêmes, superstitions et à peu de choses près les mêmes coutumes. Comme la plupart des îles de Polynésie n'ont été découvertes qu'il y a un siècle, que l'Océan Pacifique lui-même était, inconnu des Européens jusqu'à l'époque de Christophe Colomb et que ces insulaires n'ont jamais cessé de répéter les mêmes, antiques traditions depuis le jour où les Européens abordèrent pour la première fois chez eux, il nous paraît logique d'en conclure que notre théorie est plus voisine de la vérité que toute autre. **Le hasard devrait changer de nom et de signification, si tout cela n'était dû qu'au hasard** »<sup>71</sup>*



Étant donné qu'elle est le summum de la phase ascendante (celle qui est la plus dans la matérialité), les Atlantes sont considérés comme la « *première race vraiment humaine et terrestre* »<sup>72</sup>. Au début de cette civilisation, des instructeurs (ceux qui étaient déjà présents dans la civilisation précédente) guident et dirigent l'humanité. Les premières sous-civilisations se passent alors merveilleusement bien. Par contre, dès que les instructeurs sont partis et que l'humanité est laissée à elle-même, peu à peu les esprits s'échauffent et des conflits s'installent.

À la question « Pourquoi les instructeurs ne restent-ils pas tout au long de la civilisation pour guider et diriger l'humanité ? » la réponse est très simple. L'humanité doit parvenir à **se diriger elle-même**. Cela doit être inhérent à sa nature. C'est comme ça que l'humanité vaincra sa nature inférieure pour se propulser dans les plans supérieurs. Si l'humanité a besoin de guides pour la diriger, c'est qu'elle n'est pas mure. Elle est encore instable. Elle se cherche, tantôt attirée vers le haut, tantôt dirigée vers le bas. **Il est donc nécessaire que cette nature spirituelle ne soit pas forcée, mais choisie consciemment par l'humanité.** Les instructeurs et guides de l'humanité veillent discrètement sur l'humanité, mais n'interagissent pas (sauf en cas de force majeure) pour ne pas briser le libre arbitre de chacun. Les Asuras sont venus s'incarner dans cette civilisation dès la première sous-civilisation. Arrivé à la troisième sous-civilisation, l'empire Toltecs (situé au Mexique) a pris un essor considérable. C'est à ce moment-là que les instructeurs de l'humanité ont laissé l'humanité continuer son chemin toute seule pour décider elle-même de son évolution. Et les mêmes vices qui avaient eu lieu au temps de la Lémurie ont refait surface. Les stances de Dzyan l'expriment ainsi<sup>73</sup> :

« *Alors les Troisième et Quatrième [sous-civilisations de la quatrième*

*civilisation] grandirent en orgueil. Nous sommes les rois, dirent-ils, nous sommes les dieux.*

*Ils prirent des épouses jolies à voir. Des épouses prises parmi celles qui n'avaient pas de mental, parmi ceux dont la tête était étroite. Ils donnèrent naissance à des monstres, de méchants démons, mâles et femelles, et aussi à des khados au petit mental.*

*Ils élevèrent des temples au corps humain. Ils adorèrent les mâles et les femelles. Alors le Troisième œil cessa de fonctionner.*

*Ils édifièrent des villes colossales. Ils les édifièrent avec des terres et des métaux rares. En se servant des feux vomis, de la pierre blanche des montagnes et de la pierre noire, ils taillèrent leurs propres images en grandeur naturelle et à leur ressemblance, et ils les adorèrent.*

*Ils érigèrent de grandes statues, hautes de neuf vatis, taille de leur corps. Des feux intérieurs avaient détruit le pays de leurs pères. L'eau menaçait la Quatrième [civilisation]. »*

Les « fils de Bélial » dont il a été question au temps de la Lémurie ont refait leur apparition et créé des conflits avec le « Fils de la loi de Un ». Cela a de nouveau donné lieu à des guerres entre les deux clans. Et les Asuras sont venus renforcer le groupe des « fils de Bélial ». Ils ne pouvaient le faire au temps de la précédente civilisation, car ils n'étaient pas incarnés. Les « Fils de la loi de Un » émigrèrent vers le Nord pour s'isoler des conflits. Mais les « Fils de Bélial » venaient les pourchasser et de nombreuses luttes eurent lieu. Et peu à peu les « Fils de la loi de Un » ont perdu la bataille. Le « mal » avait triomphé.

Une première destruction de l'Atlantide eut lieu il y a 4 millions d'années, la brisant en sept îles. Suite à cela, les Asuras eux-mêmes comprirent qu'ils étaient allés trop loin dans leur déchéance et furent prêts à recommencer leurs nouvelles incarnations sur des valeurs plus spirituelles.<sup>74</sup> Ce qu'ils firent dès la cinquième civilisation (aryenne, celle à laquelle nous appartenons).

Une autre destruction eut lieu en -850 000 av. J.-C. Deux continents nommés Ruta et Daitya, précédemment rattachés à l'Amérique s'en sont totalement séparés (ils sont actuellement sous l'océan Atlantique).<sup>75</sup>

Dans l'histoire plus récente, d'autres destructions eurent lieu sur les continents Atlantes. En -50 000 av. J.-C., une autre destruction eut lieu en Atlantide. L'Atlantide se brisa en plusieurs îles. En -28 000 av. J.-C., une autre destruction eut lieu en Atlantide. La plupart des îles furent englouties sauf Poséidia, Aryan et Og.<sup>76</sup> Et vers -10 000 av. J.-C., il y a eu la destruction finale de l'Atlantide. Les trois îles furent submergées. Celle dont parle Platon dans le *Timée* et le *Critias*.

Une question se pose. Quel rapport y a-t-il entre les destructions ayant eu lieu dans les temps reculés de l'histoire (il y a 850 000 ans et 4 000 000 années) et celles qui ont eu lieu plus récemment (-50 000 ans et - 10 000 ans) ? Je pense que la réponse est très simple : l'histoire se répète. L'histoire plus récente est une réminiscence de l'histoire plus ancienne. **Les mêmes actes amènent les mêmes résultats.** Donc tant que l'humanité n'aura pas appris la « leçon », tant qu'elle continuera à agir de la même manière, elle continuera d'avoir les mêmes fruits de ses actions. Et dans la pratique,

**cela se traduira par des similitudes dans les événements qu'elle vivra.** L'humanité guidée par ses instincts crée donc obligatoirement des mêmes événements au cours de son existence. Le jour où elle choisira d'être guidée par le « signal » (rayon) qu'elle entend au fond d'elle-même et qui cherche à l'amener vers les hauteurs, elle cessera de boucler indéfiniment...

Que dire de ceux qui prétendent que l'Atlantide dont parle Platon dans le *Timée* et le *Critias* est située en Méditerranée ou dans je ne sais quelle région du globe en dehors de l'océan Atlantique ? J'aurai envie de répondre « Qu'ils apprennent à lire ! », car Platon, dans le *Critias*, situe clairement l'Atlantide dans l'Océan Atlantique. Il parle de :

*« peuples qui habitaient au-dehors par-delà les colonnes d'Héraclès [colonnes d'Hercule, détroit de Gibraltar qui jouxte l'océan Atlantique] »*

Il dit aussi :

*« Le plus vieux, le roi, reçut le nom qui servit à désigner l'île entière et la mer qu'on appelle **Atlantique**, parce que le premier roi du pays à cette époque portait le nom d'Atlas ».*

Que dire de ceux qui font de l'Atlantide une région très petite ? Qu'ils apprennent à lire, également ! Car Platon, toujours dans le *Critias*, précise qu'il s'agissait d'une « île qui, nous l'avons dit, était autrefois **plus grande que la Libye et l'Asie** ».

Platon, dans le *Timée*, écrit que l'Atlantide n'est pas une fiction, mais « *une histoire véritable et d'un intérêt capital* ». Pourtant, de nombreux auteurs persistent à considérer l'Atlantide comme une totale invention de Platon. Pour Guy Kieffer, chargé de recherche au CNRS, géographe et géologue qui s'est penché sur les sources de Platon : « *Il est maintenant admis que l'Atlantide n'a jamais existé et qu'il s'agit d'un mythe créé par Platon* ». Selon lui :

*« L'Atlantide n'a jamais existé. Elle correspond à une allégorie imaginée par Platon pour donner une leçon de civisme et de bonne conduite à ses concitoyens d'Athènes et dénoncer leur mercantilisme, leur indiscipline, leurs querelles et l'esprit démagogue de leurs mœurs politiques ». Il considère que Platon s'est inspiré des réalités géologiques observables en Sicile, plus particulièrement dans la zone de l'Etna, pour donner à son récit une apparence crédible et une précision forte dans ses descriptions.<sup>77</sup>*

J'aurai envie de poser la question : « Qui admet que l'Atlantide est un mythe ? »

Ignatius Donnelly était d'avis que l'Atlantide était située dans l'océan Atlantique (c'est donc que pour lui, elle existait réellement !), que les Atlantes peuplèrent de races civilisées de nombreuses régions (rives du golfe du Mexique et de l'Océan Pacifique, Amérique du Sud, mer Méditerranée, côtes de l'Europe Occidentale, de l'Afrique Occidentale, de la mer Baltique, de la mer Noire, et de la mer Caspienne). Les dieux, déesses des anciens Grecs, Phéniciens, Hindous et mythologie nordique, viennent des Héros de l'Atlantide. Toutes ces légendes seraient donc des souvenirs confus d'une histoire réelle.

Serge Hutin précise que l'historien Diogène Laërce, à partir d'archives

égyptiennes, a situé la fin de l'Atlantide en 9 564 avant Jésus Christ (si l'Atlantide a eu une fin, c'est que cet historien pensait qu'elle a eu un début également !).<sup>78</sup>

Proclus (412-489 avant notre ère) déclara que :

*« la fameuse Atlantide n'existe plus, mais il n'est guère possible de douter qu'elle existât jadis. »*

L'historien Strabon écrivait, au 1er siècle av. J.-C., en se référant aux travaux de Poseidonius :

*« Il est fort possible que l'histoire concernant l'île d'Atlantide ne relève pas de l'imagination. »<sup>79</sup>*

Extrait d'une lettre sur l'Atlantide de M. Baill à M. de Voltaire :

*« Et cependant, Platon commence son récit par l'histoire de l'île Atlantide qui n'était sûrement pas en Égypte. Cette association de faits étrangers et de ceux qui sont propres à l'Égypte, est une preuve positive de ce que je viens d'établir, et qui est en même temps l'aveu formel que les Égyptiens tiraient leur origine commune de cette île. »<sup>80</sup>*

Extrait du Dictionnaire philosophique des changements arrivés sur le globe, Voltaire :

*« L'engloutissement de l'Atlantide peut être regardé avec autant de raison **comme un point historique**. Le peu de profondeur de la mer Atlantique jusqu'aux Canaries pourrait bien être une preuve de cet évènement dont les îles pourraient être les restes de l'Atlantide. »<sup>81</sup>*

Paul Schliemann, petits fils du découvreur de Troie, a écrit le 20 octobre 1912 (The New York American) :

*« L'analogie entre les civilisations maya et égyptiennes est si grande qu'on ne peut la considérer comme fortuite. Il n'existe pas de hasard de ce genre. **La seule explication** est que, conformément à la légende, **il y eut autrefois un grand continent établissant un lien entre ce que nous appelons l'ancien et le nouveau monde. C'était l'Atlantide, d'où partirent des colonies, vers l'Égypte et l'Amérique centrale.** »<sup>82</sup>*

Selon Robert Charroux, en 1927, des fouilles archéologiques effectuées par Wooley en Chaldée (Irak) ont permis de trouver :

*« des plaquettes et un coffret (sur lequel était gravé des bijoux) sur lesquelles étaient inscrits des textes indiquant que les bijoux sont des talismans précieux **venus des Atlantes** qui les tenaient eux-mêmes d'êtres se disant humains, frères éloignés des étoiles. Ceux-ci les visitèrent un jour, étant venus des profondeurs intersidérales sur un navire volant. **Cela confirmait les dires de Platon.** »<sup>83</sup>*

Le 10 février 1935, le Washington Herald publiait un article de F.A. Mitchell-Hedges, explorateur britannique de grand renom, membre de la Commission Maya du British Museum, qui a trouvé les vestiges d'une civilisation inconnue dans les îles situées au large de l'Amérique Centrale. Cette civilisation, disait-il, *« **pourrait bien être celle de la légendaire Atlantide** »*.

Le musée de l'Indien d'Amérique, fondation Heye, à New York écrit à Mitchel

Hedges :

*« Vos observations et les explorations américaines officielles au Nicaragua prouvent incontestablement qu'en des temps très reculés un mouvement terrestre d'une extraordinaire ampleur et d'une force cataclysmique a dû se produire dans cette partie du monde, et vos fouilles ont sans aucun doute mis au jour les vestiges d'une civilisation préhistorique, qui existait avant ces cataclysmes. »<sup>84</sup>*

Science Digest, nov 1948, a étudié certains arguments d'Ignatus Donnelly : L'étude de particules de matières récupérées au large des Açores montre que la région sous-marine en question **avait dû se trouver au-dessus de l'eau il y a 15 000 ans.**

Un article de R.W. Kolbe publié en 1957 (Science, vol 126, p1023-1056) fait état de l'étude d'une "carotte" extraite à une profondeur de trois mille mètres environ sur une portion de la dorsale Nord Atlantique. La découverte de plantes d'eau douce (diatomées) sur les sédiments prouve sans conteste que cette partie au moins de la dorsale s'est trouvée à une période ou une autre au-dessus de la surface des mers. René Malaise, dans *La Géologie et les fonds marins*, montre que la majorité des configurations de terrain de la dorsale Nord Atlantique, en particulier les gorges et les ravins, n'ont pas pu être provoquées par la turbulence de courants sous-marins, mais ont dû se former alors que le fond actuel se trouvait à la surface. Il expose l'action des courants océaniques et leurs effets sur les glaces qui recouvraient l'Europe et l'Amérique il y a dix ou douze mille ans.<sup>85</sup>

Une représentante de la science soviétique, Catherine Hagemesta, écrivait en 1955 que les eaux du Gulf Stream ayant atteint l'Océan Arctique, il y a 10000 ou 12000 ans, l'Atlantide devait avoir été la barrière qui détourna le courant vers le Sud.

*« L'Atlantide explique l'apparition de la période glaciaire. L'Atlantide était aussi la raison de sa fin. »* affirmait-elle.<sup>86</sup>

Andrew Tomas parle d'une tribu d'Indiens blancs, appelés Parias, qui vivait jadis au Venezuela dans un village qui portait le nom significatif de "**Atlan**". **Elle maintenait la tradition d'un désastre qui avait détruit son pays, une vaste île de l'Océan.** Plus de 130 tribus d'Indiens d'Amérique conservent les légendes ayant trait à une catastrophe mondiale.<sup>87</sup>

Selon Guy Tarade :

*« les savants soviétiques considèrent avec la plus grande attention les récits de Platon et c'est certainement en partant de ses très anciens écrits qu'ils recherchent l'Atlantide.*

*Un papyrus égyptien précieusement conservé au musée de Leningrad confirme d'ailleurs les textes que nous a légués le disciple de Socrate. »<sup>88</sup>*

Sheila Ostrander et Lynn Schroeder écrivent que :

*« Tout comme le chimiste Zhirov, membre de l'Académie des sciences d'URSS auteur d'une étude sur l'Atlantide, et le physicien soviétique Ledner, les Tchécoslovaques semblent fort bien admettre l'existence passée de ce légendaire continent, hautement civilisé qui aurait disparu, englouti dans l'Atlantique il y a quelque onze mille ans. »<sup>89</sup>*

Robert Charroux écrit que :

*« les pétrels, oiseaux bruns migrants, traversent l'Atlantique, d'Europe en Amérique, de septembre à octobre. Arrivés à environ 600 milles au SW (Sud-Ouest) du Cap Vert, ils se mettent à tourner en rond, longuement, puis repartent vers le Brésil. Ils se rappellent qu'il y avait là une escale terrestre. L'Atlantide. »<sup>90</sup>*

Un article datant de 1988 indique également que :

*« les spécialistes de l'Arctique et de l'Antarctique viennent d'apporter peut-être une goutte d'eau supplémentaire à l'histoire de l'Atlantide. Il s'agit d'une chute d'eau géante, sur le fond de l'océan Atlantique. Son débit est de plusieurs fois celui de tous les fleuves et rivières de toutes les terres émergées. Cette chute d'eau se situe sur les roches des barrières sous-marines séparant l'Atlantique des mers nordiques.*

*Cette masse d'eau froide, très riche en oxygène, contribuerait à raviver les profondeurs océaniques. »<sup>91</sup>*

Les paléontologues et géologues ont constaté un nombre très élevé de carcasses congelées depuis environ **12 000 ans** au Canada et dans les régions occidentales de l'Alaska, ainsi qu'en Russie septentrionale et dans les régions orientales de la Sibérie. Cela suggère que quelque chose de terrible s'est produit sur la planète, et que les effets de cet évènement ont été plus sévères dans l'hémisphère nord que dans l'hémisphère sud.<sup>92</sup>

Je terminerai en citant H.P. Blavatsky<sup>93</sup> :

*« En ce qui concerne l'Atlantide on constate que :*

*Les Flores Miocènes de l'Europe ont leurs analogues les plus nombreux et les plus frappants dans les flores des États-Unis, Dans les forêts de la Virginie et de la Floride, on trouve les Magnolias, les Tulipiers, les Chênes toujours verts, les Platanes, etc., qui correspondent point pour point avec la flore européenne Tertiaire. Comment la migration se serait-elle effectuée, si nous écartons la théorie d'un Continent Atlantique établissant, à travers l'océan, une communication entre l'Amérique et l'Europe ?*

*"L'explication" que l'on propose et d'après laquelle la migration se serait effectuée par la voie de l'Asie et des Iles Aléoutiennes, n'est qu'une supposition gratuite, qu'annihile évidemment le fait que la majeure partie de ces flores ne se montre qu'à l'Est des Montagnes Rocheuses. Ceci détruit aussi l'idée d'une migration Trans-Pacifique. On les remplace maintenant par des continents Européens et des îles dans le Nord.*

*Des crânes déterrés sur les bords du Danube et du Rhin ont une similitude frappante avec ceux des Caraïbes et des antiques Péruviens (Littré). On a découvert dans l'Amérique Centrale des monuments sur lesquels sont des têtes et des figures représentant incontestablement des nègres. Comment pourrait-on expliquer de tels faits, si ce n'est à l'aide de l'hypothèse Atlantéenne ? Ce qui constitue actuellement le N.-O. de l'Afrique fut jadis relié à l'Atlantide par un réseau d'îles, dont un très petit nombre subsiste encore.*

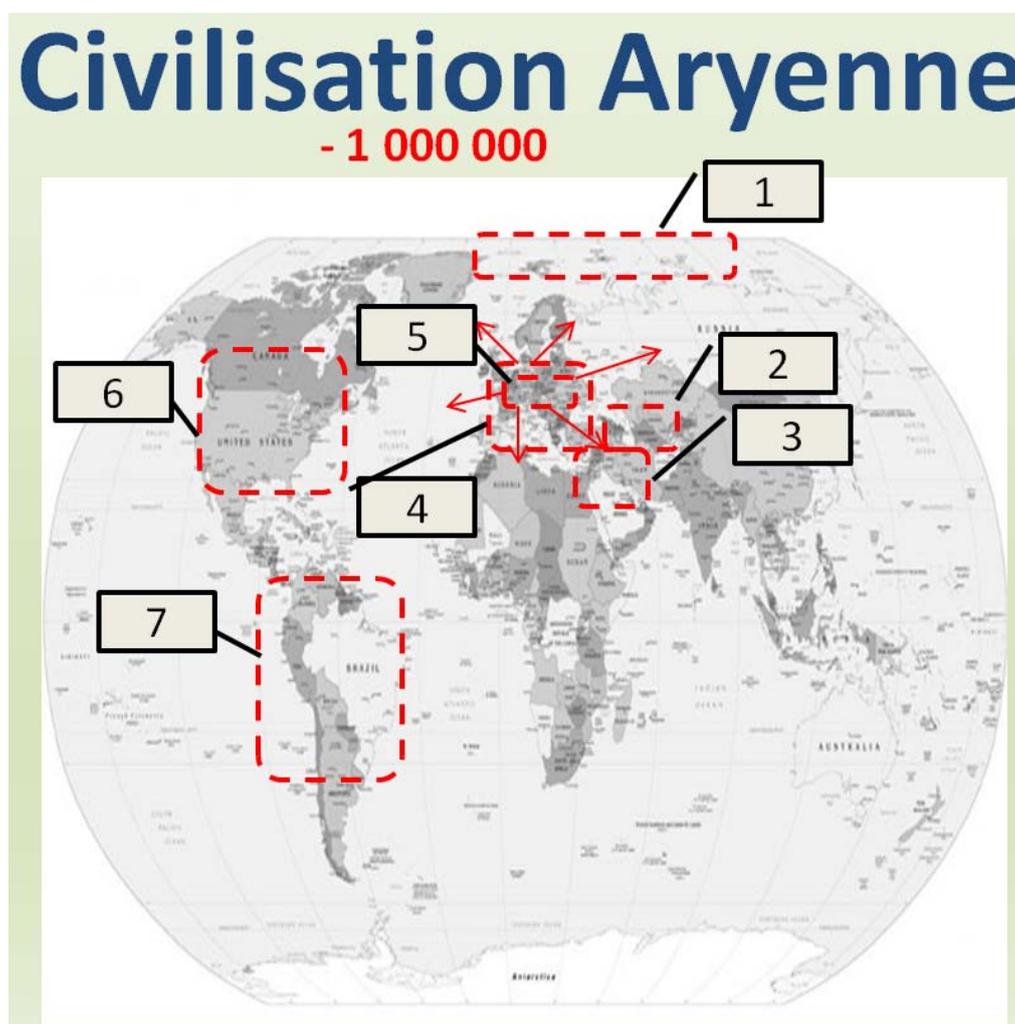
*D'après Farrar, la "langue isolée" des Basques n'a d'analogie avec aucune autre langue d'Europe, mais bien avec les langues aborigènes du grand continent opposé (l'Amérique) et n'en a qu'avec elles. »*

Extrait d'une conférence de W. Pengelly :

*Y eut-il, comme certains gens l'ont cru, une Atlantide – un continent, ou un archipel composé de grandes îles, occupant la surface Nord de l'Atlantique ? Il n'y a peut-être rien – d'antiphilosophique, dans cette hypothèse. En effet, puisque suivant les déclarations des géologues, « les Alpes ont acquis 4 000 et même en certains endroits, plus de 10 000 pieds, de leur altitude actuelle, depuis le commencement de la période Eocène » (Lyell, Principes, P 256, 2<sup>ème</sup> ed)<sup>94</sup>*

Alors, je repose la question : « Qui admet que l'Atlantide est un mythe ? ». Sur quels arguments est basée cette hypothèse ?

### Cinquième civilisation – Aryenne



Cette civilisation, celle à laquelle nous appartenons a commencé son existence dans le Nord, vers l'Île Blanche, la fameuse Terre impérissable. Durant de nombreux siècles, le noyau de la nouvelle humanité naissante a été préparé par des instructeurs pour que leur sagesse guide l'humanité. Des Asuras choisirent de se réincarner parmi

ces guides afin d'utiliser leur pouvoir pour de plus nobles causes que celles qu'ils ont suivies dans le passé. Cinq sous-civilisations sont survenues jusqu'à nos jours et deux autres prendront notre relève dans le futur <sup>95</sup> :

- 1) **Aryenne** : Peuple blanc ayant les cheveux roux et les yeux bleus (Hyperborée)
- 2) **Aryo-sémitique ou Chaldéenne**, qui traversa l'Afghanistan et se répandit dans les plaines de l'Euphrate et en Syrie. Elle eut pour religion le Sabéisme.
- 3) **Iranienne**, conduite par le premier Zoroastre, elle s'établit en Perse puis en Arabie et Égypte. L'alchimie fut beaucoup étudiée par cette civilisation.
- 4) **Celtique**, conduite par Orphée, qui se répandit en Grèce, Italie, France, Irlande et Écosse. Elle se distingue dans toutes les lignes artistiques.
- 5) **Teutonnes** qui a émigrée de l'Europe centrale et se répand aujourd'hui dans toutes les parties du monde.
- 6) **6ème sous-civilisation (non encore créée)** : naîtra et se développera dans le nord de l'Amérique
- 7) **7ème sous-civilisation (non encore créée)** : naîtra en Amérique du Sud.

## Remarques

Dans la symbolique des nombres exposée précédemment, nous avons vu que la venue de la soi-conscience (appelée aussi individualisation) est caractérisée par le chiffre 5 (symbole du mental supérieur). Voyons ce que dit H.P. Blavatsky au sujet du plein développement du mental (moment où il cessera d'osciller sans arrêt entre le « bas » et le « haut ») :

*« Suivant le cours de la loi naturelle, un homme ne devrait pas devenir un Etre Septénaire parfait avant la Septième Race de la Septième Ronde. Pourtant il possède en lui tous ces principes à l'état latent depuis sa naissance. Il n'est pas non plus conforme à la loi d'évolution que le Cinquième Principe (Manas) reçoive son complet développement avant la Cinquième Ronde [chaîne planétaire]. Tous les intellects ainsi développés prématurément (sur le plan spirituel) dans notre Race, sont anormaux ; ce sont ceux que nous avons appelés les "Hommes de Cinquième Ronde". »<sup>96</sup>*

Elle précise aussi que des écrits ésotériques parlent de :

*« Fifth-Rounders (homme de la Cinquième Ronde) et de Sixth-Rounders (hommes de la Sixième Ronde).*

*Gâtama Bouddha, est-il dit dans l'un de ces livres, était de la "Sixième Ronde" (un Sixth-Rounder) ; Platon et quelques autres grands philosophes ou intellectuels auraient été des hommes de la "Cinquième" (des Fifth-Rounders). Comment cela pouvait-il être ? Un Maître aurait dit et affirmé qu'il y avait effectivement des gens de la "Cinquième Ronde", en ce moment même sur la Terre et bien qu'il eût aussi enseigné que l'humanité n'était encore qu'à la Quatrième Ronde, il semblait dire ailleurs que nous étions dans la Cinquième. »<sup>97</sup>*

Ce qu'il faut comprendre, c'est que l'évolution de **notre humanité a été**

**accélérée.** Et cela a abouti au fait que certains individus (plus en avance que les autres) ont déjà acquis des capacités atteintes normalement dans la cinquième ou sixième chaîne planétaire.

Il y a deux manières d'acquérir la soi-conscience. Soit « naturellement » par évolution progressive à travers les règnes de la nature et les quatre éléments (Feu, Air, Eau, Terre). Soit forcée ou accélérée par « adombrement » d'une entité soi-consciente et/ou aide extérieure de leur part. Cette deuxième méthode « forcée » peut s'avérer nécessaire lorsque certaines « intelligences » (ne pas oublier que l'on peut être intelligent dans le bien tout autant que dans le mal) font tout pour empêcher l'évolution naturelle. Dans notre système solaire, notre évolution a été « forcée ». Des êtres ayant acquis la soi-conscience à des époques antérieures nous sont venus en aide pour éviter que notre évolution soit rendue trop difficile (voire impossible) par des intelligences « sombres ». Certains ont « chuté » par la suite et sont devenus les « Anges Déchus » dont parle la Genèse (VI,2). Les "Fils de Dieu" ne devinrent les "Anges Déchus" qu'après **s'être aperçus que les filles des hommes étaient belles** (thème que nous avons abordé lorsque nous avons parlé de la troisième Civilisation). De même, d'après H.P. Blavatsky :

*« La légende des "Anges Déchus" contient, dans sa signification ésotérique, la clef des multiples contradictions du caractère humain : elle fait allusion au secret de la soi-conscience de l'homme ; c'est le point d'appui sur lequel porte son Cycle Vital tout entier – l'histoire de son évolution et de sa croissance. »<sup>98</sup>*

Nous avons vu également que nous devons notre soi-conscience à des êtres de Vénus qui ne font pas partie de notre chaîne planétaire. Cela aussi est anormal. Si l'évolution avait suivi son cours « normal », des êtres avancés de notre chaîne planétaire auraient tenu ce rôle. Mais comme tout s'est produit prématurément, il a fallu que des êtres évolués d'autres sphères amènent leur aide. Il semblerait que la grande majorité des évolutions sur les autres planètes se font suivant le cours « normal ». Sur Terre, nous sommes en quelque sorte une planète école assez particulière. Le Sergent-major Robert Dean l'exprime ainsi :

*« La planète Terre est connue dans la galaxie comme étant l'école la plus dure pour l'âme. Donc, ce n'est pas rien de venir ici et ce n'est pas pour rien que l'on y vient. »<sup>99</sup>*

## **VI. Guerre dans le ciel**

De nombreuses religions et traditions parlent de « guerre dans le ciel ». Qu'est-ce que cela signifie ? À quels événements font-ils référence ? Tout symbole ésotérique a plusieurs significations. H.P. Blavatsky exprime très bien cette idée en disant que :

*« les symboles du "Dragon" et de la "Guerre dans le Ciel", ont, comme nous l'avons déjà dit, plus d'un sens, attendu que les événements religieux, astronomiques et géologiques, sont compris dans une seule et même allégorie, mais ces symboles avaient aussi un sens cosmologique. »<sup>100</sup>*

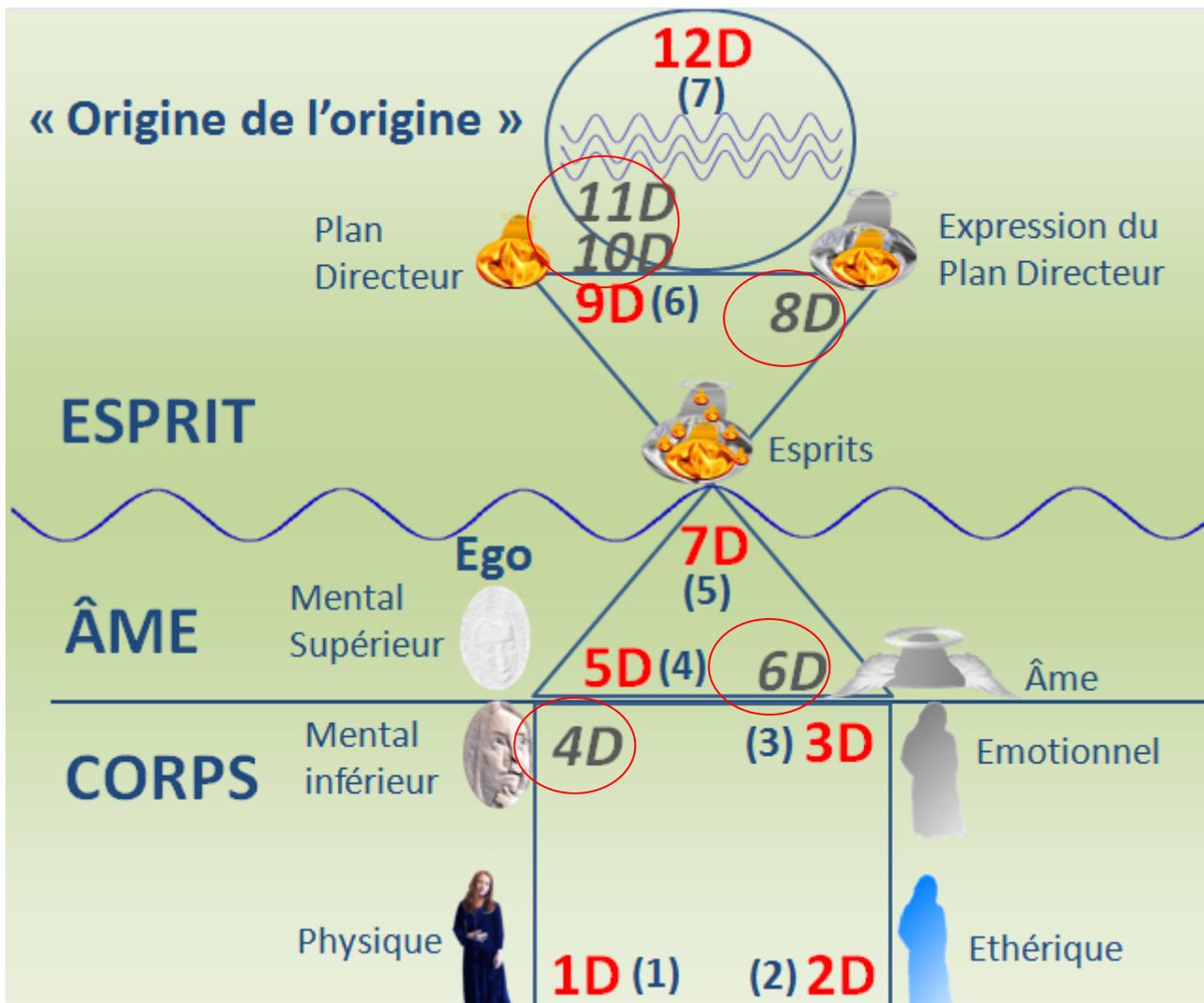
Dans les chapitres qui suivent, je proposerai deux sens : une explication de l'origine du conflit à l'intérieur des êtres et la conséquence extérieure créant de véritables guerres.

## Guerre intérieure - Origine du mal

D'après James Twyman, organisateur de plusieurs prières de groupe synchronisées pour la paix :

*« les conflits dans le monde sont le résultat de nos conflits intérieurs. Nous projetons ce sentiment dans le monde parce que nous ne sommes pas prêts à accepter que nous soyons la cause de ces conflits et, par conséquent, leur solution. Ainsi, la guerre fait rage dans le monde depuis le début des temps parce que nous ne sommes pas prêts à régler le conflit là où il se trouve vraiment, c'est-à-dire en chacun de nous. »<sup>101</sup>*

Mais où se trouve l'origine de ce conflit intérieur ? Pourquoi l'être humain est-il en conflit avec lui-même ? Dans un chapitre précédent concernant l'explication des dimensions, nous avons vu qu'il y a des dimensions transitoires qui ne sont pas de réelles dimensions, mais des ponts entre deux dimensions. Chacune d'elle se réfère à un conflit intérieur.



La 4D est le lieu du conflit entre une nature en nous-mêmes qui nous attire vers la 3D (matérialité, idée de séparation) ou 5D (spiritualité, idée de réunification). Dans une autre mesure, le passage de la 6D correspond également à un conflit intérieur. Est-ce que l'être cherchera à rester dans son Ego en 5D ou acceptera-t-il de se laisser guider

vers son Esprit en 7D ? Des conflits similaires ont lieu en 8D, puis 10 et 11D.

Quel est le point commun entre tous ces conflits intérieurs ? Le fait de s'élever dans les dimensions propose une réunification de l'Être. Le fait de descendre dans les dimensions propose une séparation de notre Être. Chaque conflit peut donc se résumer à la question suivante : **Accepterons-nous de nous unir avec tout ce qui nous entoure ou préférons-nous rester séparés ?**

Le monde ayant une nature holographique, cela implique qu'aucune séparation n'existe par elle-même. Tout est lié et il ne peut pas en être autrement. Chaque partie est semblable au tout et est donc reliée au tout. Tout cela pour dire que l'origine du mal est le refus de cette idée. La vie, par son essence nous pousse à nous « réunir ». En résistant à cette réunification, nous générons le « mal ».

**La notion de bien se réfère donc à se laisser guider vers ce que nous propose la vie (une réunification de notre être). Et celle du mal, à vouloir rester séparé.**

Pourquoi avons-nous tendance à vouloir rester séparés ?

H.P. Blavatsky propose une réponse à cette question qui est parfaitement claire :

*« Voici de quelle façon les Mages expliquaient l'Origine du Mal dans leurs enseignements exotériques. "La lumière ne peut produire que la Lumière et ne peut jamais être l'origine du Mal" ; comment le Mal aurait-il donc été produit, puisqu'il n'y avait rien d'égal ou de semblable à la Lumière dans sa production ? La Lumière, disaient-ils, produit divers Êtres, tous spirituels, lumineux et puissants, mais un Grand Être (le "Grand Asoura", Ahriman, Lucifer, etc.) eut une pensée mauvaise, contraire à la Lumière. Il douta et, en raison de ce doute, devint sombre.*

*Ceci se rapproche un peu de la vérité, mais en est encore loin. Ce ne fut pas "une pensée mauvaise" qui donna naissance à la Puissance opposée, mais bien la Pensée per se ; quelque chose qui, en étant cogitatif et en refermant un dessein et un but, est, par suite, limité et doit naturellement se trouver en opposition avec la pure Quiescence, c'est-à-dire avec l'état tout aussi naturel de la Spiritualité et de la Perfection absolues. »<sup>102</sup>*

Il est possible de dire que la pensée de l'Unité (1) a créé une dualité (2) et qu'à partir de ce moment où cette dualité a été créée, tout ce qui va en découler sera duel. C'est là que se trouve la véritable origine de tout conflit...

H.P. Blavatsky précise que :

*« la Philosophie Esotérique établit que l'homme : est véritablement la divinité manifestée sous ses deux aspects: bon et mauvais, mais la Théologie ne peut admettre cette vérité philosophique. »<sup>103</sup>*

Plus concrètement, pourquoi certains individus préfèrent être séparés plutôt qu'unifiés ? Parce qu'ils croient qu'en perdant leur idée de séparation, ils vont se fondre dans une « bouillie d'esprits ». Ils croient qu'ils vont être mélangés avec d'autres entités et qu'ils perdront leurs individualités. Cela montre que malgré leur éveil très important ils n'ont pas bien compris la nature de l'être humain. Lors de la réincarnation, le **mental supérieur émet un rayon qui devient le mental inférieur**. Donc le mental inférieur n'est que « virtuel ». Il n'est qu'un mirage, une ombre projetée par le mental supérieur.

Il n'a pas d'existence propre. La preuve en est qu'il est mortel contrairement au mental supérieur. Tout ce qui est mortel est une « illusion », un « rêve éveillé ». En fusionnant avec le mental supérieur, le mental inférieur ne perdra donc pas son individualité. **Au contraire, il la retrouvera, car au lieu de vivre dans un monde virtuel, il apprendra à connaître le monde réel !** Et si on continue le raisonnement en haut de l'échelle de l'évolution de l'homme, quand il arrive dans l'Akasha, il n'y a pas non plus de bouillie d'Esprits. L'Akasha, nous en avons parlé précédemment, est similaire au vide quantique. Quelle est la définition du vide quantique ? C'est un état impersonnel dans lequel toutes les **potentialités de la vie existent et sont superposées**. Ce n'est pas un état où toutes les potentialités sont fondues. Elles sont superposées ! Donc pour mieux définir cet état, nous pourrions dire qu'il s'agit d'**un état où toutes les individualités vivent en symbiose les unes avec les autres**.

## Guerre extérieure – Conséquence du mal

Dans la plupart des cosmogonies, trois principales guerres sont citées. Voici comment H.P. Blavatsky les définit<sup>104</sup> :

1. « *La première guerre eut lieu dans la nuit des temps, entre les Dieux et les (A)souras et dura toute une Année Divine. En cette circonstance les Divinités furent vaincues par les Daityas, conduits par Hrâda. Mais ensuite, grâce à une ruse de Vishnou, à qui les Dieux vaincus demandèrent du secours, ceux-ci mirent les Asouras en déroute. La première guerre a eu lieu avant la formation du système solaire. »*
2. « *La deuxième guerre eut lieu, sur la Terre, à la « création » de l'homme »*
3. « *Une "troisième" qui aurait eu lieu à la fin de la Quatrième Race, entre ses Adeptes et ceux de la Cinquième, c'est-à-dire entre les Initiés de "l'Île Sacrée" et les Sorciers de l'Atlantide. »*

Nous voyons donc trois événements distincts. La première guerre s'est produite dans le ciel (l'espace) avant la création de notre système solaire (ou chaîne planétaire pour reprendre les termes utilisés dans les chapitres précédents). La deuxième a eu lieu lorsque l'homme a fait son entrée sur Terre. En théosophie le mot « homme » est donné à l'homme « pensant », c'est-à-dire celui qui a atteint la soi-conscience. Cette guerre se réfère donc à l'époque de la Lémurie où le mental a été apporté à l'être humain, faisant de lui un être conscient de lui-même et non pas une marionnette. Cela a eu lieu il y a 18 millions d'années. La troisième guerre a eu lieu durant la civilisation de l'Atlantide dont nous avons parlé précédemment (datant de -850 000 av. J.-C.).

Que représentent ces guerres ? Pourquoi ont-elles eu lieu ? H.P. Blavatsky répond à cette question en disant qu'il s'agit de :

*« la représentation symbolique de la grande lutte entre la Sagesse Divine, Nous (Nous), et son reflet terrestre, ψυχή (Psyche), ou bien entre l'Esprit et l'Ame, dans le Ciel et sur la Terre. Dans le Ciel, parce que la Monade Divine s'en est volontairement exilée pour descendre, dans le dessein de s'incarner, sur un plan inférieur et pour transformer ainsi l'animal d'argile en un Dieu immortel. »<sup>105</sup>*

Il s'agit donc toujours et encore de la fameuse lutte entre le bien et le mal, entre l'aspiration **d'être unifié ou de rester séparé** dont il a été question dans le chapitre précédent.

Mais pourquoi cette lutte perpétuelle ? Si les âmes sont tranquilles dans leur sphère céleste, pourquoi n'y restent-elles pas à jouir d'une vie paisible éternelle ? Eliphas Lévi répondait à cette question en disant :

*« Les Anges aspirent à devenir des Hommes ; car l'Homme parfait, l'Homme-Dieu, est au-dessus des Anges eux-mêmes. »<sup>106</sup>*

Saint Paul ne dit-il pas dans le Corinthiens, VI, 3 :

*« Ne savez-vous pas que nous jugerons les anges ? »*

H.P. Blavatsky précise que les Hommes sont :

« *des Êtres progressifs, tandis que la nature de l'Ange est purement intransitive ; c'est pourquoi l'Homme possède en lui le pouvoir de surpasser les facultés des Anges. En conséquence, les Initiés de l'Inde disent que c'est le Brâhmane le Deux-fois Né [une fois né en tant qu'Homme soumis aux passions et une autre fois né en tant que Divinité lorsqu'il aura réussi à « dépasser » ses passions], qui gouverne les Dieux ou Dévas.* »<sup>107</sup>

Le gros avantage qu'aura une âme qui a fait un pèlerinage dans les mondes de dualité est qu'elle sera consciente de sa perfection. Il est souvent dit que les mondes supérieurs sont « parfaits ». Ils le sont effectivement mais uniquement parce qu'ils ne sont pas duels. Lorsqu'aucune tentation n'existe, seule la perfection peut exister car il n'y a aucun conflit. Mais il s'agit d'une **perfection inconsciente**. Quand une âme a fait un pèlerinage dans les mondes de dualité et qu'elle a vaincu la tentation, elle a acquis une **perfection consciente**.

### La Guerre dans le Ciel (1<sup>ère</sup> Grande Guerre)

Que s'est-il passé lors de la première Grande Guerre dans le Ciel ?

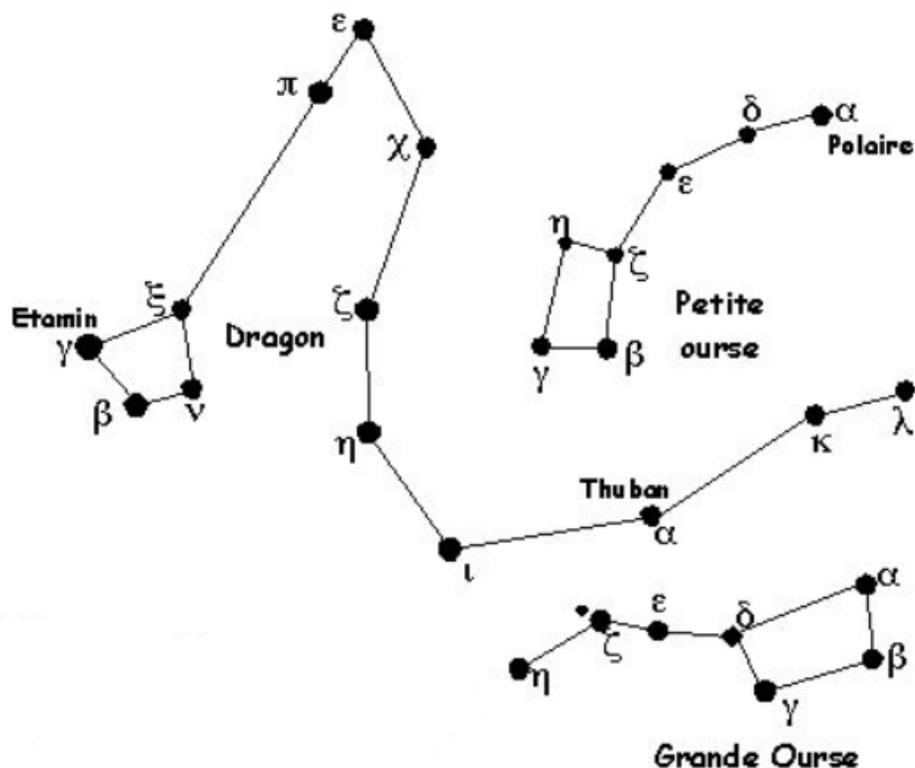


Image issue de <http://astronad.voila.net/Constel.htm>

Analysons l'image du ciel ci-dessus. Que nous montre-t-elle ? La Grande Ourse et la Petite Ourse séparées par la constellation du Dragon. Que dit la Doctrine Secrète à leur sujet ?

« *Il y avait deux constellations comportant chacune sept étoiles. Nous les appelons les Deux Ourses, mais les sept étoiles de la Petite Ourse furent jadis considérées comme étant les sept têtes du Dragon Polaire, que nous retrouvons – sous le nom de la bête aux sept têtes – dans les Hymnes*

*Akkadiens et dans l'Apocalypse. Le dragon mythique commença par être le crocodile, qui est le dragon d'Égypte... Or, dans un certain culte, le Sut-Typhonien, le **premier dieu** était Sévekha [le septuple], qui avait une tête de crocodile, ainsi que le Serpent, **qui n'était autre que le Dragon, ou dont la constellation était le Dragon...** En Égypte, la Grande Ourse était la constellation de Typhon, ou Képha, l'antique génératrice appelée la **Mère des Révolutions et le Dragon aux sept têtes était assigné à son fils, Sévekha-Kronos, ou Saturne, appelé le Dragon de la Vie.** »<sup>108</sup>*

Résumons :

- La Petite Ourse est assimilée au Dragon Polaire.
- Le Dragon est assimilé au premier Dieu, considéré comme le Serpent
- La Grande Ourse est la génératrice
- Le fils de la Grande Ourse est Saturne

Quand on prend une boussole, que regarde-t-on en premier ? Le Nord ! Nous cherchons toujours le **Nord car c'est lui qui sert de guide** pour aller dans n'importe quelle autre direction. Sur Terre, au temps de l'Atlantide nous avons vu précédemment que c'est dans la région polaire (au Nord) que sont allés se réfugier les « Fils de la loi de Un » (ceux dont la partie spirituelle est éveillée). Le Nord est un guide. Ce n'est donc pas un hasard si les Guides des êtres humains des civilisations se sont réfugiés dans les régions nordiques. C'est la confirmation de la loi d'analogie. L'étoile Polaire située dans la Petite Ourse indique le Nord. La Petite Ourse représente donc les êtres spirituellement éveillés. La Grande Ourse est la « génératrice ». Quelle génératrice ? Celle du Corps, celle de l'ombre chhaya qui a été créée. Comme cela a déjà été indiqué précédemment, cette ombre agit de manière purement mécanique ou instinctive.

Et maintenant, quelle est la symbolique du serpent ? Il représente le lien entre le Ciel et la Terre, entre la partie matérielle et la partie spirituelle, entre le bien et le mal. En un mot, c'est le **mental qui relie le Corps et l'Ego** et qui va permettre de faire de la forme humaine un soi-conscient (quelqu'un qui est conscient de lui-même) et non pas un robot agissant par instinct. Mais comme il crée un conflit intérieur, il est forcément considéré comme négatif. S'il fallait mettre des symboles en face de chacune de ces trois constellations, je dirais que :

- La Petite Ourse est le mental supérieur (le côté sagesse, ayant une idée d'unification)
- La Grande Ourse est le corps astral (ombre n'ayant aucune soi-conscience, projetée par l'Esprit)
- Le Dragon est le mental inférieur (celui qui cherche à être séparé et qui va donc créer des conflits) qui va faire le lien entre les deux autres constellations. Ce n'est donc pas un hasard si physiquement parlant, cette constellation est également « entre » les deux autres. Son but est de « séparer ».
- Saturne est le fils de la Grande Ourse, car nous avons vu précédemment qu'elle est devenue la mère de Saturne qui est la planète régissant notre première chaîne planétaire.

Dans le conflit le plus éloigné dans le temps, la véritable « Guerre dans le Ciel », la Grande Ourse était en pleine lutte pour devenir consciente d'elle-même. Et des

conflits ont donc opposé ces 3 constellations. Le Dragon a lutté contre la Petite Ourse, car le mental inférieur ne voulait pas céder sa place. Il voulait rester séparé ! Il s'agit donc, au niveau des constellations, de l'analogie parfaite de la lutte que nous avons à entreprendre à l'intérieur de nous aujourd'hui : réussir à dompter notre mental inférieur pour le faire accepter de s'unir au mental supérieur.

Reprenons la phrase indiquée dans la *Doctrine Secrète* concernant cette Grande Guerre et mettons y quelques commentaires (entre crochet) :

*« La première guerre eut lieu dans la nuit des temps, entre les Dieux [habitants la Petite Ourse] et les (A)souras [habitants dans la constellation du Dragon] et dura toute une Année Divine. En cette circonstance les Divinités furent vaincues par les Daityas<sup>\*</sup>, conduits par Hrâda [les habitants dans la constellation du Dragon]. Mais ensuite, grâce à une ruse de Vishnou, à qui les Dieux vaincus demandèrent du secours, ceux-ci mirent les Asouras en déroute [en les faisant se réincarner sur Terre].*

*La première guerre a eu lieu avant la formation du système solaire. »*

Cela laisse supposer que les Asuras qui sont venus sur notre Terre seraient originaires de la constellation du Dragon. Ils ont été mis en déroute, car ils sont venus s'incarner sur Terre pour régler leur conflit. N'ayant pas accepté d'être unifié lors de leur séjour dans la constellation, cela leur laisse une deuxième chance. Et la Terre, comme nous l'avons vu, est dans un « monde virtuel » comme les quatre plans inférieurs. Cela permet de créer moins de dégâts que dans les mondes réels (plans supérieurs)... Pour prendre une image, c'est comme si sur Terre, deux clans se faisaient la guerre. Et qu'à un moment donné, il fut décidé de faire cette guerre à travers des jeux vidéo plutôt que dans la « vraie vie »...

J'aimerais citer un nouveau passage de la *Doctrine Secrète* qui est lié (du moins, je le pense) à l'évènement dont on vient de parler :

*« Nous avons un passage d'une lettre d'un Maître, qui se rapporte directement à ces Anges incarnés. Voici ce que dit cette lettre : "**Il existe et il doit exister des insuccès dans les Races éthérées des nombreuses classes de Dhyan Chohans ou Dévas [entités avancées d'une Période Planétaire antérieure]**, aussi bien que parmi les hommes. Néanmoins, comme ces insuccès sont bien trop avancés et spiritualisés pour être ramenés de force en arrière et rejetés du niveau de Dhyan Chohan, dans le tourbillon d'une nouvelle évolution primordiale à travers les Règnes inférieurs, voici ce qui se produit. Là où un nouveau Système Solaire doit évoluer, ces Dhyan Chohans naissent par influx "en tête" des Elémentals [entités qui doivent se développer en une humanité, dans le futur] et demeurent comme une force spirituelle latente et inactive dans l'Aura d'un Monde naissant... **jusqu'au moment où la phase de l'évolution humaine est atteinte...** Ils deviennent alors une force active et se mêlent aux Elémentals pour développer peu à peu le type complet de l'humanité." [Voir Mahatma Letters to A.P. Sinnett, p. 87.] **C'est-à-dire***

---

<sup>\*</sup> Le glossaire théosophique définit ainsi les daityas : « *DAITYAS (sans.)*. Géants, Titans et exotériquement démons, mais, en vérité, **identiques à certains Asuras**, les dieux intellectuels adversaires des dieux inutiles du ritualisme et ennemis des puja ou sacrifices. »

*pour se développer dans l'homme et le douer de son Mental Soi-conscient, ou Manas. »<sup>109</sup>*

Il est probable que les Asuras font partis de ces « insuccès » et qu'ils sont venus se réincarner dans notre système solaire à notre époque actuelle.

## La Guerre dans le système solaire (2<sup>ème</sup> Grande Guerre)

Que dire au sujet de la deuxième guerre dont la Terre était l'enjeu:

*« La deuxième guerre eu lieu, sur la Terre, à la « création » de l'homme »*

La stance VI de Dzyan parle de cette guerre :

*« § 5. – À la Quatrième [chaîne planétaire], les Fils reçoivent l'ordre de créer leurs Images. Un tiers refuse. Deux obéissent. La malédiction est prononcée : ils naîtront dans la Quatrième [civilisation], ils souffriront et causeront de la souffrance. C'est la Première Guerre. »*

Le texte parle de « Première Guerre », mais je suppose que c'est parce qu'il s'agit de la première Guerre dans le système solaire (l'autre ayant eu lieu dans d'autres constellations). Nous avons vu plus tôt que cette guerre a eu lieu il y a 18 millions d'années, en Lémurie, lorsque le mental a été apporté à l'être humain pour qu'il atteigne la soi-conscience. Cela a eu lieu au moment de la séparation des sexes. Relisons comment Annie Besant décrit cet évènement :

*« Les Rois Divins, comme on le verra, vinrent sur la terre avant la séparation des sexes, en revêtant les formes supérieures du type intermédiaire de la troisième Race : on les appela les Androgynes ou les divins Hermaphrodites et ils donnèrent à ces formes une beauté céleste, une stature énorme, des traits et des formes superbes.*

(...)

***Le premier type naquit sous la planète Vénus, Shukra, et les hermaphrodites se développèrent sous son influence. La séparation des sexes se fit sous la planète Mars, Lohitanga, personnification de Kâma, la passion. »<sup>110</sup>***

Dans ce cas, une autre trinité se dessine :

Corps astral : La planète Terre

Mental supérieur : La planète Vénus

Mental inférieur : La planète Mars

Je ne serai donc pas étonné qu'une guerre ait éclaté entre ces trois planètes. Toutes les mythologies décrivent Mars comme étant le dieu de la guerre, ce qui est caractéristique du mental inférieur qui ne cherche qu'une seule chose : rester séparé et est prêt à tous les conflits pour arriver à ses fins. La mythologie indique également que Mars et Vénus ont eu une liaison ensemble. Le mental inférieur est forcément lié au mental supérieur qui l'a créé. Vénus, c'est la déesse de l'amour. Ce qui est caractéristique du mental supérieur qui envoie de l'amour au mental inférieur pour l'inciter à prendre conscience qu'il ne fait qu'un avec lui. Mars, c'est le dieu de la guerre. Il se moque de l'amour envoyé par Vénus. La seule chose qui l'intéresse, c'est de faire la guerre.

## Guerre en Atlantide (3<sup>ème</sup> Grande guerre)

*« Une "troisième" qui aurait eu lieu à la fin de la Quatrième Race, entre ses Adeptes et ceux de la Cinquième, c'est-à-dire entre les Initiés de "l'Île Sacrée" et les Sorciers de l'Atlantide. »*

Comme il s'agit de la fin de la civilisation Atlantide, je suppose que c'est de la guerre ayant eu lieu vers -850 000 av. J.-C. dont quelques détails ont été donnés dans un chapitre précédent. Deux continents nommés Ruta et Daitya, précédemment rattachés à l'Amérique s'en sont totalement séparés (ils sont actuellement sous l'océan Atlantique).<sup>111</sup>

## VII. Le phénomène OVNI

Nous avons vu précédemment que les Traditions expliquent que la vie n'a pas eu lieu uniquement sur notre planète mais également sur de nombreuses autres planètes et étoiles. Dans la société occidentale, croire aux phénomènes extra-terrestres est considéré comme une « faiblesse d'esprit ». Ceux qui croient aux OVNI seraient des faibles d'esprits très crédules d'après une grande partie de la population. Dans un précédent livre<sup>112</sup> j'ai cité plusieurs pages reprenant les propos de personnes réputées (président de pays, membres de l'armée, chef d'entreprise, astronautes, ...) reconnaissant l'existence du phénomène OVNI. Je ne le referai pas dans ce présent ouvrage. Je vais juste mettre quelques exemples.

Un procès verbal du Comité National d'Enquêtes sur les phénomènes aériens (NICAP) rapporte qu'en octobre 1969, Jimmy Carter et 10 membres du Lion's Club ont témoigné avoir vu un OVNI.<sup>113</sup>

Un journaliste a posé la question suivante à Jimmy Carter, lors d'une conférence de presse:

- Monsieur, avez-vous une opinion sur les OVNI

Sa réponse a été :

- J'ai plus qu'une opinion : une certitude, puisque j'ai été témoin<sup>114</sup>

D'après Jan Van Helsing :

*« Il n'y a pas que George Washington et Abraham Lincoln qui ont affirmé avoir été contactés par des extra-terrestres. Le président Roosevelt aurait eu, en 1934, lors d'une croisière sur le Pennsylvania dans le Pacifique, une rencontre arrangée par Nikola Tesla avec les passagers d'une soucoupe. Le président Truman, lui aussi, aurait eu une entrevue personnelle avec des extra-terrestres le 4 juillet 1945. »<sup>115</sup>*

Ronald W. Reagan, lors de la 42<sup>e</sup> Assemblée Générale des Nations Unies du 21 septembre 1987, déclara:

*« ... Obsédés par les rivalités du moment, nous oublions souvent tout ce qui unit les membres de l'humanité. Peut-être avons-nous besoin de quelque menace mondiale extérieure afin de prendre conscience de ce lien. Je pense quelquefois que nos différences disparaîtraient très vite si nous devions faire face à une menace extraterrestre. Et pourtant, je vous le demande : **Une force***

*extraterrestre n'est-elle pas déjà parmi nous ?"*

*Alors qu'il était gouverneur de Californie, il affirme avoir été témoin d'un OVNI, lors d'un vol »<sup>116</sup>.*

Michael Gorbatchev a déclaré le 4 mai 1990 :

*« Le phénomène "OVNI" existe et il faut s'en occuper sérieusement. »<sup>117</sup>*

Edgar Mitchell était en 1971 astronaute sur Apollo 14 (il a été le sixième à mettre les pieds sur la Lune). En 1998, il a déclaré être convaincu qu'il y a la vie sur d'autres planètes, et que les extra terrestres se sont posés sur la Terre.<sup>118</sup>

Le 24 juillet 2008, ce même astronaute est intervenu en direct sur la station britannique Kerrang Radio, interrogé par Nick Margerrison. Il a confirmé que :

*« les Ovnis sont réels. Ils font l'objet d'opérations de couverture. Mais nous sommes bien en contact avec des êtres d'autres planètes ! (...) L'astronaute a insisté sur la réalité du phénomène. Il a ses entrées dans certains cercles militaires et du renseignement, où on parle ouvertement du contact établi. Il fréquente diverses personnes qui sont en première ligne. »<sup>119</sup>*

Le 7 décembre 2012, le premier Ministre Russe Dmitry Medvedev a officialisé la présence extraterrestre sur Terre :

*« Je vous le dis pour la première et dernière fois. Avec la mallette avec les codes nucléaires, il est donné au président du pays un dossier spécial "top secret ". Ce dossier dans son intégralité contient des informations au sujet des aliens qui ont visité notre planète. Parallèlement à cela, il vous est donné un rapport d'un service secret absolument spécial qui exerce un contrôle sur les extraterrestres se trouvant sur le territoire de notre pays... »<sup>120</sup>*

Est-ce que les personnes citées ci-dessus peuvent être considérés comme des faibles d'esprit crédules ? Croyez-vous que des personnes à des postes aussi importants se permettraient de dire des phrases comme celles là si elles ne savaient pas de quoi elles parlent ?

## VIII. L'Amour et la Sagesse

Je n'aime pas terminer un livre sur une note négative. J'aime quand les histoires se finissent bien. Et la guerre est une fin que je ne souhaite à personne. C'est pourquoi je vais rajouter deux textes issus d'un livre que j'avais écrit il y a de cela plusieurs années.

Mais comment les choisir ? Quels thèmes aborder ?

Réfléchissons ! La symbolique de notre Trinité supérieure (Esprit, Âme, Mental Supérieur) d'après la doctrine ésotérique est :

1. Esprit : Incarne la **Volonté ou le Pouvoir**
2. Âme : Incarne l'**Amour-Sagesse**
3. Mental Supérieur : Incarne l'**Intelligence Active**

Cela signifie que pour que le Mental Supérieur puisse atteindre l'Esprit, il faut qu'il vibre à la fréquence de l'Amour-Sagesse. Comme nous l'avons vu dans un chapitre précédent, cela permettra au Mental Supérieur de rentrer en résonance avec l'Esprit et de s'unir à lui.

Pour aider à cette réunification, je vais donc proposer un texte parlant d'Amour et un autre parlant de Sagesse. **Ce dont nous avons le plus besoin de nos jours, c'est de retrouver l'Unité qui est en nous. Seule cette Unité permet de retrouver l'harmonie.**

### L'Amour

Telle une lueur dans une nuit sombre  
Tu fascines tout le monde  
Car lorsque je t'ai rencontré  
J'ai été vraiment très attiré.

J'étais là, loin de toi,  
Te regardant droit dans les yeux  
Et pour la première fois  
Je suis tombé amoureux.

Alors vers toi, je suis venu  
Te dire que je t'aimais  
Et quel bonheur ce fut  
De savoir que je te plaisais.

J'étais fier de ma conquête  
Car de toi, je suis fou  
Et pour être vraiment honnête  
Tu dois savoir que pour moi, tu es tout.

Tu es un soleil à part entière  
Car ta beauté rayonne sur toute la Terre.

Tu es une fleur fort jolie

Car tu es vraiment très épanouie.  
Tu es un véritable aimant  
Car tu m'attires à chaque instant.  
Tu es mon parfum préféré  
Car j'aime te sentir à mes côtés.  
Tu es une drogue pour moi  
Car je suis en manque sans toi.  
Sache que tu vauds plus que ma vie  
Car tu es mon Paradis.  
Sache que tu es mes yeux pour moi  
Car je ne vois que par toi.  
Sache que sans toi, mon cœur fond  
Car au fond de mon cœur je ne sens que toi.  
Et sache que si toi tu me demandes du cœur,  
Eh bien mon cœur, lui, ne demande que toi.  
Alors tu dois savoir ma chère amie  
Tu dois savoir mon cher amour  
Que de toi, je suis épris  
Et que cela durera toujours.

## La Sagesse

Sur la voie de la Sagesse  
Une porte se dresse.  
Et celle-ci, soyez-en sûr,  
Comporte une serrure.  
Pour pouvoir l'ouvrir  
Il existe une seule clef.  
Mais je dois bien sûr vous dire  
Qu'elle est bien cachée.  
En votre cœur, elle restera  
Tant qu'il demeurera clos,  
Alors sachez qu'il vous faudra  
L'ouvrir au plus tôt.  
Ouvrez donc votre cœur  
Pour avoir la clef du bonheur  
Car vous ouvrirez avec celle-ci  
La porte qui vous mènera au Paradis.

## IX. Résumé du livre

Ce résumé ne remplace pas le livre mais en donne les principales idées. Tout au long de cet ouvrage, j'ai voulu montrer :

- que la symbolique des nombres fournit une trame générale de pensée sur laquelle reposent tous les arguments du livre.
- que cette trame est capable de donner une explication à l'origine de la vie.
- que les arguments employés forment donc un tout cohérent.
- que les expériences scientifiques viennent appuyer de nombreuses idées ésotériques et non pas les contredire.

Toute cette logique et cohérence ne peut pas être résumée. C'est pourquoi je me contenterai de résumer uniquement les principales idées qui ont été traitées.

### Étapes concernant l'évolution de la vie

- L'origine de la vie est **au-delà de l'espace et du temps**. Elle correspond à la "Mer de Feu" (Akasha) des théosophes ou "vide quantique" des physiciens
- Cette origine est une **Unité** qui doit être prise dans son ensemble : elle est constituée d'individualités vivant en symbiose. Cela peut être comparé aux cellules d'un corps humain. Chaque cellule est distincte des autres, mais elles travaillent toutes en harmonie les unes avec les autres. Et lorsqu'il n'y a plus cette harmonie, la maladie se crée. Au sein de l'Unité originelle, la même chose se passe. S'il y a disharmonie dans les cellules (individualités) qui la composent, cela génère ce qui est appelé « le mal ». Dans ce cas on ne parle pas de « maladie », mais de « mal a dit » (le mal s'est exprimé).
- L'Origine peut avoir deux états : **non manifesté** (endormi, symbolisé par le **0**) ou **manifesté** (en activité, symbolisé par le **1**). Dans l'état manifesté, l'Unité originelle "se prépare" à se séparer (laisser ses cellules s'exprimer individuellement).
- En s'exprimant, une **dualité** est créée (symbolisée par le chiffre **2**) et donne la possibilité à chaque élément de l'Unité (symbolisée par le chiffre **3**) de s'exprimer individuellement. Cette expression est similaire à ce que les religions appellent "Verbe" ou que la science appelle "information" (ou in-formation pour préciser que c'est ce qui va « donner la forme »).
- La Trinité originelle (1, 2, 3) est une **Tri-Unité**. Cela signifie qu'elle est elle-même une Unité à une échelle plus petite.
- La matière n'a pas d'existence par elle-même. Elle n'existe que par l'intermédiaire d'une conscience qui lui donne sa forme et sa vie. Cette idée, qui peut paraître totalement ésotérique, est pourtant tout à fait scientifique. Car elle est la conclusion à laquelle est arrivé le prix Nobel de physique Max Planck qui a consacré toute sa vie à étudier la matière de la manière la plus rigoureuse possible. Ce dernier précise que nous « *devons supposer derrière cette force l'existence d'un esprit conscient et intelligent* ».
- **Le monde a une nature holographique ou fractale** traduit par la célèbre phrase attribuée à Hermès Trismégiste : "ce qui est en haut est comme ce qui est en bas". Une Unité (caractérisé de trois constituants) va créer une autre Unité (elle-même

constituée de trois composants) qui va elle-même créer une autre Unité, etc... (similaire à l'image des poupées russes qui sont toutes identiques et qui s'emboîtent les unes dans les autres).

- Le vide quantique ou Akasha forme les Univers.
- Les Univers forment des Galaxies.
- Les Galaxies forment des systèmes solaires.
- Les systèmes solaires sont composés de planètes ou étoiles.
- Les planètes sont faites de molécules
- Les molécules sont faites d'atomes
- Les atomes peuvent eux aussi être décomposés

À chaque étape, il y a réduction de la forme, mais emboîtement de l'une dans l'autre. Toutes sont liées et ne font qu'Une. L'infiniment grand se comporte exactement de la même manière que l'infiniment petit.

- Dans les états originels, la forme n'existe pas. **Tout est "sans forme"**. Le monde est une pure « pensée ». Il s'exprime de manière similaire à ce que décrivent les physiciens quantiques : **sous forme d'onde ou de vibrations** (et non pas corpusculaire, car il n'y a pas encore de forme).

- **Le pouvoir du son a la possibilité de transformer une pensée (s'exprimant sous forme de vibration) en « forme ».**

Les expériences d'Ernest Chladni ainsi que celles du Dr Hans Jenny montrent qu'il est expérimentalement possible de créer des formes à partir de vibrations.

La physique quantique montre qu'une pensée possède un aspect vibratoire.

**Cela signifie que le fait de transformer une pensée en forme est scientifiquement acceptable.** Cela n'est en rien « paranormal » ou « ésotérique ».

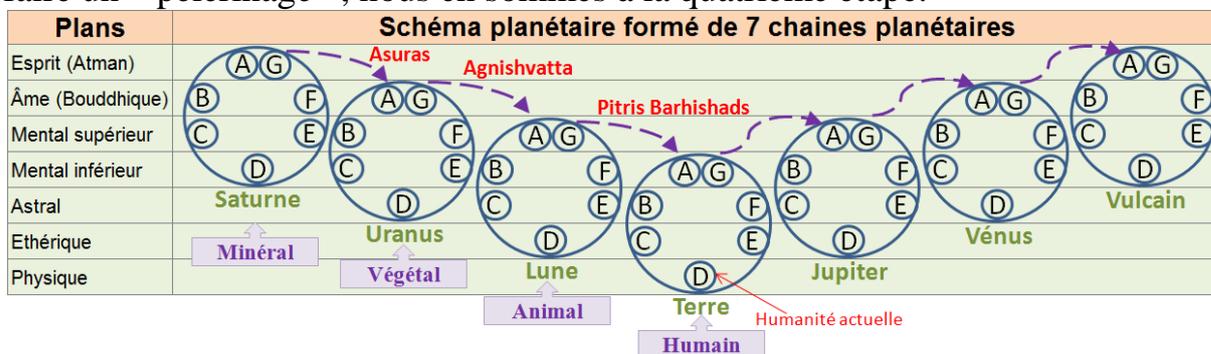
- La création des formes se fait à travers différents niveaux de densité caractérisés par des éthers. Une idée ou pensée est initialement sans forme. Elle traverse différents éthers de plus en plus denses jusqu'à devenir matérielle.
- Le fait que l'éther possède différents niveaux de densité a été démontré scientifiquement par le Dr Harold Aspden. Cette idée n'est donc pas juste ésotérique, mais possède des bases scientifiques.
- Les aspects « nébuleux » des corps célestes sont l'état intermédiaire entre l'idée de leur venue et leur matérialisation. Ce sont les différents éthers qui vont permettre cette matérialisation (car chacun « travaille » sur une matière de plus en plus dense).
- Les premières individualités issues de l'Unité doivent être considérées comme des « essences » et non pas comme des « personnes ».
- Comme tout ce qui est créé possède une nature trinitaire (trois constituants), la forme créée par les premières individualités sera elle aussi constituée de trois composants. Cette forme sera une « ombre » de la pensée qui l'a émise. Elle n'a pas de soi-conscience, mais dépend entièrement de son émetteur. Cette projection est symbolisée par le chiffre 4.
- **La conscience est ce qui maintient ensemble les particules.** Une forme a besoin d'une conscience pour exister alors qu'une conscience n'a pas besoin de forme pour exister.

- Il existe deux types différents de consciences : celles qui sont conscientes d'elles-mêmes et ont ainsi un pouvoir créateur. Et celles qui sont inconscientes d'elles-mêmes. Ces dernières n'ont pas de « soi-conscience ».
- Les premières formes créées (symbolisées par le chiffre 4) sont inconscientes d'elles-mêmes. En évoluant progressivement à travers les formes de plus en plus complexes (minéral, végétal, animal, humain), il y a acquisition progressive de la soi-conscience (lorsque cela sera le cas, la forme sera alors symbolisée par le chiffre 5).
- Les étapes de 6 à 9 dans la symbolique des nombres concernent le retour vers l'Unité (alors que les 4 premières étapes ont marqué une descente vers la séparation, et la cinquième l'acquisition de la soi-conscience).
- Il y a deux manières d'acquérir la soi-conscience. Soit « naturellement » par évolution progressive à travers les règnes de la nature et les quatre éléments (Feu, Air, Eau, Terre).  
Soit forcée ou accélérée par « adombrement » d'une entité soi-consciente et/ou aide extérieure de leur part.  
Cette deuxième méthode « forcée » peut s'avérer nécessaire lorsque certaines « intelligences » (ne pas oublier que l'on peut être intelligent dans le bien tout autant que dans le mal) font tout pour empêcher l'évolution naturelle.
- Dans notre système solaire, notre évolution a été « forcée ». Des êtres ayant acquis la soi-conscience à des époques antérieures nous sont venus en aide pour éviter que notre évolution soit rendue trop difficile (voire impossible) par des intelligences « sombres ». Certains ont « chuté » par la suite et sont devenus les « Anges Déchus » dont parle la Genèse (VI,2) parle. Les "Fils de Dieu" ne devinrent les "Anges Déchus" qu'après s'être aperçus que les **filles des hommes étaient belles** (événements se rapportant à l'époque de la troisième Grande Civilisation appelée Lémurie).
- La légende des "Anges Déchus" contient, dans sa signification ésotérique, la clef des multiples contradictions du caractère humain : elle fait allusion au secret de la soi-conscience de l'homme ; c'est le point d'appui sur lequel porte son Cycle Vital tout entier – l'histoire de son évolution et de sa croissance.
- Le mental est ce qui permet aux individus de devenir soi-conscient. Il est constitué de deux parties. L'inférieure a tendance à vouloir diviser. La supérieure a tendance à vouloir réunifier.
- Le retour à l'unification est l'évolution naturelle d'un être (car nous revenons toujours à notre essence). Refuser l'évolution est ce qui va nous créer des douleurs. Accepter cette évolution va créer la paix. **Le problème est qu'inconsciemment nous sommes poussés à nous diviser et non pas à nous réunifier.**
- Le Docteur Bruce H. Lipton s'est rendu compte que 95% de notre vie provient de notre subconscient. Seuls 5 % de notre vie est constituée de choix conscients.
- Il y a donc un conflit intérieur dans lequel nous devons **consciemment nous engager**. Et c'est à nous de décider si nous préférons laisser notre nature inférieure (95% de notre être) ou supérieure (5% de notre être) nous diriger. Ne pas choisir n'est pas un choix, car si nous ne choisissons pas, d'autres choisissent

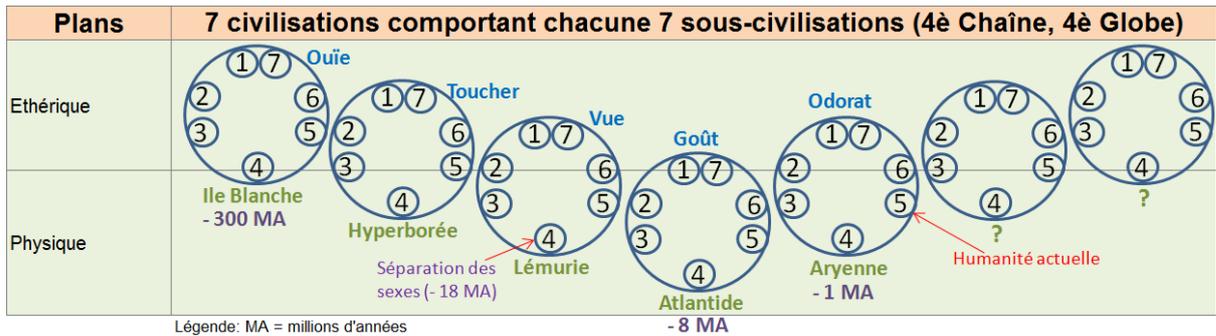
pour nous (et ils ne se privent pas de le faire !) et cela ne sera pas forcément pour nous aider.

C'est la raison pour laquelle certaines religions précisent que « *Dieu n'aime pas les tièdes* » (les tièdes étant bien entendu ceux qui ne prennent pas position).

- Un être humain « digne de ce nom » doit utiliser au mieux les 5% de sa conscience pour retrouver son chemin vers l'Unité. S'il laisse sa nature inférieure le diriger, il n'a rien d'humain. Il devient soumis à des forces aveugles qui le dirigent sans qu'il s'en rende compte. Il a le droit de choisir cette voie, car chacun est libre d'agir comme il le souhaite. Mais s'il choisit consciemment cette voie, est-il légitime qu'il se plaigne des conséquences que cela engendrera sur sa vie ?
- La première aide qu'un être humain doit s'apporter est de s'autodiriger et non plus se laisser guider par des forces aveugles. Ces forces sont aveugles pour ceux qui les subissent, mais intelligemment employées par ceux qui les génèrent et qui sont devenus maîtres en manipulation mentale. **Seul un choix conscient et intelligemment employé de notre part pourra contrecarrer ces forces qui nous poussent à agir de manière contraire à notre bien-être.**
- L'évolution d'un être humain comporte sept étapes :
  - 3 étapes de descente où il est inconscient de ce qu'il fait et totalement dirigé par des forces extérieures.  
Mais à ce niveau-là, c'est totalement normal, car il est en cours d'acquisition de la soi-conscience (il ne peut donc pas utiliser ce qu'il n'a pas encore acquis !).
  - 1 étape de développement de l'intelligence qui va former la soi-conscience et faire que l'individu n'agisse plus comme un robot, mais comme un être créateur de sa vie. À la fin de cette étape, la soi-conscience est censée être totale.
  - 3 étapes de remontées où il va consciemment revenir à son état d'Unité originelle. Ou du moins, il restera individualisé, mais vivra en symbiose (harmonie) avec les autres individualités.
- À une échelle incluant plusieurs systèmes solaires dans lesquels nous aurons à faire un « pèlerinage », nous en sommes à la quatrième étape.



- Dans notre planète actuelle (la Terre), nous sommes à la cinquième étape (cinquième sous-civilisations de la cinquième civilisation).



Si notre évolution avait été « normale » :

- Les 3 premières civilisations se seraient succédé de manière inconsciente (totalement soumises aux pensées desquelles elles sont issues).
- La quatrième civilisation aurait apporté peu à peu la soi-conscience.
- Cette soi-conscience se serait exprimée lors des 3 dernières civilisations

Notre évolution ayant été « forcée » :

- La soi-conscience est apparue « en avance » au milieu de la troisième civilisation.
- Pour cela, nous avons été aidés par des êtres en provenance de Vénus il y a environ 18 millions d'années.
- **Le mental est la clef du développement de la soi-conscience. La seule difficulté est de l'utiliser intelligemment pour réunifier et non pas pour diviser.**
- Le gros avantage qu'aura une âme qui a fait un pèlerinage dans les mondes de dualité est qu'elle sera consciente de sa perfection. Il est souvent dit que les mondes supérieurs sont « parfaits ». Ils le sont effectivement, mais uniquement parce qu'ils ne sont pas duels. Lorsqu'aucune tentation n'existe, seule la perfection peut exister, car il n'y a aucun conflit. Mais il s'agit d'une **perfection inconsciente**. Quand une âme a fait un pèlerinage dans les mondes de dualité et qu'elle a vaincu la tentation, elle a acquis **une perfection consciente**.

## L'origine des guerres

Pourquoi y a-t-il des guerres perpétuelles dans notre monde ? Quelle est la cause profonde ?

Ce qui est en haut est comme ce qui est bas ! Cette phrase se vérifie encore une fois de plus. Et elle pourrait être prolongée en disant que ce qui est à l'extérieur est comme ce qui est à l'intérieur. **Les guerres provoquées à l'extérieur de nous sont le reflet des guerres ayant lieu à l'intérieur de nous. Il s'agit de la lutte entre l'envie de rester séparé et celui de se réunifier.**

Cette lutte présente depuis l'origine des temps (concernant les premiers instants où un choix a été pris d'aller expérimenter l'état de séparation dans notre monde) a donné lieu à trois principales Grandes Guerres dont parlent les Traditions.

**La première s'est produite dans l'espace avant la création de notre système solaire.** Il y a eu une lutte entre différents groupes d'étoiles (La Petite Ourse, la Grande Ourse et la constellation du Dragon). La constellation de la Lyre, Sirius et les Pléiades ont également été impliquées.

- La constellation de la Lyre regroupe à elle seule l'ensemble des sept principes caractérisant l'humanité
- La Petite Ourse incarnait (dans ces temps anciens) les principes supérieurs
- La Grande Ourse incarnait les principes inférieurs (alors qu'aujourd'hui elle incarne les principes supérieurs)
- La constellation du Dragon servant de lien entre les deux (liens nécessaires pour acquérir la soi-conscience)
- Les Pléiades sont à la Grande Ourse ce que le Saint-Esprit est au Père. Sirius est à la Grande Ourse ce que le Fils est au Père.  
Père – Fils – Saint-Esprit pour notre système solaire sont représentés par La Grande Ourse – Sirius – Les Pléiades.

**La deuxième Grande Guerre a eu lieu dans le système solaire** lorsque l'humanité a commencé à acquérir la soi-conscience il y a 18 millions d'années. Cette fois-ci trois planètes principales étaient en jeu : **la Terre, Vénus et Mars**. Le fait que Mars soit considéré comme le dieu de la guerre dans les mythologies n'est pas un hasard. Le fait que Vénus soit considérée comme la Déesse de l'amour n'est pas un hasard non plus.

- Mars incarnait les principes inférieurs (ceux qui aiment être séparés)
- Vénus incarnait les principes supérieurs (ceux qui veulent réunifier)
- La Terre était l'intermédiaire entre les deux (lieu où la soi-conscience était en train d'apparaître pour l'humanité)

**La troisième Grande Guerre a eu lieu sur Terre vers la fin de quatrième grande civilisation nommée Atlantide** (remarque : l'Atlantide de Platon n'était que les « restes » de cet ancien continent. Une civilisation peut disparaître alors que des restes d'elles-mêmes peuvent prospérer sur de très longues périodes). Cette Guerre a eu lieu vers -850 000 av. J.-C. Deux continents nommés Ruta et Daitya, précédemment rattachés à l'Amérique s'en sont totalement séparés (ils sont actuellement sous l'océan Atlantique). Les « Fils de Bélial » (personnes incarnant les valeurs des principes inférieurs de l'être) sont rentrés en conflit avec le « Fils de la loi de Un » (personnes incarnant les valeurs des principes supérieurs de l'être). Une première destruction de l'Atlantide eut lieu il y a 4 millions d'années, la brisant en sept îles. D'autres destructions ont également eu lieu plus tard : en -850 000 av. J.-C., en -50 000 av. J.-C., en -28 000 av. J.-C., et la dernière vers -10 000 av. J.-C. (destruction finale de l'Atlantide dont parle Platon dans le *Timée* et le *Critias*).

Ci-dessous des « coïncidences » sur lesquelles il peut être intéressant de méditer :

- l'être humain possède sept principes.
- La Petite Ourse et la Grande Ourse comportent chacune sept étoiles.
- Les Pléiades comportent sept étoiles (appelées les sept sœurs).
- Les Traditions parlent de sept grandes civilisations
- L'Atlantide a été brisée en sept îles.
- Dans la mythologie, le géant Atlan (nommé Atlas par les Grecs) a donné son nom à l'Atlantide. Atlas a sept filles.
- Le reste de l'Atlantide, de nos jours, est constitué des îles Canaries qui

comportent sept îles.

Le nombre 7 semble très présent dans notre monde !

## X. Conclusion

De nos jours, trois écoles de pensées existent pour expliquer l'origine de l'humanité.

- **Créationnisme** : L'idée est que nous avons été créés, et pouvons nous adapter jusqu'à une certaine limite (par exemple, si dans nos gènes rien n'est programmé initialement pour que nous ayons des ailes, il nous sera impossible de voler un jour).
- **Évolutionnisme** : Tout a évolué à partir d'une « soupe cosmique » et il n'y a pas de limite à cette évolution (rien ne nous empêche d'acquérir un jour des ailes même si nous ne l'avons pas dans nos gènes actuellement).
- **Interventionnisme** : Nous avons été créés par des êtres issus d'autres planètes.

Les idées théosophiques proposées par H.P. Blavatsky dans la *Doctrine Secrète* montrent qu'il y a de bonnes idées à prendre dans chacune des trois catégories (il y en a aussi des mauvaises dans chacune d'elles). Il est fort probable qu'aucune de ces écoles de pensée ne sera capable *seule* d'expliquer toutes les facettes du monde. Par contre, **si elles réunissent leurs idées, le monde devient explicable...**

L'idée « interventionniste » est intéressante. Nous sommes issus d'autres planètes. Oui, c'est possible ! Mais comment ont été créés les extra-terrestres ? Quand on pose ce genre de questions, il y a un grand vide qui survient généralement ! L'interventionnisme explique une ou plusieurs pièces du puzzle de la vie, mais ne permettra jamais de reconstituer tous les morceaux.

Je pense que seules des études comparées des sciences, religions, philosophies, traditions pourront un jour reconstituer le puzzle dans son intégralité. Et c'est ce que H.P. Blavatsky a entrepris de faire dans ses ouvrages.

De nombreuses personnes estiment que cela ne peut pas être fait, car il est impossible de réconcilier l'inconciliable (les idées étant trop différentes dans chaque discipline). Pourtant Pythagore (-580, -485 av. J.-C.) a également enseigné à la fois la science, les religions et les philosophies. Il en faisait la synthèse. Alors, si l'un des plus grands scientifiques que nous ayons connus l'a fait, qui peut se permettre de dire que ce n'est pas scientifiquement faisable ou valable d'agir ainsi ?

Je pense que chaque chercheur a intérêt à travailler en collaboration avec d'autres s'il veut s'approcher de la vérité. Le sujet est si vaste que ce sera difficile (voire même impossible ?) pour une seule personne de découvrir toutes les facettes de la vie. De nos jours il y a plusieurs groupes de chercheurs. Des philosophes, historiens, scientifiques, religions, ufologues (s'intéressant au phénomène OVNI), personnes s'intéressants aux Traditions, occultistes, etc... qui travaillent chacun de leur côté. Chacun se borne à traiter de ce qu'il considère être dans son champ d'études.

La vie nous invite à nous réunifier (retrouver l'Unité intérieure). La vie invite également tous ces chercheurs à travailler ensemble. S'ils ne le font pas aujourd'hui, il

y a de fortes chances qu'ils le feront « demain ». Tout comme aujourd'hui, chaque discipline travaille séparément des autres, je suis convaincu que dans les générations futures ce sera normal pour chaque discipline de travailler en communion avec les autres. La réunification est le cours normal de l'évolution. Je ne vois donc aucune raison pour que cela ne soit pas le cas pour toutes les facettes de la vie.

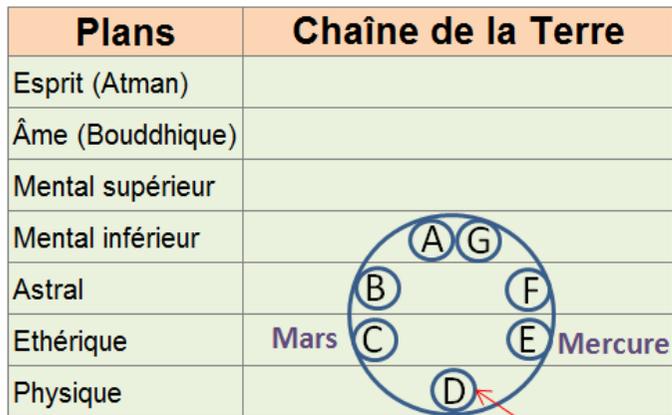
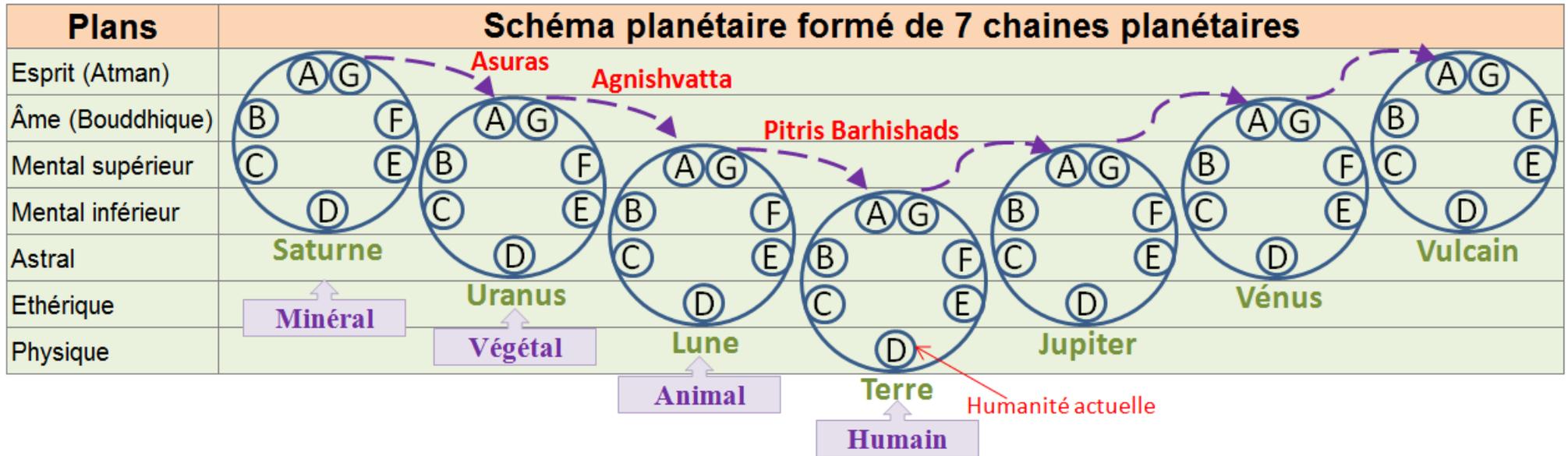
**Il suffirait que des choix conscients soient posés aujourd'hui par les chercheurs des différentes disciplines pour que le monde de demain prenne jour immédiatement.**

À quoi cela sert-il de perdre du temps inutilement ? À partir du moment où l'on sait dans quelle direction il faut nous diriger, est-ce un signe d'intelligence de ne pas s'y rendre ? Ou un signe qui montre que l'on continue à agir de manière inconsciente ?

**L'être humain a un pouvoir créateur énorme grâce à l'acquisition de la conscience. C'est la manière dont chacun utilisera ce pouvoir qui définira l'avenir de l'humanité.**

Alors fasse que chaque être humain soit intelligemment inspiré...

## XI. Schémas



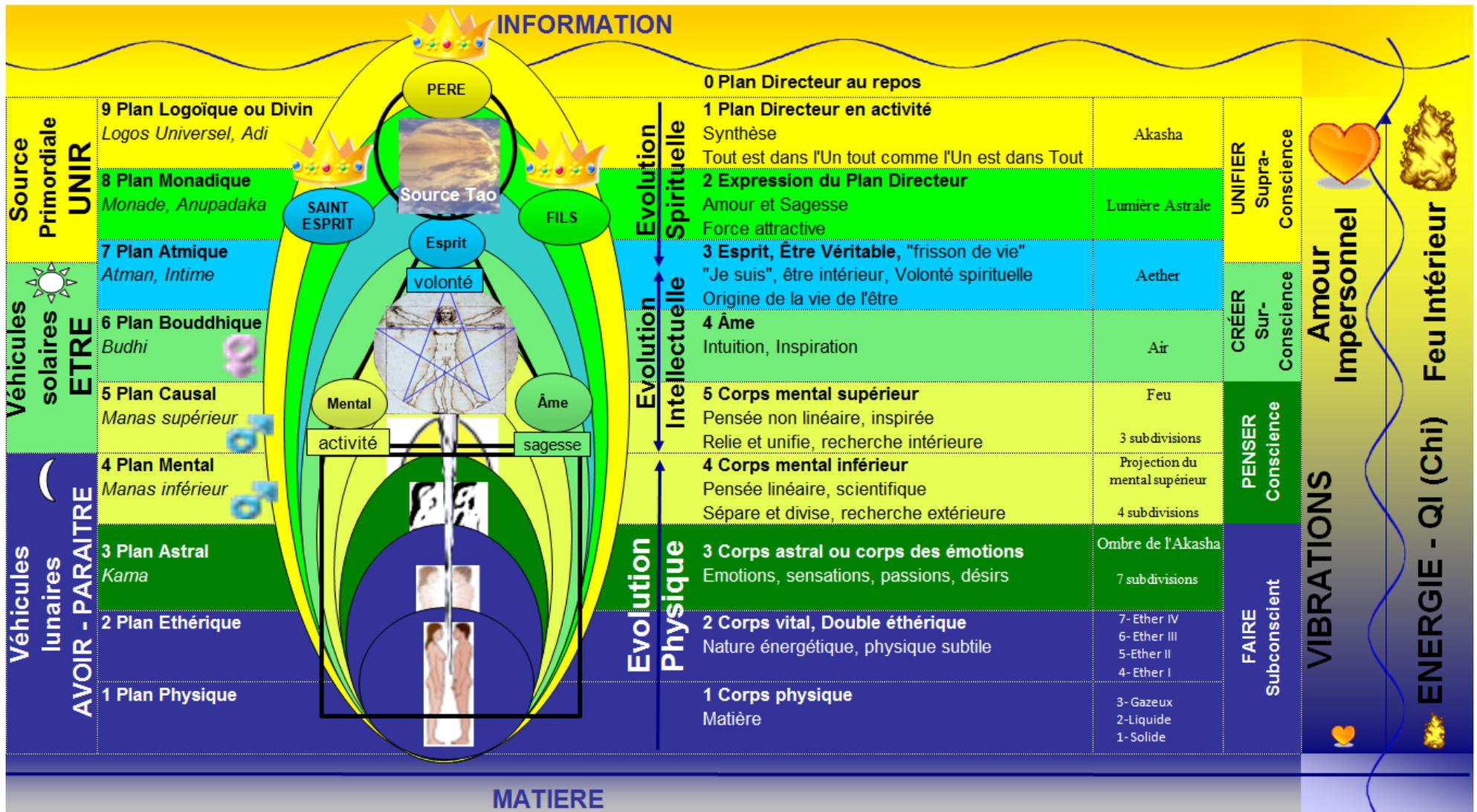
Terre Humanité actuelle

Schémas inspirés à partir de deux différentes sources (mais sur lesquelles j'ai fait quelques légères modifications) :

- Schéma présentant le champ d'évolution se trouvant dans le livre La Généalogie de l'Homme, P94, d'Annie Besant
- <http://rosae-crucis.pagespro-orange.fr/divers1/tableaux/les777.htm>

Plans	7 civilisations comportant chacune 7 sous-civilisations (4è Chaîne, 4è Globe)
Éthérique	
Physique	<p data-bbox="459 478 627 550">Ile Blanche - 300 MA</p> <p data-bbox="705 542 884 574">Hyperborée</p> <p data-bbox="750 598 952 670">Séparation des sexes (- 18 MA)</p> <p data-bbox="974 598 1108 630">Lémurie</p> <p data-bbox="1209 654 1355 726">Atlantide - 8 MA</p> <p data-bbox="1456 598 1601 670">Aryenne - 1 MA</p> <p data-bbox="1691 582 1948 614">Humanité actuelle</p> <p data-bbox="2004 486 2038 518">?</p>

Légende: MA = millions d'années



## XII. Références

- 
- <sup>1</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, H.P. Blavatsky, P 2058
- <sup>2</sup> Livre, La nouvelle physique de l'Esprit, Emmanuel Ransford, Ed. Le temps présent
- <sup>3</sup> Science et champ akashique (tome 1), Ervin Laszlo, Ed. Ariane
- <sup>4</sup> La Grande Hypothèse, Albert Slosman, Ed. Robert Laffont
- <sup>5</sup> Livre, Doctrine Secrète, H.P. Blavatsky, P 1781
- <sup>6</sup> Cité dans le magazine, Nexus N°22, 09-10 2002, Quand la Science rencontre l'Esprit, Dr Andrew Powell, 2001
- <sup>7</sup> <http://www.youtube.com/watch?v=65cizkTTRig>, conférence à Milan de Gregg Braden le 30 mai 2007
- <sup>8</sup> Voir Mystères de la Vie, Tome 3, Claire & Didier Salvignol pour plus d'informations sur ce sujet
- <sup>9</sup> Voir la vidéo <http://www.youtube.com/watch?v=lcoM4ek9dQY> (Dossier mystère : Philip, le fantôme imaginaire)
- <sup>10</sup> Voir l'article et les vidéos sur <http://questions2physique.wordpress.com/2011/04/11/plaques-vibrantes-et-figures-de-chladni/>
- <sup>11</sup> Livre, Investigations sur le champ de conscience unitaire, P145, Tome 2, David Wilcock, Ed. Ariane
- <sup>12</sup> Livre, Energie, l'information et le vivant (L'), Jean Sebastien Berger, Ed. Résurgence
- <sup>13</sup> Livre, Energie, l'information et le vivant (L'), Jean Sebastien Berger, Ed. Résurgence
- <sup>14</sup> Doctrine Secrète, H.P. Blavatsky, P 1781)
- <sup>15</sup> <http://www.youtube.com/watch?v=65cizkTTRig>, conférence à Milan de Gregg Braden le 30 mai 2007
- <sup>16</sup> Max plank, "La nature de la matière", discours à Florence, Italie, 1944; tiré des archives de l'histoire de Max Plank, Rep. 11 N°1797
- <sup>17</sup> Isis Dévoilée, H.P. Blavatsky, P424
- <sup>18</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, H.P. Blavatsky, P 1144
- <sup>19</sup> Max plank, "La nature de la matière", discours à Florence, Italie, 1944; tiré des archives de l'histoire de Max Plank, Rep. 11 N°1797
- <sup>20</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, H.P. Blavatsky, p. 2406
- <sup>21</sup> Traité élémentaire de sciences occultes, Papus, Ed. Dangles
- <sup>22</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, H.P. Blavatsky, p. 2235
- <sup>23</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, H.P. Blavatsky, p. 2693
- <sup>24</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, H.P. Blavatsky, p. 2661
- <sup>25</sup> Kabbale dévoilée (La), Ed. Rosicruciennes
- <sup>26</sup> Le Génie de Viktor Schauberg, et si la pénurie d'eau et d'énergie était un faux problème ?, Ed. Le Courrier du Livre
- <sup>27</sup> M.L. Von Franz, réf. n° 25, cité dans L'Homme vibratoire, p. 49, Guy Londechamp, Ed. Amrita
- <sup>28</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, H.P. Blavatsky, p. 1690
- <sup>29</sup> Investigations sur le champ de conscience unitaire, Tome 2, p. 237, David Wilcock, Ed. Ariane
- <sup>30</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, H.P. Blavatsky, p. 642
- <sup>31</sup> Magazine, Nexus, No 30, 01-02/2004, Serait-il possible que nos pensées et nos intentions, modifient la face du monde ?
- <sup>32</sup> Investigations sur le champ de conscience unitaire, Tome 2, p. 31, David Wilcock, Ed. Ariane
- <sup>33</sup> Voir son livre L'Univers décodé ou la théorie de l'unification, Nassim Haramein, Ed. Louise Courteau
- <sup>34</sup> L'Univers décodé ou la théorie de l'unification, p. 67, Nassim Haramein, Ed. Louise Courteau
- <sup>35</sup> L'Univers décodé ou la théorie de l'unification, p. 80, Nassim Haramein, Ed. Louise Courteau
- <sup>36</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1461, H.P. Blavatsky, citation de *Essays on Physiology*, p. 144.
- <sup>37</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 19, Annie Besant
- <sup>38</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 2749, H.P. Blavatsky
- <sup>39</sup> Origine de la vie, synthèse des théories existantes, Didier Salvignol
- <sup>40</sup> Isis Dévoilée, p. 304-305, H.P. Blavatsky
- <sup>41</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 697, H.P. Blavatsky
- <sup>42</sup> L'énergie, l'information et le vivant, Jean Sebastien Berger, Ed. Résurgence
- <sup>43</sup> Traité sur les Sept Rayons, volume III, Astrologie ésotérique, p. 66, Alice A. Bailey
- <sup>44</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 2358, H.P. Blavatsky
- <sup>45</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 2719-2720, H.P. Blavatsky
- <sup>46</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 2007, H.P. Blavatsky
- <sup>47</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 29, Annie Besant
- <sup>48</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 2033, H.P. Blavatsky
- <sup>49</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 2819, H.P. Blavatsky
- <sup>50</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 2820, H.P. Blavatsky
- <sup>51</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 8, Annie Besant
- <sup>52</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 2781, H.P. Blavatsky
- <sup>53</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1120, H.P. Blavatsky
- <sup>54</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1532, H.P. Blavatsky
- <sup>55</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1493, H.P. Blavatsky
- <sup>56</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1142, H.P. Blavatsky
- <sup>57</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1167, H.P. Blavatsky

- 
- <sup>58</sup> Hommes et civilisations fantastiques, Serge Hutin, Ed. J'Ai Lu
- <sup>59</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1832, H.P. Blavatsky
- <sup>60</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 47-48, Annie Besant
- <sup>61</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 2691-2692, H.P. Blavatsky
- <sup>62</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 59, Annie Besant
- <sup>63</sup> Le Livre de Dzyan est un texte, d'origine tibétaine, qui a été la base de la Théosophie.
- <sup>64</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 62, Annie Besant
- <sup>65</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 48-49, Annie Besant
- <sup>66</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 69, Annie Besant
- <sup>67</sup> Magazine, Monde Inconnu (Le), No 63, 07-08/1985, La Lémurie et Mu, Serge Hutin
- <sup>68</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 2092, H.P. Blavatsky
- <sup>69</sup> Adam Genisis, Les chroniques de Girku II, Anton Parks, Ed. Nouvelle Terre
- <sup>70</sup> Le Secret des Etoiles Sombres, Anton Parks, Ed. Nouvelle Terre
- <sup>71</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 2090-2091, H.P. Blavatsky
- <sup>72</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 71, Annie Besant
- <sup>73</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 80, Annie Besant
- <sup>74</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 86, Annie Besant
- <sup>75</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 72, Annie Besant
- <sup>76</sup> L'Univers d'Edgar Cayce Tome II, Dorothée Koechlin de Bizemont, Ed. J'Ai Lu
- <sup>77</sup> <http://fr.wikipedia.org/wiki/Atlantide>
- <sup>78</sup> Hommes et civilisations fantastiques, Serge Hutin, Ed. J'Ai Lu
- <sup>79</sup> Les Secrets de l'Atlantide, Andrew Tomas, Ed. Robert Laffont
- <sup>80</sup> Les Survivants de l'Atlantide, Albert Slosman, Ed. Robert Laffont
- <sup>81</sup> Le Grand Cataclysme, Albert Slosman, Ed. Robert Laffont
- <sup>82</sup> Le livre des maîtres du monde, Robert Charroux, Ed. Robert Laffont
- <sup>83</sup> Histoire inconnue des hommes, Robert Charroux, Ed. J'Ai Lu
- <sup>84</sup> Visions de l'Atlantide, Edgar Cayce, Ed. J'Ai Lu
- <sup>85</sup> Visions de l'Atlantide, Edgar Cayce, Ed. J'Ai Lu
- <sup>86</sup> Les secrets de l'Atlantide, Andrew Tomas, Ed. Robert Laffont
- <sup>87</sup> Les secrets de l'Atlantide, Andrew Tomas, Ed. Robert Laffont
- <sup>88</sup> Les archives du savoir perdu, Guy Tarade, Ed. Robert Laffont
- <sup>89</sup> Fantastiques recherches parapsychiques en URSS, Sheila Ostrander, Lynn Schroeder, Ed. Robert Laffont
- <sup>90</sup> Le livre du mystérieux inconnu, Robert Charroux, Ed. J'Ai Lu
- <sup>91</sup> Le Monde Inconnu, No 96, 07-08/1988, Les échos du monde inconnu, Oromasis
- <sup>92</sup> L'histoire secrète du Monde, un fil d'Ariane, Laura Knight-Jadczyk, Ed. Pilule rouge
- <sup>93</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, P 2093, H.P. Blavatsky
- <sup>94</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, P 2075, H.P. Blavatsky
- <sup>95</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 87-91, Annie Besant
- <sup>96</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1207, H.P. Blavatsky
- <sup>97</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 260, H.P. Blavatsky
- <sup>98</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1358, H.P. Blavatsky
- <sup>99</sup> Magazine, Nexus, No 54, 01-02/2008, Dossier, Sergent-major Robert Dean, de l'officier modèle au témoin privilégié
- <sup>100</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1510, H.P. Blavatsky
- <sup>101</sup> Livre, Investigations sur le champ de conscience unitaire, p. 31, Tome 2, David Wilcock, Ed. Ariane
- <sup>102</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1659, H.P. Blavatsky
- <sup>103</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1693, H.P. Blavatsky
- <sup>104</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 593, H.P. Blavatsky
- <sup>105</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1500, H.P. Blavatsky
- <sup>106</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1500, H.P. Blavatsky
- <sup>107</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1128, H.P. Blavatsky
- <sup>108</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1653, H.P. Blavatsky
- <sup>109</sup> La Doctrine Secrète, Intégrale, p. 1300, H.P. Blavatsky
- <sup>110</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 48-49, Annie Besant
- <sup>111</sup> La Généalogie de l'Homme, p. 72, Annie Besant
- <sup>112</sup> Origine de la vie, synthèse des théories existantes, Didier Salvignol
- <sup>113</sup> Magazine, Nexus, No 3, 07-08/1999
- <sup>114</sup> OVNI l'armée parle, Jean Claude Bourret, Ed. France Empire
- <sup>115</sup> Les sociétés secrètes et leurs pouvoirs au 20ème siècle, Jan Van Helsing, Ed. Ewertverglad
- <sup>116</sup> Magazine, Top Secret, No 1, Ils ont osé parler, les politiques
- <sup>117</sup> Michael Gorbatchev, Soviet Youth, 04/05/1990
- <sup>118</sup> Magazine, Nexus, No 61, 03-04/2009, Physique, Jean Pierre Garnier Malet, (interview accordée à John Earls, The People, Londres, 25/10/98)
- <sup>119</sup> <http://exopolitics.fr/edgar-mitchell-et-la-divulgation/>

---

<sup>120</sup> <http://www.divulgation-extraterrestre.org/>